

Torino, 29 gennaio 2014
Comunicato stampa

Teatro Carignano
11 - 16 febbraio 2014

CIRCO EQUESTRE SGUEGLIA

testo e musiche **Raffaele Viviani**
regia **Alfredo Arias**

Teatro Stabile di Napoli/Napoli Teatro Festival Italia/Teatro di Roma

Spettacolo con sottotitoli in italiano

Martedì 11 febbraio 2014, alle ore 19.30, al Teatro Carignano debutterà **CIRCO EQUESTRE SGUEGLIA** testo e musiche di Raffaele Viviani, con la regia di Alfredo Arias. Lo spettacolo è interpretato da Massimiliano Gallo, Monica Nappo, Lino Musella, Tonino Taiuti, Gennaro Di Biase, Giovanna Giuliani, Carmine Borrino, Autilia Ranieri, Lorena Cacciatore, Marco Palumbo con la partecipazione di Mauro Gioia. Musicisti: Giuseppe Burgarella, Gianni Minale, Flavio Tanzi, Marco Vidino.

Le scene sono di Sergio Tramonti, i costumi di Maurizio Millenotti, il disegno luci di Pasquale Mari, gli arrangiamenti musicali di Pasquale Catalano e le coreografie di Luigi Neri.

Circo equestre Sgueglia - prodotto da Teatro Stabile di Napoli/Napoli Teatro Festival Italia/Teatro di Roma - sarà replicato al Carignano, per la Stagione in abbonamento del Teatro Stabile di Torino, fino a domenica 16 febbraio.

Argentino naturalizzato francese, autore di spettacoli esuberanti e dotati di una vena ironica tenera e folle, Alfredo Arias firma la regia di *Circo equestre Sgueglia* di Raffaele Viviani, prima commedia del drammaturgo napoletano in prosa e musica, composta e andata in scena al Teatro Bellini di Napoli nel 1922.

Viviani, autore di una drammaturgia epica e densa di valenze sociali, grazie alle sfaccettature delle proprie opere venne paragonato dalla critica ora a Pirandello ora a Brecht. La storia di *Circo equestre Sgueglia*, ambientata tra baracconi e giostre, gira intorno a due clown, vittime della infedeltà dei rispettivi compagni di vita, attorniati da una galleria di personaggi che sbarcano il lunario in condizioni di perenne precarietà.

«La scrittura di Viviani - scrive Arias - s'impadronisce di un mondo particolarmente tragico: il circo, l'emblema della fragilità. Un mondo esposto alla tempesta, ai capricci della pioggia e del vento, ai sussulti del cuore perché questa comunità è anch'essa alla mercé delle intemperie della passione.

12, via Rossini
10124 Torino – Italy
t. +39 011 5169 411
f. +39 011 5169 410
c.f. | p. iva 08762960014
info@teatrostabiletorino.it
teatrostabiletorino.it



Da questa immedesimazione con "il povero diavolo" che si nasconde in noi, nascono le lacrime. Come se esse volessero placare la violenza di un'ingiustizia commessa su questo individuo privo di qualsiasi cinismo, che si rifugia nel profondo di ognuno di noi.

Viviani ci trascina in un doppio gioco. Un gioco che noi dobbiamo immaginare - quello della rappresentazione circense - e uno al quale assistiamo, quello della vita. Ci dice che non esiste rifugio possibile: anche il circo, concepito come un ultimo riparo, è esposto alla vertigine della passione e i suoi abitanti possono esserne espulsi in qualsiasi momento per sprofondare nella più grande delle solitudini».

Prima rappresentazione: Napoli Teatro Festival Italia, Teatro San Ferdinando 21, 22, 23 giugno 2013

Tournée dello spettacolo

Torino, Teatro Carignano, 11 - 16 febbraio 2014

Napoli, Teatro San Ferdinando, 19 febbraio - 2 marzo 2014

Roma, Teatro Argentina, 4 - 23 marzo 2014

Genova, Teatro della Corte, 25 - 30 marzo 2014

Parma, Teatro Due, 1 - 2 aprile 2014

INFO BIGLIETTERIA:

Per informazioni telefono 011/5169555

Biglietti: Settore A - intero € 34,00 - Settore B - intero € 28,00

Recite: martedì e giovedì ore 19.30; mercoledì, venerdì e sabato ore 20.45; domenica ore 15.30.

Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Gobetti - via Rossini 8, Torino – dal martedì al sabato, dalle ore 13.00 alle ore 19.00. Domenica e lunedì riposo. Tel. 011 5169555 – Numero Verde 800.235.333

Nei giorni di recita è possibile acquistare i biglietti alla cassa del teatro un'ora prima dell'inizio dello spettacolo.

Vendita on-line: www.teatrostabiletorino.it - info@teatrostabiletorino.it

INFO STAMPA:

Fondazione del Teatro Stabile di Torino, Settore Stampa e Comunicazione:

Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera

Via Rossini 12 - Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 - 5169435

E-mail: galliano@teatrostabiletorino.it - carrera@teatrostabiletorino.it

I giornalisti possono scaricare direttamente i comunicati stampa e le foto degli spettacoli dalla Press Area del Sito internet: www.teatrostabiletorino.it

12, via Rossini
10124 Torino – Italy
t. +39 011 5169 411
f. +39 011 5169 410
c.f. | p. iva 08762960014
info@teatrostabiletorino.it
teatrostabiletorino.it

**TEATRO
STABILE
TORINO**

