



Torino, 13 novembre 2015  
Comunicato stampa

## **TEATRO STABILE DI TORINO – TEATRO NAZIONALE STAGIONE 2015/2016**

### **TEATRO CARIGNANO**

**24 novembre - 6 dicembre 2015**

### **IL PREZZO**

di **Arthur Miller**

traduzione **Masolino d'Amico**

con **Umberto Orsini, Massimo Popolizio, Alvia Reale, Elia Schilton**

regia **Massimo Popolizio**

*Compagnia Orsini*

Al Teatro Carignano di Torino, martedì 24 novembre 2015, alle ore 19.30, debutterà **IL PREZZO** di Arthur Miller, nella traduzione di Masolino d'Amico, con la regia di Massimo Popolizio. Lo spettacolo è interpretato da Umberto Orsini, Massimo Popolizio, Alvia Reale, Elia Schilton. Le scene sono di Maurizio Balò, i costumi di Gianluca Sbicca e le luci di Pasquale Mari.

*Il prezzo*, prodotto dalla Compagnia Orsini, sarà replicato al Carignano per la Stagione in abbonamento del Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale fino a domenica 6 dicembre.

Arthur Miller è stato il drammaturgo statunitense che per oltre sessant'anni ha raccontato l'America attraverso il teatro e il cinema, plasmando personaggi in lotta contro potere, responsabilità personale e sociale, echi delle azioni passate, sensi di colpa e speranza nel futuro. *Il prezzo* fotografa con spietata lucidità e amara compassione le conseguenze della devastante crisi economica che attraversò gli Stati Uniti nel '29. Figli di un padre che ha subito drammaticamente le difficoltà di quel periodo, due fratelli s'incontrano dopo alcuni anni dalla sua morte per sgomberare il suo appartamento, che sta per essere demolito e nel quale sono accumulati i mobili e gli oggetti di una vita. I due contestano reciprocamente la ricostruzione della loro storia familiare e coinvolgono un vecchio broker per stabilire il prezzo dell'appartamento. Dietro questo semplice spunto emergono tutte le incomprensioni e le menzogne che la paura della perdita improvvisa del benessere può esercitare su chi si dibatte nella crisi. Miller tratta questo tema con la sua consueta maestria, facendoci scoprire un capolavoro che, pur venendo da lontano dialoga con i nostri giorni, così pieni di incertezze: l'interpretazione ricca di sfaccettature emotive che Orsini, Popolizio, Reale e Schilton ci offrono è un tributo a uno dei più importanti classici del nostro tempo.

Per **RETROSCENA**, il progetto realizzato dal Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale con l'Università degli Studi di Torino/Dams, in collaborazione con Circolo dei Lettori, Torinodanza Festival, Torino Spiritualità e Museo Nazionale del Cinema

**al Teatro Gobetti (Via Rossini 8 – Torino)**

**giovedì 26 novembre 2015, alle ore 17.30**

**Massimo Popolizio e Umberto Orsini dialogano con**

**Federica Mazzocchi (DAMS, Università di Torino) su *Il prezzo* di Arthur Miller**

*Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti in sala.*

**INFO: Tel. 011 5169555 - Numero verde 800235333**

Orari: martedì e sabato ore 19.30. Mercoledì, giovedì, venerdì ore 20.45. Domenica ore 15.30.

Lunedì riposo. Prezzi dei biglietti, Settore A: Intero € 36,00. Ridotto di legge € 33,00

Settore B: Intero € 30,00. Ridotto di legge € 27,00

Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Gobetti - via Rossini 8, Torino

orari: dal martedì al sabato ore 13.00/19.00 - Vendita on-line: [www.teatrostabiletorino.it](http://www.teatrostabiletorino.it)



**STAMPA:**

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale

Area stampa e comunicazione: Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera

Via Rossini 12 - Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 / + 39 011 5169435

E-mail: [galliano@teatrostabiletorino.it](mailto:galliano@teatrostabiletorino.it) - [carrera@teatrostabiletorino.it](mailto:carrera@teatrostabiletorino.it)

**I giornalisti possono scaricare direttamente i materiali e le fotografie dello spettacolo dall'Area Stampa del Sito internet [www.teatrostabiletorino.it](http://www.teatrostabiletorino.it)**