

## **ELENA SERRA**

Regista, attrice e danzatrice, inizia la sua formazione presso la Royal Academy of Dance. Dal 2001 al 2007 lavora con la compagnia torinese di teatro d'arte Marcido Marcidorjs e Famosa Mimosa recitando in tutti gli spettacoli prodotti e riallestiti. Nel 2007 collabora con il progetto Interreg "La memoria delle alpi – i sentieri della libertà", curando l'ideazione e la conduzione di laboratori teatrali insieme con Laura Bevione.

Nel 2008 cura la regia de "La mia Bohème", inserita in Contemporary Art 2008.

Collabora come regista al progetto "Il filo del discorso", promosso dall'Ass. Induma di Lecce per la direzione artistica di Werner Wass.

Nel 2009 si avvicina al regista Valter Malosti di cui diventa assistente.

Dal 2010 collabora alla formazione degli attori della Scuola per attori del Teatro Stabile di Torino Teatro Nazionale, occupandosi della selezione degli allievi e seguendo le loro produzioni e i relativi allestimenti.

Nel 2014 firma la regia de "La Tour de la Défense" di Copi, prodotto da Teatro di Dioniso con il sostegno del Sistema Teatro Torino.

Nel 2015 è protagonista in "Therese e Isabelle", regia di Valter Malosti, produzione Teatro di Dioniso – Festival Orizzonti.

Sviluppa la sua carriera registica in seno al Teatro Stabile di Torino durante la stagione 2016/2017 con gli spettacoli "Edith" e "La bella addormentata nel bosco". Nel giugno 2018 debutterà "Sogno di una notte di mezza estate" progetto speciale del TST al Teatro Carignano di Torino. Nel marzo 2018 recita nello spettacolo Shakespeare/ Sonetti di e con Valter Malosti. Dalla stagione 2018/2019 curerà la progettazione artistica della storica stagione Parole d'Artista di Teatro di Dioniso.