

Comunicato stampa

**TEATRO STABILE DI TORINO – TEATRO NAZIONALE
STAGIONE 2016/2017**

**“ORESTEA” DI ESCHILO PER LA REGIA DI LUCA DE FUSCO, CON MASCIA MUSY,
MARIANO RIGILLO, ANGELA PAGANO, IN SCENA AL TEATRO CARIGNANO DI
TORINO DAL 2 AL 14 MAGGIO 2017**

Martedì 2 maggio 2017, alle ore 19.30, al Teatro Carignano, andrà in scena ORESTEA di Eschilo, con la regia di Luca De Fusco. Lo spettacolo è interpretato da Mariano Rigillo nel ruolo di *Agamennone*, Mascia Musy in quello di *Clitemnestra*, Angela Pagano, *Prima Corifea*, Gaia Aprea nei ruoli di *Cassandra* e *Atena*, Claudio Di Palma in quelli di *Araldo* e *Apollo*, Giacinto Palmarini per *Oreste*, Anna Teresa Rossini per *Pizia*, Paolo Serra per *Egisto* e da Paolo Cresta, Patrizia Di Martino, Francesca De Nicolais, Gianluca Musiu, Federica Sandrini, Ivano Schiavi, Dalal Suleiman, Enzo Turrin. Con loro le danzatrici Chiara Barassi, Sibilla Celesia, Sara Lupoli, Valeria Nappi della Compagnia di Danza Contemporanea Körper di Napoli. Le coreografie sono di Noa Wertheim, le musiche di Ran Bagno, le scene di Maurizio Balò, i costumi di Zaira de Vincentiis, le luci di Gigi Saccomandi, il suono di Hubert Westkemper, l'adattamento vocale è di Paolo Coletta, i video sono di Alessandro Papa.

Orestea - prodotto dal Teatro Stabile di Napoli - Teatro Nazionale - sarà replicato al Carignano, per la Stagione in abbonamento del Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale, fino a domenica 14 maggio.

Una lingua incisiva, che parla di rimpianto, vendetta e persecuzione per uno spettacolo di grande impatto per interpreti, impianto scenico e rilettura drammaturgica.

L'*Orestea* di Eschilo non è solo l'unica tragedia ad essere giunta completa fino ai giorni nostri dal V secolo a. C., ma è anche la trilogia che sancisce la nascita del Diritto, della necessità di normare i conflitti tra gli uomini, superando la vendetta privata per raggiungere il traguardo della civiltà. Complessa e cruenta, la storia affonda le radici nella tradizione mitica dell'antica Grecia: l'assassinio di Agamennone da parte della moglie Clitemnestra, la vendetta del figlio Oreste che uccide la madre, la persecuzione del matricida da parte delle Erinni e la sua assoluzione finale ad opera del tribunale dell'Areopago.

Con questo allestimento che si divide in due parti (*Agamennone* e *Coefore/Eumenidi*), Luca De Fusco si confronta con la tragedia classica, sottolineando l'affinità con il canone greco attraverso le coreografie e un importante apporto dal punto di vista musicale: la partitura originale è stata curata dal compositore israeliano Ran Bagno e su questo tappeto sonoro si sviluppano le coreografie di Noa Wertheim. In una tragedia dove gli uomini sono quasipersonaggi minori, manipolati o vittime, la rilettura di De Fusco evidenzia il ruolo centrale delle donne.



LOCANDINA DELLO SPETTACOLO

TEATRO CARIGNANO

2 – 14 maggio 2017

ORESTEA

Agamennone. Coefore e Eumenidi
di **Eschilo**

traduzione **Monica Centanni**

regia **Luca De Fusco**

con

Mariano Rigillo, Mascia Musy, Angela Pagano, Gaia Aprea

Claudio Di Palma, Giacinto Palmarini, Anna Teresa Rossini, Paolo Serra

e con

Paolo Cresta, Francesca De Nicolais, Patrizia Di Martino

Gianluca Musiu, Federica Sandrini, Ivano Schiavi, Dalal Suleiman, Enzo Turrin

con **le danzatrici della Compagnia di Danza Körper:**

Chiara Barassi, Sibilla Celesia, Sara Lupoli, Valeria Nappi

scene **Maurizio Balò**

costumi **Zaira de Vincentiis**

coreografie **Noa Wertheim**

musiche **Ran Bagno**

luci **Gigi Saccomandi**

suono **Hubert Westkemper**

adattamento vocale **Paolo Coletta**

video **Alessandro Papa**

Teatro Stabile di Napoli–Teatro Nazionale

INFO: Tel. 011 5169555 - Numero verde 800235333 - info@teatrostabiletorino.it

Teatro: Carignano - Piazza Carignano 6, Torino

Orari degli spettacoli: martedì, giovedì e sabato ore 19.30; mercoledì e venerdì ore 20.45; domenica ore 15.30. Lunedì riposo.

Prezzi dei biglietti: Settore A: Intero € 36,00. Ridotto di legge € 33,00

Settore B: Intero € 30,00. Ridotto di legge € 27,00

Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Gobetti - via Rossini 8, Torino - dal martedì al sabato, dalle ore 13.00 alle ore 19.00. Domenica e lunedì riposo.

Vendita on-line: www.teatrostabiletorino.it

STAMPA:

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale

Area Stampa e Comunicazione: Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera

Via Rossini 12 - Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 - 5169435

E-mail: galliano@teatrostabiletorino.it - carrera@teatrostabiletorino.it

I giornalisti possono scaricare direttamente i materiali stampa e le foto degli spettacoli dall'area Stampa del Sito internet: www.teatrostabiletorino.it