



Torino, 3 febbraio 2016  
Comunicato stampa

**TEATRO STABILE DI TORINO – TEATRO NAZIONALE  
STAGIONE 2015/2016**

**TEATRO GOBETTI**

**dal 15 al 19 febbraio 2016 - Fuori abbonamento  
Progetto internazionale**

**SHAKESPEAKING - Teatro in lingua inglese**

**SHAKESPEARE VS SHAKESPEARE ON AIR**

di Gianni Guardigli e Laura Pasetti  
regia Laura Pasetti

con Stefano Guizzi, Philip Kingscott, Gary Quinn, Adele Raes, Clare Ross, Laura Pasetti  
luci Manuel Luigi Frenda

*Charioteer Theatre - Piccolo Teatro di Milano - Teatro d'Europa  
in collaborazione e con il supporto di Italian Cultural Institute of Edimburgh*

Lunedì 15 febbraio 2016, alle ore 20.45, al Teatro Gobetti, andrà in scena, per il Progetto internazionale del Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale, lo spettacolo in lingua inglese **SHAKESPEARE VS SHAKESPEARE ON AIR** di Gianni Guardigli e Laura Pasetti, con la regia di Laura Pasetti. Interpreti Stefano Guizzi, Philip Kingscott, Gary Quinn, Adele Raes, Clare Ross, Laura Pasetti; luci di Manuel Luigi Frenda.

*Shakespeare Vs Shakespeare on Air* - prodotto da Charioteer Theatre - Piccolo Teatro di Milano - Teatro d'Europa – andrà in scena per il pubblico lunedì 15 febbraio alle ore 20.45, martedì 16 febbraio alle ore 19.30 e mercoledì 17 febbraio alle ore 20.45. Giovedì 18 e venerdì 19 febbraio sono previste due matinée riservate alle scuole.

Cosa succede se due attori rimangono intrappolati in una stazione radiofonica, vittime di un evento catastrofico che ha forse eliminato ogni forma di vita umana dal pianeta? Lo scenario è apocalittico, eppure i due attori trovano una soluzione che è insieme un atto d'amore e di resistenza. Decidono di proseguire il programma che stavano conducendo, continuando a recitare Shakespeare nella speranza che qualcuno sia in ascolto. In una situazione surreale, drammatica e insieme comica, i personaggi rivelano il meglio e il peggio di se stessi, affidando a Shakespeare il loro appello per chi forse ancora li può sentire.

Scrivono la Compagnia «Attraverso brani tratti da *Giulio Cesare, Misura per Misura, Come vi piace, Amleto, La Tempesta e Romeo e Giulietta* potremo renderci conto come Shakespeare sia stato capace di tratteggiare con grande precisione tutti i sentimenti dell'animo umano e quanto i suoi versi non solo rispecchino la natura dell'uomo alla perfezione, ma siano ancora di grande attualità su temi centrali come la vita, la morte, la speranza e l'amore».

**INFO: Tel. 011 5169555 - Numero verde 800235333**

Orari per il pubblico: lunedì 15 febbraio 2016, ore 20.45; martedì 16 febbraio, ore 19.30 e mercoledì 17 febbraio ore 20.45. Giovedì 18 e venerdì 19 febbraio ore 10.30 matinée riservate alle scuole.

Prezzi dei biglietti: Intero € 27,00. Ridotto di legge € 24,00

Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Gobetti - via Rossini 8, Torino

orari: dal martedì al sabato ore 13.00/19.00 - Vendita on-line: [www.teatrostabiletorino.it](http://www.teatrostabiletorino.it)

**STAMPA:**

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale

Area stampa e comunicazione: Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera

Via Rossini 12 - Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 / + 39 011 5169435

E-mail: [galliano@teatrostabiletorino.it](mailto:galliano@teatrostabiletorino.it) - [carrera@teatrostabiletorino.it](mailto:carrera@teatrostabiletorino.it)

TEATRONAZIONALE

**TEATRO  
STABILE  
TORINO**

**I giornalisti possono scaricare direttamente i materiali e le fotografie dello spettacolo dall'Area Stampa del Sito internet [www.teatrostabiletorino.it](http://www.teatrostabiletorino.it)**