

Roberto Cacciapaglia nasce a Milano. Si diploma in composizione presso il Conservatorio "Giuseppe Verdi" della sua città, dove studia anche direzione d'orchestra e musica elettronica. In quegli anni lavora allo studio di Fonologia della Rai e collabora con il CNR (Consiglio Nazionale delle Ricerche) di Pisa studiando le applicazioni del computer in campo musicale.

Protagonista della scena musicale italiana più innovativa, Roberto Cacciapaglia è personaggio di riferimento sulla scena internazionale per la sua ricerca musicale che spazia tra classicità e sperimentazione elettronica. Da lungo tempo conduce una ricerca sui poteri del suono, nella direzione di una musica senza confini, al di là di ogni divisione. La sua musica trae ispirazione da queste esperienze e si esprime attraverso le emozioni piuttosto che attraverso regole e strutture.

"Tree of Life" è il suo ultimo lavoro discografico, pubblicato il 26 Maggio 2015 da Believe Digital e subito entrato al primo posto della classifica di musica classica su iTunes, dove rimane in prima posizione per varie settimane. Contiene "Tree of Life Suite", la Musica composta per il night show dell'Albero della Vita, che dal primo maggio 2015 si accende ogni sera di suoni e colori per celebrare EXPO 2015.

Risultano grandi successi anche nelle sue esibizioni dal vivo non solo in Italia, ne è testimonianza il tour che intraprende in Russia, con tappe a Mosca e a San Pietroburgo, con un'accoglienza straordinaria da parte del pubblico russo, e i concerti a Barcellona, Bratislava, Ankara Piano Festival e Istanbul, dove tiene anche alcuni seminari e workshop presso il Turkish Music State Conservatory.

Dal lungo sodalizio artistico intrapreso con la Royal Philharmonic Orchestra, prendono vita i suoi CD: "QUARTO TEMPO" (Universal Music - 2007); "CANONE DEGLI SPAZI" (Universal Music - 2009); "TEN DIRECTIONS" (Sony Music - 2010); "TREE OF LIFE" (Believe Digital - 2015).

Spesso ospite de "La Milanese" di Elisabetta Sgarbi, ha tenuto vari concerti tra cui quello con Derek Walcott, Premio Nobel per la Letteratura, e "Mente Radiosa", scritto per la serata con Rita Levi Montalcini, Premio Nobel per la Medicina.

Esegue all'Aterforum di Ferrara "In C" con Terry Riley, brano manifesto del minimalismo in musica, la cui registrazione è di recente pubblicazione in Russia insieme all'inedito "Transarmonica".

Roberto Cacciapaglia ha presentato le proprie composizioni nei teatri più prestigiosi e per le istituzioni più famose sia in Italia che all'estero, fra gli altri: Teatro Comunale di Bologna, Conservatorio di Milano, Accademia di Santa Cecilia in Roma, Berliner Festspiele di Berlino, Festival di Tel Aviv, Festival di Campinas in Brasile, Passatge de la Pau a Barcellona, Festival di Spoleto, Lingotto a Torino, Duomo di Milano, Teatro San Carlo di Napoli, Teatro Mariinsky di San Pietroburgo, Auditorium Parco della Musica di Roma, Teatro degli Arcimboldi di Milano, World Event Abu Dhabi, Teatro Carignano di Torino, Maiden Tower di Baku in Azerbaijan, Teatro Bibiena di Mantova, Festival di Ravello, Teatro Morlacchi di Perugia, International House of Music - Mosca, Beloselskih- Belozerskih Palace - San Pietroburgo, Conservatorio di Istanbul, Palazzo Reale di Milano, Auditorium della Radio Nazionale Slovacca - Bratislava, Ankara Piano Festival, Teatro del Giglio di Lucca e molti altri.

Roberto Cacciapaglia è anche fondatore della **Educational Music Academy**, accademia musicale che nasce con l'obiettivo di dare voce ai giovani talenti musicali, compositori e interpreti, pianisti e musicisti, affiancandoli per dar forma ai loro progetti e per realizzare a livello professionale le loro opere.

DISCOGRAFIA:

- Sonanze - OHR 1975 - Cd Remastering Ducale 2000
- Sei Note in Logica - Philips 1979 - Cd Remastering Ducale 2000
- The Ann Steel Album 1981 - Cd Remastering - Recording Arts 2003
- Generazioni del Cielo - Ed. Ricordi Dischi Fonit Cetra 1986 -
Remastering Ducale 2000
- Angelus Rock - Polydor 1992
- Tra Cielo e Terra - CGD 1996
- Arcana - BMG Ricordi 2001
- Tempus Fugit - BMG Ricordi 2003
- Incontri con l'Anima - Deltadischi 2005
- Quarto Tempo - Universal Music 2007
- Canone degli Spazi - Universal Music 2009
- Ten Directions - Glance/Sony Music Entertainment Italy SpA 2010
- Live From Milan - Glance/Sony Music Entertainment Italy SpA 2011 -
DVD / CD Live
- Original Soundtrack from the Motion Picture "11 September 1683" -
Nisa/Curci 2013
- Alphabet - Decca - Universal Musica 2014
- Tree of Life - Believe Digital 2015