

Torino, 5 maggio 2014  
Comunicato stampa

**Teatro Gobetti**

8 maggio 2014 | ore 21.00

**MODERATO CANTABILE**

***Duras Mon Amour***

reading musicale dedicato a Marguerite Duras

di Valeria Moretti

voce recitante Milena Vukotic

canto e pianoforte Roberta Di Lorenzo

regia Roberto Piana

*Produzione Il Circolo dei lettori*

Giovedì 8 maggio 2014, alle ore 21.00, al Teatro Gobetti (Via Rossini 8, Torino), nell'ambito del progetto **A VOCE ALTA** - programma di spettacoli a carattere letterario realizzato dalla **Fondazione del Teatro Stabile di Torino** e dal **Circolo dei lettori** - andrà in scena **MODERATO CANTABILE - Duras Mon Amour** reading musicale dedicato a Marguerite Duras di Valeria Moretti, voce recitante Milena Vukotic, canto e pianoforte Roberta Di Lorenzo, regia di Roberto Piana. Una produzione Il Circolo dei lettori.

La figura di Marguerite Duras, della quale ricorre il centenario della nascita nel 2014, così come la sua scrittura che la riflette indissolubilmente, sono un crocevia di elementi contrastanti e contraddittori.

Erotismo, solitudine, dolore, amore confluiscono in una sorta di caleidoscopio cromatico fatto di parole che diventano suono. Sarà questa la sensazione che questo reading vuole evocare giocando in scena con due artiste i cui linguaggi sono apparentemente diversi ma che convergeranno in un unico organismo. Scrive il regista Roberto Piana: «Nello studio della *mise en espace* di un reading-spettacolo dedicato a Marguerite Duras, mi è sembrato interessante attingere al linguaggio musicale per sottolineare l'intensità dei suoi testi. Oltre ad utilizzare il supporto della musica in modo semplicemente evocativo ho ritenuto importante rafforzare il contenuto della scrittura attraverso canzoni che possano esprimere l'universo dell'autrice così complesso e sfaccettato».

Sul palco una grande protagonista, Milena Vukotic, attrice amata dal grande pubblico e universalmente riconosciuta come una delle più poliedriche e sensibili interpreti del teatro e del cinema italiano.

Sarà invece Roberta Di Lorenzo - cantautrice e pianista torinese - che tradurrà in note quanto le parole della Duras suggeriscono, attingendo oltre al suo repertorio ad un brano inedito creato per l'occasione.

12, via Rossini  
10124 Torino - Italy  
t. +39 011 5169 411  
f. +39 011 5169 410  
c.f. | p. iva 08762960014  
info@teatrostabiletorino.it  
teatrostabiletorino.it



**INFO BIGLIETTERIA**

Per informazioni telefono 011/5169555

Biglietti: intero € 10,00 – ridotto € 8,00

Biglietti vendita on-line: intero € 10,00 (escluse commissioni)

Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Gobetti - via Rossini 8

dal martedì al sabato, dalle ore 13.00 alle ore 19.00. Domenica e lunedì riposo.

Telefono 011 5169555 – Numero Verde 800.235.333

Vendita on-line: [www.teatrostabiletorino.it](http://www.teatrostabiletorino.it) - [info@teatrostabiletorino.it](mailto:info@teatrostabiletorino.it)

**INFO STAMPA:**

Fondazione del Teatro Stabile di Torino, Settore Stampa e Comunicazione:

Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera

Via Rossini 12 - Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 - 5169435

E-mail: [galliano@teatrostabiletorino.it](mailto:galliano@teatrostabiletorino.it) - [carrera@teatrostabiletorino.it](mailto:carrera@teatrostabiletorino.it)

12, via Rossini  
10124 Torino – Italy

t. +39 011 5169 411

f. +39 011 5169 410

c.f. | p. iva 08762960014

[info@teatrostabiletorino.it](mailto:info@teatrostabiletorino.it)

[teatrostabiletorino.it](http://teatrostabiletorino.it)

**TEATRO  
STABILE  
TORINO**

