

Torino, 21 dicembre 2015 Comunicato stampa

TEATRO STABILE DI TORINO – TEATRO NAZIONALE STAGIONE 2015/2016

PARTE LA SECONDA EDIZIONE DELLA RASSEGNA "IL CIELO SU TORINO" CON LO SPETTACOLO "OCCIDENT EXPRESS" DI KATAPLIXI TEATRO

Dal 5 gennaio 2016 prenderà il via al Teatro Gobetti di Torino la **seconda edizione della rassegna "Il cielo su Torino"**, progetto dedicato alle giovani compagnie sostenute da **STT**, **Sistema Teatro Torino**, al cui interno trovano spazio: **Kataplixi** con *Occident Express*, **Tedacà** con *Strani - Oggi*, **15febbraio** in collaborazione con Associazione Baretti con *Il mondo di C.I.*, **Roberto Zibetti** con *Gerusalemme liberata* e **Maniaci D'Amore** con uno studio per *La crepanza*.

Martedì 5 gennaio 2016, alle ore 19.30, al Teatro Gobetti di Torino debutterà, in prima nazionale, il primo spettacolo della rassegna: *Occident Express* di Matéi Visniec, interpretato e diretto da Francesco Gargiulo, Alessandro Lussiana, Anna Montalenti, Stefano Moretti, Giulia Valenti. Collaborazione alla messinscena Luca Busnengo, scene e luci Eleonora Diana, costumi Valentina Menegatti. *Occident Express*, prodotto da Kataplixi, sarà replicato al Gobetti mercoledì 6 gennaio 2016, alle ore 15.30.

Kataplixi è una parola greca che significa "meraviglia, stupore, fantasia". È da questo spirito, costantemente in bilico tra arte e vita vera, che nasce anche l'opera di Matéi Visniec.

Immaginate che il mitico Orient Express, il treno emblema del lusso occidentale, faccia un'inversione di rotta e inizi a viaggiare in senso contrario: cosa si vedrebbe scrutando il mondo dai finestrini delle sue carrozze? Un caleidoscopio di storie, quelle di un popolo - gli abitanti o ex abitanti dell'Est Europa - che insegue il mitico Occidente cercando di dimenticare il proprio passato.

Così ogni stazione presso cui il treno si ferma diventa occasione per "spiare", proprio come si fa attraverso il vetro del finestrino, la vita di personaggi che la scrittura moderna e poetica del giornalista drammaturgo Matéi Visniec riesce a dipingere e, quasi, a sublimare soprattutto se pensiamo che il testo nasce dal confronto con le storie vere che l'autore e gli interpreti hanno potuto raccogliere durante un lungo laboratorio tenutosi con la comunità romena di Torino. Storie contraddittorie, di tenerezza, di sconfitta e di speranza in cui la ricerca di una nuova identità è l'afflato principale. Ma, proprio come succede quando si guarda il mondo attraverso lo spazio ristretto di un finestrino, allo spettatore è concesso vedere solo un piccolo pezzo delle vite dei personaggi, che si susseguono come una serie di *tableaux vivants*: bagagli, in qualche modo, di cui il treno si carica a ogni fermata, insieme al sentimento di un passato che sta svanendo.



LOCANDINA

II cielo su Torino/STT
TEATRO GOBETTI
5 – 6 gennaio 2016 - Prima Nazionale
OCCIDENT EXPRESS

di Matéi Visniec

interpretazione e regia Francesco Gargiulo, Alessandro Lussiana, Anna Montalenti,

Stefano Moretti, Giulia Valenti

collaborazione alla messinscena Luca Busnengo

scene e luci Eleonora Diana

costumi Valentina Menegatti

Kataplixi Teatro

in collaborazione con ACTI Teatri Indipendenti e Istituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica di Venezia

Progetto realizzato con il sostegno della Compagnia di San Paolo nell'ambito di Scene allo sbando 2014-2015

INFO: Tel. 011 5169555 - Numero verde 800235333

Orari: martedì 5 gennaio 2016, ore 19.30 e mercoledì 6 gennaio 2016, ore 15.30.

Prezzi dei biglietti, Intero € 27,00. Ridotto di legge € 24,00

Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Gobetti - via Rossini 8, Torino

orari: dal martedì al sabato ore 13.00/19.00 - Vendita on-line: www.teatrostabiletorino.it

STAMPA:

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale

Area stampa e comunicazione: Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera Via Rossini 12 - Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 / + 39 011 5169435

E-mail: galliano@teatrostabiletorino.it - carrera@teatrostabiletorino.it

I giornalisti possono scaricare direttamente i materiali e le fotografie dello spettacolo dall'Area Stampa del Sito internet www.teatrostabiletorino.it