



Comunicato stampa

TEATRO STABILE DI TORINO – TEATRO NAZIONALE Stagione 2016/2017

**FONDERIE LIMONE MONCALIERI
17 – 22 gennaio 2017**

TANTE FACCE NELLA MEMORIA

a cura di **Mia Benedetta** e **Francesca Comencini**

testi liberamente tratti dalle registrazioni di **Alessandro Portelli**

regia **Francesca Comencini**

con **Mia Benedetta, Bianca Nappi, Carlotta Natoli, Lunetta Savino,**

Simonetta Solder, Chiara Tomarelli

scenografia **Paola Comencini**

disegno luci **Gianni Staropoli**

Artisti Riuniti srl

Alle Fonderie Limone di Moncalieri, martedì 17 gennaio 2017, alle ore 19.30, debutterà **TANTE FACCE NELLA MEMORIA** a cura di Mia Benedetta e Francesca Comencini, testi liberamente tratti dalle registrazioni di Alessandro Portelli. Lo spettacolo, diretto da Francesca Comencini, è interpretato da Mia Benedetta, Bianca Nappi, Carlotta Natoli, Lunetta Savino, Simonetta Solder, Chiara Tomarelli. Scenografia di Paola Comencini e disegno luci di Gianni Staropoli.

Tante facce nella memoria, prodotto da Artisti Riuniti srl, verrà replicato alle Fonderie Limone di Moncalieri fino a domenica 22 gennaio 2017, per la Stagione in Abbonamento del Teatro Stabile Torino - Teatro Nazionale.

Francesca Comencini dirige sei storie al femminile che si frantumano nell'eccidio delle Fosse Ardeatine: uno spettacolo per non dimenticare quanto le donne hanno fatto per la libertà del nostro Paese.

Un'esperienza storica, civile, una testimonianza lucida e diretta che non perde vigore a distanza di settant'anni: Francesca Comencini, autrice, regista cinematografica e televisiva (recente il successo della serie *Gomorra*, dove, oltre alla direzione di diversi episodi, ha sviluppato e gestito la presenza dei personaggi femminili), racconta la rappresaglia per l'attentato di via Rasella. Il 24 marzo 1944 le truppe tedesche di occupazione rastrellarono e uccisero trecentotrentacinque uomini in risposta all'attentato dei Gap contro un convoglio tedesco, vittime che dietro di sé lasciarono decine, centinaia di madri, mogli, figlie, amiche, compagne di lotta partigiana.

Come nel montaggio di un film si compone un racconto a sei voci che indagano le tragiche ore che hanno preceduto l'eccidio delle Fosse Ardeatine, i giorni angosciosi che lo seguirono, i silenziosi anni dopo la notizia dell'eccidio.

Dalle parole dello spettacolo arriva forte il significato di libertà e di espressione, ma anche orgoglio per un presente costruito sul sacrificio e sulla Resistenza.

INFO: Tel. 011 5169555 - Numero verde 800235333 - info@teatrostabiletorino.it

Teatro: Fonderie Limone – Via Eduardo De Filippo angolo Via Pastrengo 88 Moncalieri - Torino

Orari degli spettacoli: martedì, giovedì e sabato ore 19.30; mercoledì e venerdì ore 20.45; domenica ore 15.30.

Prezzi dei biglietti: Intero € 27,00. Ridotto di legge € 24,00

Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Gobetti - via Rossini 8, Torino - dal martedì al sabato, dalle ore 13.00 alle ore 19.00. Domenica e lunedì riposo.

Vendita on-line: www.teatrostabiletorino.it



STAMPA:

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale

Area Stampa e Comunicazione: Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera

Via Rossini 12 - Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 - 5169435

E-mail: galliano@teatrostabiletorino.it - carrera@teatrostabiletorino.it

I giornalisti possono scaricare direttamente i materiali stampa e le foto degli spettacoli dall'area Stampa del Sito internet: www.teatrostabiletorino.it