

La compagnia **Teatri della Resistenza** è attiva dal 2004 nel campo del teatro civile, del teatro scienza, della giovane drammaturgia, della formazione teatrale e della progettazione di interventi di promozione e diffusione della cultura teatrale. A partire dalla ricerca, documentazione e rielaborazione della memoria relativa alle stragi nazifasciste in Toscana, portate in scena in più produzioni all' interno della cornice del Festival Volterrateatro, ha elaborato un teatro di impegno civile poco ortodosso e ricco di contaminazioni, esplorando autori contemporanei come H. Pinter e M. Frayn, e aprendosi anche, in tempi più recenti, all' incontro con il teatro di divulgazione scientifica, riferito in particolar modo alle giovani generazioni. Ultimi spettacoli realizzati sono stati su i fisici Bruno Pontecorvo e Marie Curie. Al centro del suo lavoro vi è l'importanza della scelta e della presa di coscienza individuale. È partendo come sempre dalla scelta e dalla diffusione della cultura teatrale che nasce la volontà di sostenere il progetto presentato da Mario Palmieri, regista dello spettacolo *“Il processo di Shamgorod”* di Elie Wiesel, incontrandosi così su questo percorso comune di *resistenza* contro la ferocia e la crudeltà sull'essere umano.