



Torino, 7 gennaio 2016
Comunicato stampa

TEATRO STABILE DI TORINO – TEATRO NAZIONALE
Stagione 2015/2016

Teatro Carignano
11 gennaio – 3 maggio 2016 - prima nazionale

PETER PAN - IL SOGNO DI WENDY

da *Peter Pan* di James Matthew Barrie
traduzione e adattamento di Leonardo Lidi
con Liliana Benini, Mauro Bernardi, Lorenzo Bartoli, Giorgia Cipolla,
Fabio Perretta, Marcello Spinetta
regia Leonardo Lidi
Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale

Sabato 16 gennaio 2016, alle ore 16.00, si riaprono le porte del Teatro Carignano di Torino per il pubblico dei più piccoli con il debutto di **PETER PAN - IL SOGNO DI WENDY**, un'occasione dedicata ai ragazzi e alle loro famiglie per scoprire da vicino la più importante tra le sale teatrali storiche torinesi e un magnifico romanzo senza tempo.

Peter Pan - Il sogno di Wendy da *Peter Pan* di James Matthew Barrie, prodotto dal **Teatro Stabile di Torino**, sarà interpretato da Liliana Benini (*Wendy*), Mauro Bernardi (*Gianni/bimbo sperduto/cocodrillo*), Lorenzo Bartoli (*Papà/Uncino*), Giorgia Cipolla (*Nonna/Spugna*), Fabio Perretta (*Michele/Campanellino*), Marcello Spinetta (*Peter Pan*), con l'adattamento e la regia di **Leonardo Lidi**.

Lo spettacolo andrà in scena (fuori abbonamento) da lunedì 11 gennaio a martedì 3 maggio 2016: le visite sono programmate al mattino per le scuole.

Le recite in programma il sabato e la domenica sono aperte al pubblico (vedere calendario a fondo pagina).

Diretto da Leonardo Lidi, con un cast di giovani interpreti, diplomati alla Scuola per attori del Teatro Stabile di Torino, *Peter Pan - Il sogno di Wendy* porta al centro della vicenda le ambizioni di Wendy Moira Angela Darling, futura mamma e grande narratrice di favole. Nel suo viaggio onirico la giovane incontrerà, ai bordi del letto, Peter - divertente e pericoloso ragazzo mai cresciuto - e una carovana di personaggi assurdi provenienti dall'Isola che non c'è.

«Non è poi così difficile immaginarsi il ragazzo che non voleva crescere - spiega Lidi - e, a dirla tutta, la nostra realtà è così impantanata nei Peter moderni che potrebbe quasi risultare presuntuoso apostrofare *Peter Pan* come un lavoro di fantasia. Chi di noi, almeno una volta nella vita, anche solo per un istante, non si è innamorato perdutamente di questo affascinante personaggio? Meglio ripartire da Wendy, vera eroina della modernità, simbolo dell'unica rivoluzione plausibile: la famiglia».

**Scopri il Carignano con
PETER PAN IL SOGNO DI WENDY
Calendario delle recite aperte al pubblico**

gennaio 2016

sabato 16 gennaio - ore 16.00
domenica 17 gennaio - ore 10.30
sabato 23 gennaio - ore 16.00
domenica 24 gennaio - ore 10.30

febbraio 2016

sabato 13 febbraio - ore 16.00
domenica 14 febbraio - ore 10.30
sabato 20 febbraio - ore 16.00
domenica 21 febbraio - ore 10.30
sabato 27 febbraio - ore 16.00
domenica 28 febbraio - ore 10.30

marzo 2016

sabato 5 marzo - ore 16.00
domenica 6 marzo - ore 10.30
sabato 12 marzo - ore 16.00
domenica 13 marzo - ore 10.30
sabato 19 marzo - ore 16.00
domenica 20 marzo - ore 10.30

aprile 2016

sabato 2 aprile - ore 16.00
domenica 3 aprile - ore 10.30
sabato 16 aprile - ore 16.00
domenica 17 aprile - ore 10.30
sabato 23 aprile - ore 16.00
domenica 24 aprile - ore 10.30
sabato 30 aprile - ore 16.00

maggio 2016

domenica 1 maggio - ore 10.30

Biglietti

€ 5,00 in biglietteria - € 5,00* on-line

(*escluse commissioni)

In vendita presso la biglietteria del Teatro Gobetti (via Rossini, 8 Torino), dalle 13.00 alle 19.00, domenica e lunedì riposo; e on-line sul sito www.teatrostabiletorino.it

Informazioni

tel 011/5169555

info@teatrostabiletorino.it

www.teatrostabiletorino.it