



Comunicato stampa

## **TEATRO STABILE DI TORINO – TEATRO NAZIONALE STAGIONE 2017/2018**

### **DAL 24 APRILE DEBUTTA AL TEATRO CARIGNANO “QUALCUNO VOLÒ SUL NIDO DEL CUCULO” DI DALE WASSERMAN DALL’OMONIMO ROMANZO DI KEN KESEY UNO SPETTACOLO DI ALESSANDRO GASSMANN**

Al Teatro Carignano, martedì 24 aprile 2018, alle ore 19.30, debutterà **QUALCUNO VOLÒ SUL NIDO DEL CUCULO** di **Dale Wasserman** dall'omonimo romanzo di **Ken Kesey**, con la traduzione di **Giovanni Lombardo Radice** e l'adattamento di **Maurizio De Giovanni**.

Lo spettacolo diretto da **Alessandro Gassmann** è interpretato da **Daniele Russo, Elisabetta Valgoi** e da **Mauro Marino, Giacomo Rosselli, Emanuele Maria Basso, Alfredo Angelici, Daniele Marino, Gilberto Gliozzi, Gaia Benassi, Davide Dolores, Antimo Casertano, Gabriele Granito**. Le scene sono di **Gianluca Amodio**, i costumi di **Chiara Aversano**, il disegno luci di **Marco Palmieri**, le musiche originali di **Pivio & Aldo De Scalzi** e le videografie di **Marco Schiavoni**.

*Qualcuno volò sul nido del cuculo*, prodotto dalla Fondazione Teatro di Napoli - Teatro Bellini, resterà in scena al Carignano, per la Stagione in abbonamento del Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale, fino a domenica 6 maggio 2018.

*Alessandro Gassmann dirige un grande affresco ancora attuale di denuncia sulla malattia mentale: Qualcuno volò sul nido del cuculo il romanzo di Ken Kesey dal quale nacque, nel 1975, una fortunata pellicola cinematografica.*

Quando uscì nel 1975, il film di Miloš Forman fece incetta di Oscar, grazie anche alle straordinarie interpretazioni di Jack Nicholson, Louise Fletcher, Danny De Vito. Nella prima versione teatrale italiana la storia degli ospedali psichiatrici nel nostro Paese e la lunga battaglia di Franco Basaglia per la chiusura di manicomi-lager si intersecano perfettamente nel tessuto narrativo del romanzo, trovando nell'attualizzazione dello spettacolo diretto da Gassmann una perfetta sintesi. Lo scrittore napoletano Maurizio De Giovanni ambienta la vicenda nell'Ospedale giudiziario psichiatrico di Aversa nel 1982, l'anno della vittoria ai Mondiali di calcio con Bearzot, ritornando alle radici del romanzo di Kesey e all'adattamento teatrale di Wasserman. Daniele Russo, nei panni del protagonista Dario Danise, si finge pazzo per sfuggire alla galera e rimane invischiato in un girone dantesco di letti di contenzione, elettroshock e lobotomia.

Ad un certo punto del racconto finisce per temere di rimanere intrappolato nel sistema, di non poterne più uscire: un "ergastolo bianco", come quello scontato da persone detenute nei manicomi giudiziari per reati anche minimi, e mai più usciti di cella perché dimenticati da tutti. Ciò che non cambia, e che la regia di Gassmann e il suo gruppo di interpreti valorizzano, è l'asse portante del testo: «Una storia universale di sacrificio, di amicizia e di lotta per l'affermazione personale contro le regole che appiattiscono. La piattatura dello spirito».

#### **TEATRO CARIGNANO**

**24 aprile – 6 maggio 2018**

### **QUALCUNO VOLÒ SUL NIDO DEL CUCULO**

di **Dale Wasserman**

dall'omonimo romanzo di **Ken Kesey**

traduzione **Giovanni Lombardo Radice**

adattamento **Maurizio De Giovanni**

uno spettacolo di **Alessandro Gassmann**

con **Daniele Russo, Elisabetta Valgoi**



e con **Mauro Marino, Giacomo Rosselli, Emanuele Maria Basso, Alfredo Angelici, Daniele Marino, Gilberto Gliozzi, Gaia Benassi, Davide Dolores, Antimo Casertano, Gabriele Granito**

scene **Gianluca Amodio**

costumi **Chiara Aversano**

disegno luci **Marco Palmieri**

musiche originali **Pivio & Aldo De Scalzi**

videografie **Marco Schiavoni**

*Fondazione Teatro di Napoli - Teatro Bellini*

#### **INFO BIGLIETTERIA:**

**Tel. 011 5169555 - Numero verde 800235333 - [info@teatrostabiletorino.it](mailto:info@teatrostabiletorino.it)**

**Orari degli spettacoli:** martedì, giovedì e sabato ore 19.30; mercoledì e venerdì ore 20.45; domenica ore 15.30. Lunedì riposo.

**Prezzi dei biglietti:** Settore A: Intero € 37,00. Ridotto di legge € 34,00 - Settore B: Intero € 31,00. Ridotto di legge € 28,00

**Biglietteria del Teatro Stabile di Torino** | Teatro Gobetti - via Rossini 8, Torino - dal martedì al sabato, dalle ore 13.00 alle ore 19.00. Domenica e lunedì riposo.

**Mercoledì 25 aprile 2018 apertura straordinaria della Biglietteria dalle 17.00 alle 21.00. Chiusura Biglietteria martedì 1 maggio 2018.**

**Vendita on-line:** [www.teatrostabiletorino.it](http://www.teatrostabiletorino.it)

**Gli spettacoli della Stagione 2017/2018 del TEATRO STABILE DI TORINO sono programmati nei seguenti teatri:**

Teatro Carignano, Piazza Carignano 6 - Torino

Teatro Gobetti, Via Rossini 8 - Torino

Fonderie Limone Moncalieri, Via Eduardo De Filippo angolo Via Pastrengo 88 - Moncalieri (TO)

#### **INFO STAMPA:**

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale

Area Stampa e Comunicazione: Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera

Via Rossini 12 - Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 - 5169435

E-mail: [galliano@teatrostabiletorino.it](mailto:galliano@teatrostabiletorino.it) - [carrera@teatrostabiletorino.it](mailto:carrera@teatrostabiletorino.it)