

## **ELENA SERRA**

Nata a Torino nel 1980.

Inizia la sua attività artistica come ballerina classica.

Lavora con la compagnia Marcido Marcidorjs e Famosa Mimosa di

Torino e recitando in tutti gli spettacoli tra il 2001 e il 2007.

Nel 2007 collabora con il progetto Interreg "La memoria delle alpi - i sentieri della libertà", curando l'ideazione e la conduzione

di laboratori teatrali insieme a Laura Bevione e Paolo Calvino.

Nel 2008 cura la regia de "La mia Bohème", inserita in

Contemporary Art 2008.

Collabora come regista al progetto "Il filo del discorso",

promosso dall'Ass. Induma di Lecce per la direzione artistica di Werner Wass.

Dal 2009 è assistente di Valter Malosti, per il quale ha seguito

l'allestimento di tutti gli spettacoli in produzione e in

repertorio.

Dal 2010 affianca l'attività di Valter Malosti come direttore

della Scuola del Teatro Stabile di Torino, partecipando a

selezioni, esami e all'allestimento degli spettacoli degli

allievi.

Nel 2014 firma la regia de "La Tour de la Défense" di Copi,

prodotto da Teatro di Dioniso con il sostegno del Sistema Teatro

Torino.

Nel 2015 è protagonista in "Therese e Isabelle", regia di Valter

Malosti, produzione Teatro di Dioniso - Festival Orizzonti.

Nella stagione 2016/2017 debutterà la sua regia de "La bella

addormentata nel bosco", produzione Teatro Stabile di Torino -