

SHAKESPEARE VS SHAKESPEARE ON AIR + 14 anni

Due attori che recitano Shakespeare per un programma radiofonico rimangono bloccati nella stazione radio insieme allo speaker e al tecnico dopo un terribile disastro che ha colpito il mondo intero e forse distrutto l'intera popolazione.



Decidono di continuare il programma e recitare Shakespeare nella speranza che qualcuno stia ascoltando. In una situazione surreale, piena di momenti drammatici - ma anche sorprendentemente comici - i personaggi rivelano il meglio e il peggio di se stessi, affidando a Shakespeare il loro appello per chi forse ancora li può sentire.

La metafora della catastrofe (epidemia o guerra, non si sa) in realtà si riferisce alla distruzione di noi stessi: da tempo abbiamo sostituito l'entusiasmo con la noia e abbiamo lasciato che la paura prevarichi sui sogni. Può essere Shakespeare una sorta di antidoto verso la riscoperta dei veri sentimenti e delle relazioni umane?

Attraverso brani tratti da Giulio Cesare, Misura per Misura, Come vi piace, Amleto, La Tempesta e Romeo e Giulietta potremo renderci conto come Shakespeare sia stato capace di tratteggiare con grande precisione tutti i sentimenti dell'animo umano e quanto i suoi versi non solo rispecchino la natura dell'uomo alla perfezione ma siano ancora di grande attualità su temi centrali come la vita, la morte, la speranza e l'amore.

Lo spettacolo è in lingua inglese con possibilità di sottotitoli in italiano

CHARIOTEER THEATRE

www.charioteertheatre.co.uk - production@charioteertheatre.co.uk

Nadia Fiorio +39 3442052553

Durata: 75 minuti senza intervallo



CHARIOTEER THEATRE

www.charioteertheatre.co.uk - production@charioteertheatre.co.uk

Nadia Fiorio +39 3442052553