

Torino, 9 aprile 2013
Comunicato stampa

FONDAZIONE DEL TEATRO STABILE DI TORINO
Stagione 2012/2013

Cavallerizza Reale - Maneggio
13 - 14 aprile 2013

NINE FINGER

di Fumiyo Ikeda, Alain Platel, Benjamin Verdonck
con Fumiyo Ikeda, Stijn Van Opstal
KVS & Rosas in coproduzione con De Munt - La Monnaie
in collaborazione con BIENNALE DEMOCRAZIA

Spettacolo inserito nel programma di *Prospettiva 4*, nel progetto *Teatro di guerra*, in collaborazione con *Torinodanza Festival*

Spettacolo con sottotitoli in italiano

Alla Cavallerizza Reale, Maneggio (via Verdi 9 - Torino), sabato 13 aprile 2013, alle ore 20.45, debutterà **NINE FINGER** di Fumiyo Ikeda, Alain Platel, Benjamin Verdonck, con Fumiyo Ikeda, Stijn Van Opstal. I costumi sono di Anne-Catherine Kunz, le scene e le luci di Herman Sorgeloos. Lo spettacolo sarà replicato alla Cavallerizza Maneggio domenica 14 aprile 2013, alle ore 20.45.

«Future!» grida Stijn Van Opstal a squarciagola mentre in proskenio Fumiyo Ikeda muove i passi della propria danza spezzata. Sul suo volto e nei movimenti la sofferenza, la violenza. Così ha inizio *Nine Finger*, ideato proprio dalla danzatrice giapponese Ikeda, della compagnia Rosas, insieme a Benjamin Verdonck e ad Alain Platel. Partito dalle suggestioni di Uzodinma Iweala autore di *Beasts of No Nation* - romanzo che narra la storia di Agu, bambino africano che viene rapito e costretto ad arruolarsi - lo spettacolo colpisce per la carica di violenza e di introspezione nel male, ma anche nel desiderio. (*Beasts of No Nation* è stato pubblicato da Einaudi con la traduzione di Alessandra Montrucchio con il titolo *Bestie senza una patria*).

Sulla scena, dove è presente solo il minimo indispensabile (una grande scatola di cartone, un materasso sfondato e altre cianfrusaglie da scarica, di nessun valore) ci sono Van Opstal e Ikeda: il meccanismo studiato insieme a Platel non porta alla definizione dei ruoli, bensì lavora sulle discrepanze, le antinomie, i pieni e i vuoti. L'uomo esprime la sofferenza di Agu, rivive i suoi ricordi in maniera plateale, porta tutto fuori di sé. Usa un microfono per modulare la propria voce, scuote i nervi degli spettatori con toni in falsetto; il suo corpo segue i complessi schemi vocali muovendosi all'impazzata.

La donna invece incarna l'interiorità, il silenzio del corpo, con una danza semplice e discontinua: racconta un io ferito, lavora sugli stati intermedi, tra mobilità e immobilità. All'interno di una rigorosa partitura fisica, riaffiora il ricordo del bambino soldato: le violenze contro le donne e le bambine inermi, i genitori, un futuro da dottore o chissà

12, via Rossini
10124 Torino - Italy
t. +39 011 5169 411
f. +39 011 5169 410
c.f. | p. iva 08762960014
info@teatrostabiletorino.it
teatrostabiletorino.it



cosa, poi la scoperta di una sessualità già malata, estrema... *Nine Finger* unisce il talento del grande Alain Platel a quello di Fumiyo Ikeda, che recentemente ha portato a termine progetti con Forced Entertainment e Oklahoma Nature Theatre.

INFO BIGLIETTERIA: Per informazioni telefono Numero Verde 800.235.333

Biglietti: Intero € 25,00 - Ridotto di legge (under 25 e over 60) € 22,00

Recite: sabato 13 e domenica 14 aprile ore 20.45.

Biglietteria del Teatro Stabile di Torino|Teatro Gobetti - via Rossini 8, Torino - dal martedì al sabato, dalle ore 13.00 alle ore 19.00. Domenica e lunedì riposo.

Nei giorni di recita è possibile acquistare i biglietti alla cassa del teatro un'ora prima dell'inizio dello spettacolo. Vendita on-line: www.teatrostabiletorino.it - info@teatrostabiletorino.it

INFO STAMPA:

Fondazione del Teatro Stabile di Torino, Settore Stampa e Comunicazione:

Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera

Via Rossini 12 - Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 - 5169435

E-mail: galliano@teatrostabiletorino.it - carrera@teatrostabiletorino.it

I giornalisti possono scaricare direttamente i comunicati stampa e le foto degli spettacoli dalla Press Area del Sito internet: www.teatrostabiletorino.it

12, via Rossini
10124 Torino – Italy
t. +39 011 5169 411
f. +39 011 5169 410
c.f. | p. iva 08762960014
info@teatrostabiletorino.it
teatrostabiletorino.it

