

Comunicato stampa
2 marzo 2015

FONDAZIONE DEL TEATRO STABILE DI TORINO STAGIONE 2014/2015

TEATRO GOBETTI
17 – 22 marzo 2015

QUALCUNO ERA... GIORGIO GABER

**dialogo immaginario con le nuove generazioni con le parole, i suoni,
i pensieri e le atmosfere di Giorgio Gaber e Sandro Luporini**

con **Bruno Maria Ferraro**

regia **Ivana Ferri**

collaborazione musicale **Gigi Venegoni**

luci **Massimiliano Bressan**

scene **Renato Ostorero**

*Tangram Teatro in collaborazione con MITO SettembreMusica
con il sostegno di Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Regione Piemonte, Sistema Teatro Torino e Provincia*

Uno spettacolo che non "commemora", ma fa rivivere i capolavori di Gaber.

Quando il Signor G. arrivò a quella che lui stesso definiva "l'ultima ricorrenza", il 1° gennaio 2003, Michele Serra scrisse su "Repubblica": «Gaber bisognava vederlo. Per quanto la voce fosse così intonata, la pronuncia così chiara, le canzoni così dense, non era uno chansonnier. Era un attore che cantava, era puro teatro. Era la canzone che si incarnava. Il suo corpo sottile, vulnerato fino dall'adolescenza, nevratile, flessuoso, nella solitudine del palcoscenico sprigionava un'energia quasi medianica, un pathos quasi imbarazzante». Malgrado fosse molte cose - il primo interprete del rock and roll in Italia, un commediografo, un intellettuale profondo, un caustico pensatore - Giorgio Gaber trovava la sua casa solo nel teatro. Per il teatro, negli anni '70, rinunciò alla carriera televisiva e a produrre un disco dietro l'altro; per il palcoscenico inventò, insieme al sodale Sandro Luporini, il nuovo genere della "canzone a teatro", che subito fece scuola.

È proprio al teatro-canzone che Bruno Maria Ferraro si rifà dunque portando in scena il suo omaggio all'amato Gaber: Tangram Teatro si sofferma così sull'ultima produzione dell'artista - canzoni e monologhi che affondano con la consueta tagliente ironia nel tema generazionale - quasi per lanciare una sorta di staffetta ai più giovani: quelli che Gaber, in scena, non hanno avuto mai la fortuna di vederlo.

INFO: Tel. 011 5169555

Orari degli spettacoli: martedì e giovedì ore 19.30; mercoledì, venerdì e sabato ore 20.45; domenica ore 15.30.

Prezzo dei biglietti: Intero € 27,00. Ridotto di legge (under 25 – over 60) € 24,00.

Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Gobetti - via Rossini 8, Torino.

Dal martedì al sabato, dalle ore 13.00 alle ore 19.00. Domenica e lunedì riposo.

Tel. 011 5169555 – Numero verde 800235333

Vendita on-line: www.teatrostabiletorino.it



STAMPA:

Fondazione del Teatro Stabile di Torino, Settore Stampa e Comunicazione

Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera

Via Rossini 12 - Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 / + 39 011 5169435 E-mail:
galliano@teatrostabiletorino.it - carrera@teatrostabiletorino.it

