



Torino, 22 dicembre 2015  
Comunicato stampa

## **TEATRO STABILE DI TORINO – TEATRO NAZIONALE STAGIONE 2015/2016**

**Il cielo su Torino/STT**

**TEATRO GOBETTI**

**14 – 15 gennaio 2016**

**LA GERUSALEMME LIBERATA**

di Torquato Tasso

interpretazione e regia Roberto Zibetti

*Fondazione Dravelli*

Giovedì 14 gennaio 2016, alle ore 20.45, per la rassegna "Il cielo su Torino", progetto dedicato alle giovani compagnie sostenute da STT, Sistema Teatro Torino, al Teatro Gobetti di Torino andrà in scena *La Gerusalemme liberata* di Torquato Tasso con l'interpretazione e la regia di Roberto Zibetti, chitarra e musiche Giorgio Mirto, canto Celeste Gugliandolo. Suoni ed elettronica di Placido Gugliandolo, fotografie di Filippo Mutani, costumi di Patrizia Gilli, disegno luci Dario Gargiulo.

*La Gerusalemme liberata*, prodotto da Fondazione Dravelli, sarà replicato al Gobetti venerdì 15 gennaio 2016, alle ore 20.45.

Si dice che Torquato Tasso fosse appena quindicenne quando iniziò a scrivere una serie di appunti intitolati *Gerusalemme*. Era il 1559 e lo scrittore ci mise altri ventidue anni per concludere e dare alle stampe il suo poema. Siamo parlando di venti canti per un totale di millenovecentodiciassette ottave in cui battaglie e duelli si alternano a grandi storie d'amore, passioni e atti d'eroismo ma anche diavoli, maghi, incantesimi che sono quasi sempre opera dei saraceni perché il tempo è quello della Controriforma e ad aiutare i paladini cristiani ci sono gli angeli, oltre a Dio.

Roberto Zibetti, poliedrico attore recentemente sul palco per *Lehman Trilogy* di Luca Ronconi e al cinema con il film di Abel Ferrara su Pasolini, ci accompagna in un ironico viaggio a velocità accelerata nel composito mondo che si snoda dentro e fuori le mura di Gerusalemme.

A fare da contraltare alle parole c'è la musica di Giorgio Mirto, che sceglie la chitarra per riscrivere un tema di Purcell e la grazia di Celeste Gugliandolo, che canta in greco, in corso e in arabo, riuscendo a restituire il dolce spirito mediterraneo del poema originale.

### **LOCANDINA**

**Il cielo su Torino/STT**

**TEATRO GOBETTI**

**14 – 15 gennaio 2016**

**LA GERUSALEMME LIBERATA**

di Torquato Tasso

interpretazione e regia Roberto Zibetti

chitarra e musiche Giorgio Mirto

canto Celeste Gugliandolo

suoni ed elettronica Placido Gugliandolo

fotografie Filippo Mutani

costumi Patrizia Gilli

disegno luci Dario Gargiulo

*Fondazione Dravelli*



**INFO: Tel. 011 5169555 - Numero verde 800235333**

Orari: giovedì 14 – venerdì 15 gennaio 2016, ore 20.45.

Prezzi dei biglietti: Intero € 27,00. Ridotto di legge € 24,00

Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Gobetti - via Rossini 8, Torino

orari: dal martedì al sabato ore 13.00/19.00 - Vendita on-line: [www.teatrostabiletorino.it](http://www.teatrostabiletorino.it)

**STAMPA:**

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale

Area stampa e comunicazione: Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera

Via Rossini 12 - Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 / + 39 011 5169435

E-mail: [galliano@teatrostabiletorino.it](mailto:galliano@teatrostabiletorino.it) - [carrera@teatrostabiletorino.it](mailto:carrera@teatrostabiletorino.it)

**I giornalisti possono scaricare direttamente i materiali e le fotografie dello spettacolo dall'Area Stampa del Sito internet [www.teatrostabiletorino.it](http://www.teatrostabiletorino.it)**