

SCHEMA DI CONTRATTO

PER L’AFFIDAMENTO DEI SERVIZI DI PULIZIA E SANIFICAZIONE – CIG 7027820487

Tra

(1) la **Fondazione del Teatro Stabile di Torino**, con sede in Torino, Via Rossini 8/12, P.IVA 08762960014, in persona del Presidente dott. Lamberto Vallarino Gancia, (in seguito "**Teatro**" o "**Stazione appaltante**")

e

(2) La Ditta _____ con sede legale _____, iscritta al Registro delle Imprese _____, codice fiscale e Partita IVA _____, in persona del Sig. _____, legale rappresentante, nato a _____ il _____ domiciliato per la carica presso la sede della Società _____ (in seguito "**Appaltatore**")

PREMESSO CHE:

- (A) Con bando di rilievo comunitario pubblicato in data 31/3/2017 (Allegato 1), il Teatro ha indetto una procedura aperta, ai sensi dell'art. 60 del D.Lgs. 50/2016, per l'affidamento dei servizi di pulizia e sanificazione da espletarsi nel rispetto di quanto previsto nelle specifiche tecniche ("**Specifiche Tecniche**" – Allegato 2) e nel presente contratto ("**Contratto**");
- (B) Entro il termine previsto sono state presentate _____ offerte.
- (C) A seguito della valutazione delle offerte tecniche ad opera della commissione giudicatrice, in data _____ si è tenuta la seduta pubblica di gara e l'offerta presentata dall'Appaltatore, che viene allegata quale parte integrante e sostanziale, per quanto compatibile, del presente Contratto ("**Offerta**" – Allegato 3), è risultata prima classificata.
- (D) La Stazione Appaltante ha svolto le dovute verifiche sul possesso dei requisiti necessari da parte dell'Appaltatore, verificando in particolare la veridicità delle dichiarazioni di insussistenza delle cause di esclusione presentate in gara e acquisendo documentazione relativa a referenze di servizi analoghi, nonché sulla regolarità contributiva dello stesso mediante acquisizione di DURC in corso di validità (**DURC** – Allegato 4).
- (E) Il Direttore dell'Esecuzione del Contratto è _____.

Tutto ciò premesso si conviene e si stipula quanto segue

1. PREMESSE E ALLEGATI

1.1 Le Premesse e gli Allegati fanno parte integrante e sostanziale del presente contratto (in seguito "**Contratto**").

2. OGGETTO

2.1 Il Teatro affida all'Appaltatore, che accetta, la prestazione dei servizi di pulizia e sanificazione da espletarsi nei luoghi indicati nelle Specifiche Tecniche, nell'osservanza dei termini e delle condizioni di cui al presente Contratto (i "**Servizi**").

3. DURATA

3.1 I Servizi hanno durata di due anni decorrenti dalla data di sottoscrizione del presente Contratto.

- 3.2 La prosecuzione dell'appalto per la durata di un ulteriore anno è un elemento opzionale. Il Teatro si riserva di affidare o meno tale attività opzionale all'aggiudicatario dell'appalto, anche ai sensi dell'art. 63, comma 5, del D.Lgs. 50/2016, in base a proprio insindacabile giudizio, prima della scadenza del contratto di appalto.

4. OSSERVANZA DELLE PRESCRIZIONI

- 4.1 L'affidamento dei Servizi è concesso all'Appaltatore subordinatamente alla piena e incondizionata osservanza delle condizioni contenute nel Bando di Gara e nei documenti complementari, quali il Disciplinare di Gara e le Specifiche Tecniche, nonché nell'Offerta Tecnica ed Economica presentata dall'Appaltatore, i quali tutti, anche se non materialmente allegati al presente Contratto, sono considerati parte integrante del medesimo e l'Appaltatore dichiara di conoscerli e accettarli in ogni loro parte, senza riserva od eccezione alcuna.
- 4.2 Per tutto quanto non previsto e/o non specificato dai documenti sopra richiamati, l'Appalto è soggetto all'osservanza della normativa applicabile in materia di appalti pubblici di servizi.

5. CORRISPETTIVO DELL'APPALTO E MODALITÀ DI PAGAMENTO

- 5.1 L'importo del corrispettivo dei Servizi ammonta a Euro _____, determinato mediante applicazione del ribasso offerto in sede di gara, pari al _____% sull'importo complessivo a base di gara, di cui Euro **1.827,50** per oneri della sicurezza non soggetti a ribasso ("**Corrispettivo**").
- 5.2 È altresì previsto un ulteriore importo di Euro _____, determinato mediante applicazione del ribasso offerto in sede di gara, pari al _____% sull'importo a base di gara, di cui Euro **901,00** per oneri della sicurezza non soggetti a ribasso, per il caso di esercizio dell'opzione di cui all'articolo 3.2.
- 5.3 Il Corrispettivo è a corpo e quindi è fisso e invariabile per tutta la durata del Contratto ed è altresì comprensivo di tutti i costi relativi alle operazioni di trasferta e di tutto quanto necessario alla perfetta esecuzione del servizio per tutta la durata del Contratto, nonché di eventuali oneri assicurativi.
- 5.4 Il pagamento del Corrispettivo avverrà con cadenza mensile, previa autorizzazione del Direttore dell'Esecuzione del Contratto.
- 5.5 Il pagamento sarà effettuato da parte del Teatro entro 60 giorni dalla data di ricevimento delle fatture che l'Appaltatore emetterà a seguito dell'autorizzazione del Direttore dell'Esecuzione del Contratto.
- 5.6 Prima del pagamento delle fatture, l'Appaltatore dovrà presentare al Teatro la documentazione comprovante il regolare adempimento degli obblighi retributivi (inclusi quelli relativi al trattamento di fine rapporto), contributivi, fiscali, assicurativi, previdenziali e assistenziali previsti dalla normativa applicabile nei confronti dei propri lavoratori. Se tale prova non fosse fornita o la documentazione messa a disposizione dall'Appaltatore non risultasse idonea, la Stazione Appaltante non procederà al pagamento fino alla regolarizzazione della stessa.
- 5.7 Allo stesso modo, il pagamento della fattura non avverrà prima dell'acquisizione di idoneo DURC in corso di validità comprovante la regolarità contributiva dell'Appaltatore al momento del pagamento del Corrispettivo.
- 5.8 L'Appaltatore assume tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla legge 13 agosto 2010, n. 136 ("Piano straordinario contro le mafie e delega al Governo in materia antimafia"). A tal fine, la Stazione Appaltante provvederà al pagamento del Corrispettivo esclusivamente mediante

bonifico bancario o postale sul conto corrente "dedicato" le cui coordinate bancarie sono le seguenti: IBAN [].

5.9 L'Appaltatore dovrà comunicare alla Stazione Appaltante gli estremi identificativi dei conti correnti dedicati di cui all'art. 3, comma 1, della legge 136/2010, entro sette giorni dalla loro accensione, nonché, nello stesso termine, le generalità e il codice fiscale delle persone delegate a operare su di essi. In caso di successive variazioni, le generalità e il codice fiscale delle nuove persone delegate, così come le generalità di quelle cessate dalla delega sono comunicate entro sette giorni da quello in cui la variazione è intervenuta. Tutte le comunicazioni previste nel presente comma sono fatte al Responsabile Unico del Procedimento mediante dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, ai sensi dell'art. 21 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445.

5.10 I termini di pagamento di cui al presente Articolo saranno sospesi in pendenza della comunicazione dei dati di cui al precedente paragrafo che precede, senza che tale sospensione possa legittimare l'Appaltatore alla sospensione delle prestazioni o gli dia diritto al pagamento di alcun indennizzo, interesse o spesa. Durante tale periodo, la Stazione Appaltante non eseguirà alcun pagamento all'Appaltatore.

6. REVISIONE PREZZI

6.1 Sulla base dell'attenta valutazione di tutti i possibili costi dell'Appalto, le Parti convengono che, in deroga alle disposizioni dell'articolo 1664 del codice civile, il Corrispettivo pattuito non possa in alcun caso essere soggetto a revisione e variazione, neppure in caso di aumenti del costo della manodopera e/o delle materie prime di qualsiasi entità.

7. OBBLIGHI DELL'APPALTATORE

7.1 L'Appaltatore si impegna a eseguire l'Appalto a perfetta regola d'arte, nel rigoroso rispetto dei termini pattuiti e di ogni previsione del Contratto, osservando la massima diligenza professionale e garantendo i più elevati livelli qualitativi e tecnici del settore, assicurando materiali di elevata qualità.

7.2 L'Appaltatore opererà in assoluta autonomia imprenditoriale, con propria organizzazione di mezzi e di personale e con gestione a proprio rischio, in conformità con quanto previsto nel presente Contratto e relativi Allegati, nonché in conformità con le eventuali ulteriori specifiche ed istruzioni che potranno essere comunicate nel corso dell'esecuzione e con le norme di legge applicabili.

7.3 Con la stipula del Contratto, l'Appaltatore espressamente riconosce e dichiara, assumendosene tutte le responsabilità e gli oneri economici relativi avendoli attentamente valutati nell'offerta e nel Corrispettivo:

(a) di avere tenuto conto nella valutazione e determinazione del Corrispettivo di tutte le obbligazioni assunte con la sottoscrizione del Contratto e di tutte le circostanze generali e particolari che possano influire sull'esecuzione dell'Appalto;

(b) di avere adeguata esperienza nell'esecuzione di contratti analoghi, per tipologia e valore, a quelli oggetto di Appalto e di essere in possesso dei requisiti di idoneità tecnico-professionale necessari allo svolgimento delle prestazioni;

(c) di osservare scrupolosamente tutte le norme di legge e i regolamenti vigenti in materia di prevenzione degli infortuni;

(d) di impegnarsi conseguentemente a rilevare e manlevare immediatamente e incondizionatamente la Stazione Appaltante da qualsiasi responsabilità, anche indiretta, e da ogni azione legale e/o giudiziaria che da parte di terzi venisse comunque promossa nei suoi confronti in relazione al Servizio; tale impegno include l'obbligo dell'Appaltatore di

intervenire, se non già chiamato in garanzia, in qualsiasi tipo di procedimento o causa giudiziaria iniziata da qualsiasi terzo ai danni della Stazione Appaltante in relazione al Servizio;

- (e) di osservare nei confronti dei propri dipendenti e collaboratori, tutte le leggi, i regolamenti e gli accordi riguardanti il trattamento economico, contributivo e normativo, le assicurazioni sociali, la tutela e l'assistenza contro gli infortuni sul lavoro e le malattie professionali.
- (f) di assumersi integralmente gli oneri relativi al ripristino/risarcimento di eventuali danneggiamenti intervenuti durante lo svolgimento dei Servizi negli immobili indicati nelle Specifiche Tecniche e ad esso connessi;
- (g) di garantire la riservatezza delle informazioni comunque acquisite nell'esecuzione del Contratto.

8. GESTIONE DEI RIFIUTI

- 8.1 Per tutta la durata del Contratto, l'Appaltatore si obbliga a smaltire i rifiuti prodotti nello svolgimento dei Servizi nel rispetto delle leggi vigenti in materia.
- 8.2 A questo proposito, l'Appaltatore dichiara di essere in possesso di tutte le autorizzazioni e/o iscrizioni necessarie per la corretta gestione dei medesimi, in particolare di essere iscritto all'Albo Nazionale dei gestori Ambientali e di adottare, ove applicabile, il sistema SISTRI per la gestione e smaltimento dei rifiuti.
- 8.3 L'Appaltatore si obbliga a fornire al Teatro, entro 15 giorni dalla richiesta, la seguente documentazione, anche in relazione a eventuali subappaltatori e/o intermediari:
 - (a) iscrizione all'Albo Nazionale dei Gestori Ambientali, recante l'indicazione delle categorie di Rifiuti che l'iscritto è autorizzato a gestire, trasportare e/o smaltire;
 - (b) iscrizione al SISTRI, ove applicabile;
 - (c) registro di carico e scarico e formulari di identificazione dei Rifiuti (ivi compresa la quarta copia attestante il corretto smaltimento o, se non pervenuta, la denuncia presentata all'autorità competente ai sensi di legge), ove applicabile il sistema SISTRI, o schede di movimentazione, e il relativo registro cronologico;
 - (d) elenco degli intermediari/trasportatori/smaltitori e relative iscrizioni e/o autorizzazioni;
 - (e) contratti stipulati con i subappaltatori e/o altri intermediari, concernenti prestazioni relative alla gestione, al trasporto e/o allo smaltimento di Rifiuti;
 - (f) elenco delle destinazioni finali dei Rifiuti e autorizzazioni (AIA o AUA) dei relativi impianti.
- 8.4 L'Appaltatore dichiara e garantisce che eventuali subappaltatori/subfornitori di cui l'Appaltatore si avvalga per l'esecuzione dei Servizi di cui al presente Contratto saranno in possesso di tutti i suddetti requisiti, autorizzazioni, iscrizioni, licenze i quali verranno mantenuti in vigore per tutta la durata del presente Contratto.
- 8.5 L'Appaltatore si impegna a rilasciare al Teatro, a seguito di sua richiesta, la documentazione attestante la presenza in capo all'Appaltatore e ai suoi eventuali subappaltatori/subfornitori dei requisiti, autorizzazioni, iscrizioni e/o licenze indicati ai punti che precedono.

9. COORDINAMENTO E MODALITÀ DI ESECUZIONE DEI SERVIZI

- 9.1 L'Appaltatore nell'esecuzione dei Servizi dovrà mettere a disposizione del Teatro una persona con compiti di coordinamento generale, che sarà il referente unico dei responsabili dei singoli settori/uffici del Teatro per ogni esigenza ordinaria e/o straordinaria della Stazione Appaltante.
- 9.2 Il coordinatore generale dovrà riferire ai responsabili dei singoli settori/uffici del Teatro in ordine ad ogni esigenza, disfunzione, anomalia riscontrata nell'erogazione dei servizi.
- 9.3 I Servizi dovranno essere svolti con le frequenze e le modalità indicate nelle Specifiche Tecniche.
- 9.4 L'Appaltatore dovrà prevedere un servizio di:
- (a) reperibilità feriale e festivo nell'orario compreso tra le ore 8,00 e le ore 22,00. A seguito della chiamata da parte della Stazione appaltante l'intervento dovrà essere effettuato entro le due ore successive alla chiamata;
 - (b) presidio negli spazi teatrali in occasione di prime rappresentazioni e/o eventi di particolare rilevanza per un numero massimo di n. 20 spettacoli che saranno indicati dalla Stazione appaltante.
- 9.5 In ogni sito dove devono essere prestati i Servizi, l'Appaltatore è tenuto a compilare e sottoscrivere, mediante il proprio operatore presente sul sito, un apposito registro che sarà messo a disposizione dalla Stazione appaltante, nel quale dovranno essere indicate le operazioni effettuate e le scadenze delle stesse. La copia cartacea dei registri sarà conservata a cura della Stazione appaltante presso ciascun sito e l'Appaltatore dovrà mettere a disposizione un programma di reportistica *on line* mediante accesso dedicato alla Stazione appaltante contenente le informazioni contenute in ogni registro, nonché la gestione contabile del contratto di appalto.

10. TUTELA E SICUREZZA DEI LAVORATORI

- 10.1 L'Appaltatore deve osservare le norme e le prescrizioni dei contratti collettivi, delle leggi e dei regolamenti in materia di tutela della sicurezza e della salute, e, in particolare, il documento di valutazione rischi da interferenze (Allegato 5), nonché le norme in materia di assicurazione, assistenza, previdenza e retribuzione dei lavoratori, intendendosi manlevato il Teatro da ogni responsabilità al riguardo.
- 10.2 In particolare, l'Appaltatore si obbliga ad applicare ai propri dipendenti condizioni normative e retributive non inferiori a quelle risultanti dai contratti collettivi di lavoro di volta vigenti e applicabili alla data della stipulazione del presente Contratto – anche dopo la loro scadenza e fino alla loro sostituzione – in relazione alla qualifica professionale impiegata ed alla località di svolgimento delle singole prestazioni, nonché le condizioni risultanti da successive modifiche ed integrazioni dei citati contratti collettivi di lavoro. L'Appaltatore si obbliga altresì al versamento di tutti gli oneri contributivi e previdenziali e, comunque, di ogni altro onere e/o contributo previsto dalla legge con riferimento al proprio personale.
- 10.3 Ai sensi dell'art. 30, comma 6 del D.Lgs n. 50/2016, in caso di ritardo nel pagamento delle retribuzioni dovute al personale dipendente dell'Appaltatore o del subappaltatore impiegato nell'esecuzione del presente Contratto, il RUP procederà a invitare per iscritto il soggetto inadempiente a provvedere entro 15 giorni. Decorso tale termine, la Stazione Appaltante procederà direttamente al pagamento a favore dei lavoratori delle retribuzioni arretrate detraendo il relativo importo dalle somme dovute all'Appaltatore in forza del presente Contratto.
- 10.4 Nell'ipotesi di inadempimento anche ad uno solo degli obblighi di cui ai precedenti paragrafi, la Stazione Appaltante, previa comunicazione all'Appaltatore delle inadempienze ad essa

eventualmente denunciate dalle Autorità competenti, avrà facoltà di sospendere il pagamento del Corrispettivo, fermo restando l'obbligo per l'Appaltatore di regolare esecuzione del Contratto. Il suddetto importo sarà restituito all'Appaltatore, senza alcun onere aggiuntivo, nel momento in cui l'Autorità competente avrà dichiarato che l'Appaltatore si è uniformato alla vigente normativa in materia di lavoro e previdenza. Nel caso in cui l'Appaltatore non si conformi alla normativa il Contratto potrà essere risolto ai sensi dell'art. 1456 c.c.

- 10.5 Ai sensi dell'art. 30, comma 5 del D.Lgs n. 50/2016, qualora il DURC acquisito dalla Stazione Appaltante segnali un'inadempienza contributiva relativa a uno o più soggetti impiegati nell'esecuzione del presente Contratto, la Stazione Appaltante tratterà dal pagamento del Corrispettivo l'importo corrispondente all'inadempienza per il successivo versamento diretto agli enti previdenziali e assicurativi.
- 10.6 L'Appaltatore si impegna a manlevare e tenere indenne la Stazione Appaltante – nel modo più ampio e completo ed anche dopo la scadenza del presente Contratto – da ogni e qualsiasi pretesa, domanda, ragione e/o azione (anche risarcitoria) eventualmente avanzata dal personale impiegato dall'Appaltatore nonché da parte dell'INAIL, dell'INPS e del Ministero del Lavoro e/o dei servizi ispettivi di quest'ultimo, a qualunque titolo, nel caso di inadempimento da parte dell'Appaltatore agli obblighi di cui al presente articolo e/o, comunque, agli obblighi di legge. Il personale utilizzato dall'Appaltatore per l'esecuzione del Contratto dovrà essere sempre adeguato, per numero e per qualificazione professionale, alle esigenze del Teatro.
- 10.7 Nei dieci giorni successivi all'inizio dell'esecuzione del Contratto, l'Appaltatore dovrà comunicare al Teatro l'elenco del personale che sarà adibito allo svolgimento dei Servizi in ogni luogo ove questi devono essere espletati, nonché il nominativo del soggetto individuato quale responsabile del servizio di prevenzione e protezione ai sensi degli articoli 31 e ss. del D.Lgs. 81/2008.
- 10.8 Ai fini di consentire gli accertamenti relativi all'assolvimento da parte dell'Appaltatore di tutti gli obblighi su di esso gravanti relativamente alla corresponsione dei dovuti trattamenti retributivi, contributivi, assicurativi e fiscali riguardanti i dipendenti impiegati nell'esecuzione del presente Contratto, a cui è subordinato il pagamento del Corrispettivo, l'Appaltatore si impegna a consegnare alla Stazione Appaltante, entro 5 giorni dalla richiesta da parte di quest'ultima:
- (a) un prospetto analitico redatto in forma libera contenente:
 - (i) i nominativi dei lavoratori impegnati nell'esecuzione del Contratto con la relative qualifiche, inquadramento e CCNL di categoria applicato;
 - (ii) l'ammontare delle retribuzioni corrisposte a ciascun lavoratore e
 - (iii) l'indicazione dell'aliquota contributiva applicata ed i relativi importi contributivi versati;
 - (b) i modelli F24 e le relative ricevute di avvenuto addebito, attestanti il versamento da parte del Professionista dei contributi previdenziali ed assicurativi nonché delle ritenute fiscali relative ai lavoratori impiegati nell'esecuzione del presente Contratto.

11. MODIFICHE

- 11.1 La Stazione appaltante può apportare modifiche al Contratto nei casi e con le modalità previsti dall'art. 106 del D.Lgs. 50/2016.
- 11.2 In ogni caso l'Appaltatore ha l'obbligo di eseguire tutte quelle variazioni di carattere non sostanziale che siano ritenute opportune dal Teatro e che il Direttore dell'Esecuzione del Contratto abbia

ordinato, a condizione che queste non mutino sostanzialmente la natura delle attività oggetto del Contratto.

12. PRESCRIZIONI E VERIFICHE DEL TEATRO

- 12.1 In qualsiasi momento, il Teatro, tramite il Direttore dell'Esecuzione del Contratto, potrà impartire prescrizioni all'Appaltatore e verificare le modalità di svolgimento dei Servizi. Le verifiche saranno volte ad accertare che le prestazioni eseguite siano conformi a quanto chiesto dalle Specifiche Tecniche e alle indicazioni fornite dal Teatro in corso di esecuzione.
- 12.2 In caso di rilevata mancata conformità a quanto precede o in caso di mancata osservanza delle prescrizioni impartite, il Teatro applicherà le penali contrattuali e nei casi più gravi potrà risolvere il Contratto.

13. POLIZZE ASSICURATIVE

- 13.1 L'Appaltatore è tenuto a stipulare e a mantenere validamente in essere per tutta la durata del Contratto, con decorrenza dalla data di sottoscrizione dello stesso, le seguenti polizze assicurative:
- (a) una polizza assicurativa che copra i danni subiti dal Teatro a causa del danneggiamento o della distruzione totale o parziale di impianti e opere, anche preesistenti, verificatisi nel corso dell'esecuzione dei Servizi;
 - (b) una polizza assicurativa per responsabilità civile verso terzi con massimale pari a Euro 7.500.000,00, e
 - (c) una polizza assicurativa a copertura dei rischi di responsabilità civile verso i prestatori di lavoro, con massimale pari a Euro 7.500.000,00, con sottolimito per singolo prestatore di Euro 5.000.000,00
- 13.2 L'Appaltatore è tenuto a dare evidenza della stipulazione delle suddette polizze in sede di sottoscrizione del Contratto (Allegato 6)
- 13.3 Resta inteso e concordato fra le Parti che eventuali risarcimenti di danni che, per qualsiasi motivo, non fossero coperti da detta polizza assicurativa resteranno comunque a esclusivo carico dell'Appaltatore.

14. GARANZIA E CAUZIONE DEFINITIVA

- 14.1 A garanzia del corretto adempimento delle prestazioni e delle obbligazioni, nessuna esclusa, assunte con il presente Contratto, l'Appaltatore consegna contestualmente alla sottoscrizione dello stesso, la fidejussione nr. _____ rilasciata da _____ – Agenzia _____ di _____ per l'importo di Euro ---- (Allegato 7).
- 14.2 La cauzione definitiva sarà restituita all'Appaltatore entro 60 (sessanta giorni) dall'ultimo certificato di verifica di conformità redatto dal Direttore dell'Esecuzione del Contratto a seguito della scadenza del Contratto stesso.

15. RECESSO

- 15.1 La Stazione Appaltante potrà recedere dal Contratto in ogni momento e per qualsiasi motivo, tenendo indenne l'Appaltatore dalle spese sostenute e dai mancati guadagni per un importo pari al 10% del Corrispettivo per il servizio ancora da prestare e fino alla concorrenza di quattro/quinti del Corrispettivo residuo, con rinuncia espressa dell'Appaltatore al risarcimento del maggior danno.
- 15.2 La Stazione Appaltante può inoltre recedere dal presente Contratto in qualsiasi momento per ragioni di pubblico interesse e di pubblica necessità. In questo caso, l'Appaltatore sarà tenuto indenne dalle sole spese sostenute.

16. RISOLUZIONE DEL CONTRATTO

- 16.1 Ai sensi dell'art. 1456 c.c., la Stazione Appaltante potrà risolvere il Contratto tramite l'invio di una comunicazione scritta mediante raccomandata a/r anticipata via fax o p.e.c. nei seguenti casi:
- (a) frode o grave negligenza;
 - (b) accertata esecuzione in subappalto non autorizzata dalla Stazione Appaltante;
 - (c) cessione parziale o totale del presente Contratto;
 - (d) liquidazione, fallimento o altre procedure concorsuali e ogni altro caso di cessazione dell'attività dell'Appaltatore;
 - (e) mancato rispetto degli obblighi retributivi, previdenziali e assistenziali stabiliti dai vigenti contratti collettivi, nonché violazione delle previsioni in materia di sicurezza e tutela dei lavoratori previste dal presente Contratto e dal D.Lgs. 81/2008;
 - (f) in ogni altro caso espressamente previsto nel presente Contratto.

- 16.2 Non potranno essere intese quale rinuncia ad avvalersi della clausola di cui al presente Articolo eventuali mancate contestazioni e/o precedenti inadempimenti per i quali la Stazione appaltante abbia ritenuto di non avvalersi della clausola medesima e/o atti di mera tolleranza a fronte di pregressi inadempimenti dell'Appaltatore di qualsivoglia natura.
- 16.3 Nel caso di risoluzione, l'Appaltatore ha diritto soltanto al pagamento delle prestazioni regolarmente effettuate, decurtato degli oneri aggiuntivi derivanti dallo scioglimento del contratto e la Stazione Appaltante si riserva ogni diritto al risarcimento dei danni subiti e, in particolare, si riserva di esigere dall'Appaltatore il rimborso di eventuali maggiori spese rispetto a quelle che avrebbe sostenuto in presenza di un regolare adempimento del Contratto.
- 16.4 Il Contratto sarà inoltre risolto nelle ipotesi e con le modalità previste dall'art. 108 D.Lgs. 50/2016.

17. PENALI

- 17.1 Il Teatro si riserva di applicare le seguenti penali che saranno trattenute direttamente dal Corrispettivo spettante all'Appaltatore:
- (a) Euro 500 per ogni mancato rispetto delle frequenze di svolgimento dei Servizi indicate nelle Specifiche Tecniche;
 - (b) Euro 300 per ogni non conformità dei Servizi prestati rispetto alle Specifiche Tecniche;
 - (c) Euro 300 per ogni intervento in reperibilità effettuato tardivamente dopo il termine di 2 (due) ore dalla richiesta di intervento;
 - (d) Euro 100 per ogni non conformità nella tenuta dei Registri di cui all'articolo 9;
 - (e) in ogni altro caso di inesatto o ritardato adempimento rispetto alle ipotesi sopra indicate, sarà applicata una penale pari all'uno per mille del Corrispettivo per ogni giorno naturale e consecutivo di ritardo o di perduranza dell'inadempienza.
- 17.2 In ogni caso, l'applicazione delle penali non esclude il diritto del Teatro a pretendere il risarcimento dell'eventuale maggiore danno.
- 17.3 L'importo delle penali sarà automaticamente trattenuto dal Teatro sui pagamenti da effettuare a favore dell'Appaltatore nel periodo successivo a quello in cui si sono verificati gli inadempimenti, riconoscendo le Parti la relativa compensazione.

18. SUBAPPALTO E DIVIETO DI CESSIONE

- 18.1 Il subappalto è ammesso nei limiti e alle condizioni di cui all'art. 105 del D.Lgs. 50/2016.
- 18.2 L'Appaltatore non potrà cedere in tutto o in parte il presente Contratto, pena la risoluzione dello stesso.

19. SPESE CONTRATTUALI E DISPOSIZIONI GENERALI

- 19.1 Sono a carico dell'Appaltatore le spese di bollo, di registrazione e ogni altra spesa connessa al Contratto, ivi compresi gli oneri tributari che per legge non devono gravare sulla Stazione Appaltante.
- 19.2 L'Appaltatore ha l'obbligo di comunicare alla Stazione Appaltante ogni variazione della propria ragione sociale o trasformazione della medesima, nonché ogni mutamento inerente l'amministrazione e/o la rappresentanza.

20. FORO COMPETENTE

- 20.1 Per ogni controversia derivante dall'esecuzione del presente Contratto le Parti convengono che il foro competente in via esclusiva sarà quello di Torino.

21. MODELLO ORGANIZZATIVO E PRIVACY

- 21.1 L'Appaltatore dichiara di aver preso visione del Modello organizzativo, con particolare riferimento al Codice Etico, al Piano di prevenzione della corruzione e al Programma triennale per la trasparenza e l'integrità, pubblicati sul sito del Teatro (<http://www.teatrostabiletorino.it/fondazione-trasparente/>) e di impegnarsi al rispetto dei principi contenuti in tali documenti, consapevole che il loro mancato rispetto può comportare la risoluzione del presente contratto e/o la revoca dell'incarico.
- 21.2 Inoltre l'Appaltatore prende atto che il Teatro utilizza - anche tramite collaboratori esterni - i suoi dati esclusivamente per finalità amministrative e contabili, anche quando siano comunicati a terzi. Informazioni dettagliate, anche in ordine al diritto di accesso e altri diritti del contraente, sono riportate all'indirizzo http://www.teatrostabiletorino.it/wp-content/uploads/2013/09/Dlgs30_6_2003_n196.pdf.

22. ALLEGATI

1. Bando e disciplinare di gara;
2. Specifiche Tecniche;
3. Offerta dell'Appaltatore;
4. DURC;
5. DUVRI;
6. Polizze assicurative;
7. Cauzione definitiva.

Letto, confermato e sottoscritto.

Torino,

Il Teatro

L'Appaltatore

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 1341, comma 2 del Codice Civile, l'Appaltatore dichiara di approvare esplicitamente le clausole di cui agli articoli 3.2, 5, 6, 8, 10, 15, 17 e 20 del presente Contratto.

L'Appaltatore