

Comunicato stampa

**TEATRO STABILE DI TORINO – TEATRO NAZIONALE
STAGIONE 2016/2017**

LEO GULLOTTA IN SCENA AL TEATRO CARIGNANO DI TORINO, DAL 27 DICEMBRE 2016 ALL'8 GENNAIO 2017, CON *SPIRITO ALLEGRO* DI NOËL COWARD, PER LA REGIA DI FABIO GROSSI

Martedì 27 dicembre 2016, alle ore 19.30, al Teatro Carignano, andrà in scena **SPIRITO ALLEGRO** di Noël Coward, nella traduzione di Masolino d'Amico, per la regia di Fabio Grossi.

Lo spettacolo è interpretato da Leo Gullotta e da Betti Pedrazzi, Rita Abela, Federica Bern, Chiara Cavalieri, Valentina Gristina, Sergio Mascherpa. Le scene sono di Ezio Antonelli, i costumi della Sartoria Tirelli, le luci di Umile Vainieri e le musiche di Germano Mazzocchetti.

Spirito allegro sarà replicato al Carignano, per la Stagione in abbonamento del Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale, fino a domenica 8 gennaio 2017.

Il **31 dicembre 2016** sarà possibile festeggiare il **Capodanno** al Teatro Carignano: *Spirito allegro* andrà in scena alle 20.30 precise (recita fuori abbonamento) e al termine dello spettacolo è previsto un brindisi nella caffetteria Lavazza e nel foyer del Teatro.

Una seduta spiritica evoca lo spirito di una prima moglie defunta, che non intende più abbandonare la casa: Leo Gullotta è il protagonista perfetto per evocazioni paranormali piene di humour britannico. Un semplice espediente che ha dato vita a una delle commedie cult più divertenti e replicate del Novecento.

L' affermato scrittore inglese Charles Condomine, per documentarsi su spettri e scienze occulte convoca una famosa e svampita medium (Madame Arcati). Ma lo spirito evocato è ben presto sostituito da quello di Elvira, prima moglie dello scrittore, che si rifiuta di abbandonare la casa. Scritta nel 1940 e andata in scena nel luglio 1941, in piena guerra, *Blithe Spirit* fu immediatamente un grande successo, rimanendo in cartellone per quasi duemila repliche e diventando nel 1945 il soggetto di un film di David Lean prodotto dallo stesso drammaturgo. Figlio di un modesto commerciante, Sir Noël Coward fu per decenni il simbolo dell'eleganza e del saper vivere nell'Europa tra le due guerre.

Le sue commedie sono mondane, sofisticate e allo stesso tempo perfette nei tempi comici e nell'evocare esclusivi ambienti sociali e manie salottiere.

Leo Gullotta anima con ironia la ridicolizzazione del mondo del paranormale e dell'occulto e la caricatura della Upper Class degli anni '40, quando si era eleganti come in un film di Lubitsch. In scena con lui, Betti Pedrazzi interpreta Madame Arcati nel ruolo che fu di Lina Volonghi e Bice Valori, portato in scena recentemente, tra le grandi attrici anglosassoni, da Angela Lansbury.

«*Spirito Allegro* – scrive Fabio Grossi nelle sue note di regia - sarà una commedia dall'aspetto classico: aderente all'epoca in cui fu scritta ed elegante, per forme e per fogge. La novità sarà rappresentata dall'inventiva che sarà usata per raccontare il soprannaturale. Espedienti scenici atti ad un'epoca più aderente all'auditorio che alla penna di Coward. Una compagnia di professionisti, alla quale s'è volutamente abbassata l'immagine anagrafica per una messinscena scattante e piena di ritmo...poco spazio all'attesa e più allo stupore!».

LOCANDINA

TEATRO CARIGNANO

27 dicembre 2016 – 8 gennaio 2017

(Recita del 31 dicembre 2016 – fuori abbonamento)

SPIRITO ALLEGRO

di Noël Coward

traduzione Masolino d'Amico

con Leo Gullotta

e con Betti Pedrazzi, Rita Abela, Federica Bern, Chiara Cavalieri,

Valentina Gristina, Sergio Mascherpa

regia Fabio Grossi

scene Ezio Antonelli

costumi Sartoria Tirelli

luci Umile Vainieri

musiche Germano Mazzocchetti

Diana Or.i.s. s.n.c.

INFO: Tel. 011 5169555 - Numero verde 800235333 - info@teatrostabiletorino.it

Teatro: Carignano - Piazza Carignano 6, Torino

Orari degli spettacoli: martedì 27 dicembre 2016, ore 19.30; mercoledì 28 dicembre, ore 20.45; giovedì 29 dicembre, ore 19.30; venerdì 30 dicembre, ore 20.45; **sabato 31 dicembre, ore 20.30 (recita fuori abbonamento)**. Domenica 1 gennaio 2017, ore 15.30. Lunedì 2 gennaio, riposo. Martedì 3 gennaio, ore 19.30; mercoledì 4 gennaio, ore 20.45; giovedì 5 gennaio, ore 19.30; **venerdì 6 gennaio, ore 15.30**; sabato 7 gennaio, ore 19.30; domenica 8 gennaio, ore 15.30.

Prezzi dei biglietti: Settore A: Intero € 36,00. Ridotto di legge € 33,00

Settore B: Intero € 30,00. Ridotto di legge € 27,00

Prezzi dei biglietti per la sera del 31 dicembre 2016 (recita fuori abbonamento)

Settore A: Posto Unico € 45.00 - Ridotto € 40.00 - Sgabelli € 40.00

Settore B: Posto Unico € 40.00 - Ridotto € 35.00

Al termine dello spettacolo, saranno offerti al pubblico, nella Caffetteria Lavazza e nel foyer del Carignano, un calice di bollicine con il panettone o il pandoro Stratta.

Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Gobetti - via Rossini 8, Torino - dal martedì al sabato, dalle ore 13.00 alle ore 19.00. Domenica e lunedì riposo.

Il 24 e il 31 dicembre 2016 la biglietteria sarà aperta dalle ore 10.00 alle ore 17.00.

La biglietteria resterà chiusa il 25 e il 26 dicembre 2016 e l'1, il 2 e il 6 gennaio 2017.

Vendita on-line: www.teatrostabiletorino.it

STAMPA:

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale

Area Stampa e Comunicazione: Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera

Via Rossini 12 - Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 - 5169435

E-mail: galliano@teatrostabiletorino.it - carrera@teatrostabiletorino.it

I giornalisti possono scaricare direttamente i materiali stampa e le foto degli spettacoli dall'area Stampa del Sito internet: www.teatrostabiletorino.it