



Torino, 16 febbraio 2016
Comunicato stampa

TEATRO STABILE DI TORINO – TEATRO NAZIONALE STAGIONE 2015/2016

TEATRO GOBETTI
dall'1 al 6 marzo 2016

SVENIMENTI un vaudeville

dagli atti unici, le lettere e i racconti di **Anton Čechov**
regia **Elena Bucci**

con la collaborazione di **Marco Sgrosso**

CTB Centro Teatrale Bresciano/Compagnia Le Belle Bandiere

Martedì 1 marzo 2016, alle ore 19.30, al Teatro Gobetti, andrà in scena, **SVENIMENTI un vaudeville** dagli atti unici, le lettere e i racconti di Anton Čechov, progetto ed elaborazione drammaturgica di Elena Bucci e Marco Sgrosso, regia di Elena Bucci con la collaborazione di Marco Sgrosso, disegno luci di Loredana Oddone e drammaturgia del suono di Raffaele Bassetti. Lo spettacolo è interpretato da Elena Bucci, Gaetano Colella, Marco Sgrosso. *Svenimenti*, prodotto dal CTB Centro Teatrale Bresciano e dalla Compagnia Le Belle Bandiere - sarà replicato al Gobetti per la Stagione in abbonamento del Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale fino a domenica 6 marzo.

Trentatré svenimenti era il titolo che il regista russo Vselovod Mejerchol'd diede alla sua rilettura di tre atti unici di Čechov, ed è da questa suggestione che è partita la compagnia Le Belle Bandiere per realizzare uno sfaccettato montaggio da *Il tabacco fa male*, trasformato in bizzarro monologo a due voci, *La domanda di matrimonio* e *L'orso*, che formano l'ossatura dello spettacolo e ai quali gli autori aggiungono una selezione appassionata di brani dall'epistolario di Čechov con l'attrice e moglie Olga Knipper, da *Il giardino dei ciliegi* e *Tre sorelle*. I testi sono usati come "a vista" e da essi si entra e si esce con pochi cambi di costume. Quel che impressiona è la macchina teatrale che prende forma: Elena Bucci, regista e autrice, Marco Sgrosso, autore con lei del progetto drammaturgico, e Gaetano Colella, collaboratore storico della compagnia, riescono a sdoppiare personaggi unici nella scrittura cechoviana, restituendoci un immaginario composito, senza rinunciare a una risata leggera che però, proprio per la profonda umanità del testo, riesce a risalire fino al pathos. D'altronde la parola "svenimenti" allude ai brevi momenti di crisi emotiva e di perdita di controllo dei personaggi: che si tratti di pianto o riso, urla o gioia, ciò che vediamo in scena è sempre l'abbandono all'incomprensibile emozione della vita.

INFO: Tel. 011 5169555 - Numero verde 800235333

Orari: martedì e sabato ore 19.30. Mercoledì, giovedì, venerdì ore 20.45. Domenica ore 15.30.

Prezzi dei biglietti: Intero € 27,00. Ridotto di legge € 24,00

Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Gobetti - via Rossini 8, Torino

orari: dal martedì al sabato ore 13.00/19.00 - Vendita on-line: www.teatrostabiletorino.it

STAMPA:

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale

Area stampa e comunicazione: Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera

Via Rossini 12 - Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 / + 39 011 5169435

E-mail: galliano@teatrostabiletorino.it - carrera@teatrostabiletorino.it

I giornalisti possono scaricare direttamente i materiali e le fotografie dello spettacolo dall'Area Stampa del Sito internet www.teatrostabiletorino.it