

Comunicato stampa  
2 dicembre 2014

**FONDAZIONE DEL TEATRO STABILE DI TORINO  
STAGIONE 2014/2015**

**A VOCE ALTA / Letture a teatro**

**15 dicembre 2014 – 19 marzo 2015**

Nella stagione teatrale 2014 / 2015 prende il via la seconda edizione di **A voce alta**, un programma ideato e promosso da Teatro Stabile di Torino e dal Circolo dei Lettori. Questo ciclo di 'spettacoli letterari', che si svolge al Teatro Gobetti e al Circolo dei Lettori, regala al pubblico l'intensità della grande letteratura internazionale riletta scenicamente.

**15 - 16 dicembre 2014 – Teatro Gobetti (Via Rossini 8, Torino) - ore 21.00  
CENT'ANNI DI SOLITUDINE**

**di Gabriel García Márquez**

**con Stefano Benni**

**musiche di e con Vincenzo Vasi, Valeria Sturba**

**live painting Cosimo Miorelli**

**riduzione letteraria Valentina Diana**

**regia Roberta Lena**

***il Circolo dei Lettori***

Il capolavoro di Gabriel García Márquez, la sua opera più nota è la chiave di volta della sua carriera: tradotto in venticinque lingue, dal 1967 a oggi il romanzo ha superato i 50 milioni di copie vendute trasformandosi in un punto di riferimento generazionale. Omaggio a un grande del nostro tempo, rinnova negli spettatori il fascino per la sua scrittura trovando nel teatro il suo ambiente ideale.

**15 - 16 gennaio 2015 - Circolo dei Lettori (Via Bogino, 9 – Torino) - ore 21.00  
EDIPO IN COMPAGNIA**

**di Alberto Bassetti**

**con Paolo Graziosi e Elisabetta Arosio**

Paolo Graziosi torna nel cartellone di *A voce alta* interpretando uno dei personaggi chiave della tragedia classica. Un uomo e una donna, soli in una terra desolata, tra rovine di colonne greche e quel che resta di un altare pagano: sono Edipo e sua figlia Antigone, emblemi del coraggio di affrontare il proprio destino.

**19 - 20 marzo 2015 - Circolo dei Lettori (Via Bogino, 9 – Torino) - ore 21.00  
PARTITURA P.**

**dalle novelle di Luigi Pirandello: *L'uomo dal fiore in bocca, Una giornata, Il treno ha fischiato***

**di e con Fabrizio Falco**

**luci Daniele Cipri**

**costumi Marina Tardani**

**musica Angelo Vitaliano**

***FullFrame -Vincenzo Maurizio Paolella***

Fabrizio Falco si è fatto apprezzare nel film di Daniele Cipri *È stato il figlio* e ne *La bella addormentata* di Marco Bellocchio, è autore e interprete di *Partitura P.*, a partire da tre novelle di Pirandello: tre stati d'animo, tre tempi diversi che possono essere accostati come fossero movimenti di un'unica sinfonia.



**INFO:**

Prezzo dei biglietti: Intero € 10,00. Ridotto € 8,00.

Vendita on-line: Intero € 10,00 (escluse commissioni)

Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Gobetti - via Rossini 8, Torino

**Orari Biglietteria: da martedì a sabato dalle ore 13.00 alle ore 19.00. Domenica e lunedì riposo.**

**Si comunica che il 24 dicembre 2014 la Biglietteria sarà aperta dalle ore 10.00 alle ore 17.00.**

**Durante le Festività Natalizie la Biglietteria del Teatro Stabile sarà chiusa, come di consueto, le domeniche e i lunedì, inoltre resterà chiusa nei giorni: 25 e 26 dicembre 2014 e 1 e 6 gennaio 2015.**

Tel. 011 5169555 – Numero verde 800235333

Vendita on-line: [www.teatrostabiletorino.it](http://www.teatrostabiletorino.it)

**STAMPA:**

Fondazione del Teatro Stabile di Torino, Settore Stampa e Comunicazione

Carla Galliano (Responsabile), Franca Cassine

Via Rossini 12 - Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 / + 39 011 5169435

E-mail: [galliano@teatrostabiletorino.it](mailto:galliano@teatrostabiletorino.it) - [cassine@teatrostabiletorino.it](mailto:cassine@teatrostabiletorino.it)