**TORINO, TEATRO CARIGNANO**

**23 febbraio 2015, ore 20.00 | Anteprima
24 febbraio 2015, ore 19.30 | Prima assoluta**

Repliche fino al 15 marzo 2015

**Iaia Forte** e **Roberto De Francesco**

**CARMEN**

di **Enzo Moscato**

adattamento e regia **Mario Martone**

direzione musicale **Mario Tronco**

arrangiamento musicale **Mario Tronco** e **Leandro Piccioni**

musiche ispirate alla ***Carmen* di Georges Bizet**

con (*in ordine alfabetico*) **Houcine Ataa, Viviana Cangiano, Roberto De Francesco, Francesco Di Leva**, **Iaia Forte, Kyung Mi Lee, Giovanni Ludeno**, **Ernesto Mahieux, Anna Redi, Raul Scebba**

esecuzione dal vivo **Orchestra di Piazza Vittorio** (*in ordine alfabetico*):

**Emanuele Bultrini, Peppe D'Argenzio, Duilio Galioto, Kyung Mi Lee, Ernesto Lopez, Omar Lopez, Pino Pecorelli, Pap Yeri Samb, Raul Scebba, Marian Serban, Ion Stanescu**

scene **Sergio Tramonti**

costumi **Ursula Patzak**

luci **Pasquale Mari**

suono **Hubert Westkemper**

coreografie **Anna Redi**

aiuto regia**Raffaele Di Florio**

assistente scenografa **Sandra Müller**

***Fondazione del Teatro Stabile di Torino / Teatro di Roma***

**DIDASCALIE DELLE FOTO DI “CARMEN”**

**Le immagini dalla n. 1 alla n.11 sono del FOTOGRAFO © MARIO SPADA** , **la n. 12 è di Gianni Fiorito, come indicato.**

**01\_Iaia Forte, Roberto De Francesco**

**02\_Iaia Forte**

**03\_Iaia Forte in primo piano**

**04\_Da sinistra: Roberto De Francesco, Iaia Forte e di spalle Pino Pecorelli**

**05\_Foto di scena con al centro Iaia Forte e Houcine Ataa**

**06\_Ernesto Mahieux, Iaia Forte**

**07\_Iaia Forte e in secondo piano Houcine Ataa**

**08\_ Roberto De Francesco, Iaia Forte**

**09\_ da sinistra Ernesto Mahieux, Roberto De Francesco, Iaia Forte**

**10\_Roberto De Francesco, Mario Martone**

**11\_ Mario Martone**

**12\_ Iaia Forte fotografata da Gianni Fiorito**

**13\_ fotografia dell’Orchestra di Piazza Vittorio**