

Torino, 28 marzo 2013
Comunicato stampa

FONDAZIONE DEL TEATRO STABILE DI TORINO
Stagione 2012/2013

Teatro Gobetti
16 - 21 aprile 2013

SOLITUDINE

uno spettacolo dal teatro partigiano di Beppe Fenoglio
adattamento Filippo Taricco, Beppe Rosso
diretto e interpretato da Beppe Rosso
ACTI Teatri Indipendenti
con il sostegno del Sistema Teatro Torino e Provincia
con la collaborazione della Fondazione Ferrero di Alba

Martedì 16 aprile 2013, alle ore 19.30, debutterà al Teatro Gobetti (via Rossini 8 - Torino) **SOLITUDINE** uno spettacolo dal teatro partigiano di Beppe Fenoglio, adattamento di Filippo Taricco, Beppe Rosso. Lo spettacolo è diretto e interpretato da Beppe Rosso, le scene sono di Lucio Diana, le luci di Cristian Zucaro, il movimento di Ornella Balestra. *Solitudine* resterà in scena al Gobetti, per la Stagione in Abbonamento del Teatro Stabile, fino al 21 aprile.

L'atto unico *Solitudine* venne pubblicato sulla "Gazzetta del Popolo" di Torino il 10 febbraio del 1963, otto giorni prima della morte di Beppe Fenoglio. Il dramma narra la vicenda di Sceriffo, un partigiano che, incapace di sopportare la solitudine dello sbandamento, decide di andare a fare visita ad una donna, nella cui casa troverà la morte.

Lo spettacolo porta alla luce e intreccia quelle scene e quei frammenti del teatro "partigiano" che permettono di intravedere lo scheletro d'insieme di quest'ultimo lavoro incompiuto. Fenoglio propone una nuova prospettiva: ciò che nei testi precedenti veniva letto come valore assoluto, come scelta senza compromessi, qui viene messo in discussione davanti al pubblico. Sullo spazio il "partigiano" cessa di essere un eroe epico: la sua condizione diventa problematica, il disagio si fa concreto ed esistenziale. Un dramma che a tratti mostra la perdita delle coordinate morali e le ambiguità dei comportamenti. Pur nella tensione verso la "giusta causa" la scena si popola di personaggi mitici, tragici, sarcastici, irrisolti nelle loro contraddizioni, inconciliabili con il mondo ma tremendamente umani.

Nel dramma di Fenoglio tutti i protagonisti sono soli. Parlano tra loro, ben sapendo che nessuno arretrerà dalle proprie posizioni. C'è la solitudine di Perez, il comandante partigiano, che conosce il suo dovere di militare, e sa di risultare odioso alla popolazione. C'è quella quasi animale di Sceriffo, che non resiste nascosto, e ha bisogno di sentir la voce di una donna. C'è la solitudine di Nick, più metafisica, simile a quella di Johnny. Ma c'è anche la solitudine del mugnaio, che non riesce a far sorridere la moglie, né ad imporre il buon senso ai giovani partigiani.

12, via Rossini
10124 Torino - Italy
t. +39 011 5169 411
f. +39 011 5169 410
c.f. | p. iva 08762960014
info@teatrostabiletorino.it
teatrostabiletorino.it



Fenoglio riesce a restituirci l'essenza dello sbandamento, con una precisione che a volte appare più nitida di quella raggiunta nel suo romanzo *Il partigiano Johnny*.

Beppe Rosso è l'artista che meglio ha saputo interpretare le atmosfere e i personaggi dello scrittore langarolo, anticipando un meritato ritorno di interesse per un autore dalla scrittura dura e asciutta, dalle ambientazioni brutali e commoventi, a lungo considerato marginale nel panorama letterario italiano.

INFO BIGLIETTERIA: Per informazioni telefono: Numero Verde 800.235.333

Biglietti: Intero €25,00 - Ridotto di legge (under 25 e over 60) €22,00

Recite: martedì e giovedì, ore 19.30; mercoledì, venerdì e sabato, ore 20.45; domenica, ore 15.30.

Biglietteria del Teatro Stabile di Torino|Teatro Gobetti - via Rossini 8, Torino - dal martedì al sabato, dalle ore 13.00 alle ore 19.00. Domenica e lunedì riposo. Numero Verde 800.235.333

Nei giorni di recita è possibile acquistare i biglietti alla cassa del teatro un'ora prima dell'inizio dello spettacolo. Vendita on-line: www.teatrostabiletorino.it - info@teatrostabiletorino.it

INFO STAMPA:

Fondazione del Teatro Stabile di Torino, Settore Stampa e Comunicazione:

Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera

Via Rossini 12 - Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 - 5169435

E-mail: galliano@teatrostabiletorino.it - carrera@teatrostabiletorino.it

I giornalisti possono scaricare direttamente i comunicati stampa e le foto degli spettacoli dalla Press Area del Sito internet: www.teatrostabiletorino.it

12, via Rossini
10124 Torino – Italy
t. +39 011 5169 411
f. +39 011 5169 410
c.f. | p. iva 08762960014
info@teatrostabiletorino.it
teatrostabiletorino.it

