



Torino, 29 ottobre 2015
Comunicato stampa

TEATRO STABILE DI TORINO – TEATRO NAZIONALE STAGIONE 2015/2016

TEATRO CARIGNANO
10 - 22 novembre 2015

THE PRIDE

di **Alexi Kaye Campbell**
traduzione **Monica Capuani**
regia **Luca Zingaretti**
Zocotoco Srl

Al Teatro Carignano di Torino, martedì 10 novembre 2015, alle ore 19.30, debutterà **THE PRIDE** di Alexi Kaye Campbell, nella traduzione di Monica Capuani, con la regia di Luca Zingaretti. Lo spettacolo è interpretato dallo stesso Zingaretti (nel ruolo di Philip) e da Valeria Milillo (Sylvia), Maurizio Lombardi (Oliver), Alex Cendron (L'uomo, Peter, il dottore). Le scene sono di André Benaim, i costumi di Chiara Ferrantini, le luci di Pasquale Mari e le musiche di Arturo Anecchino. Lo spettacolo, prodotto da Zocotoco Srl, sarà replicato al Carignano per la Stagione in abbonamento del Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale fino a domenica 22 novembre.

Su richiesta della Compagnia si comunica che la serata riservata alla Critica è programmata al Teatro Argentina di Roma il 24 novembre 2015, alle ore 21.00

Talento capace di calarsi nei panni di personaggi sempre diversi, Luca Zingaretti dirige e interpreta un testo del drammaturgo e attore americano di origini greche Alexi Kaye Campbell, i cui dialoghi brillanti esplorano temi come caso, amore e lealtà, sollevando interrogativi sulla nostra vita contemporanea, sulle scelte gay o etero che tutti siamo chiamati ad abbracciare o a giudicare. *The Pride*, che ha debuttato al Royal Court Theatre di Londra vincendo il Critic's Circle Award e l'Olivier Award, è molto più di un testo provocatorio: è un'opera che giustappone situazioni ambientate in anni repressivi ad altre che appartengono al più libero ma ancora imperfetto presente.

L'orgoglio è un gioco costruito sull'alternanza tra due storie che si svolgono in periodi di tempo distinti, il 1958 e il 2008. In ognuno di essi i tre personaggi principali condividono gli stessi nomi e sono interpretati dagli stessi attori, ma la loro sorte è condizionata dalle epoche in cui vivono: le azioni sono le medesime, ma gli esiti sono molto diversi.

Nel 1958 Philip è sposato con Sylvia, che sta lavorando alle illustrazioni dell'ultimo libro per bambini di Oliver: quando i due uomini si incontrano comincia tra loro un gioco che maschera un'attrazione impossibile da affrontare esplicitamente. Mezzo secolo dopo Philip, un photo-reporter, lascia Oliver, giornalista di talento con cui ha una relazione, a causa dei suoi continui tradimenti. Oliver si avvicina a Sylvia, presentatagli proprio da Philip, per contrastare la solitudine e cercare di capire grazie alla sua amicizia le ragioni del proprio comportamento.

Per **RETROSCENA**, il progetto realizzato dal Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale con l'Università degli Studi di Torino/Dams, in collaborazione con Circolo dei Lettori, Torinodanza Festival, Torino Spiritualità e Museo Nazionale del Cinema al **Teatro Gobetti** (Via Rossini 8 – Torino)

giovedì **12 novembre 2015**, alle ore 17.30

Luca Zingaretti e **Monica Capuani** dialogano con **Antonio Pizzo** (Dams, Università di Torino) su *The Pride* di Alexi Kaye Campbell
Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti in sala.



INFO: Tel. 011 5169555 - Numero verde 800235333

Orari: martedì e sabato ore 19.30. Mercoledì, giovedì, venerdì ore 20.45. Domenica ore 15.30.

Lunedì riposo. Prezzi dei biglietti, Settore A: Intero € 36,00. Ridotto di legge € 33,00

Settore B: Intero € 30,00. Ridotto di legge € 27,00

Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Gobetti - via Rossini 8, Torino

orari: dal martedì al sabato ore 13.00/19.00 - Vendita on-line: www.teatrostabiletorino.it

STAMPA:

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale

Area stampa e comunicazione: Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera

Via Rossini 12 - Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 / + 39 011 5169435

E-mail: galliano@teatrostabiletorino.it - carrera@teatrostabiletorino.it

I giornalisti possono scaricare direttamente i materiali e le fotografie dello spettacolo dall'Area Stampa del Sito internet www.teatrostabiletorino.it