



Comunicato stampa

## **TEATRO STABILE DI TORINO – TEATRO NAZIONALE STAGIONE 2016/2017**

**UMBERTO ORSINI E GIOVANNA MARINI DIRETTI DA ELIO DE CAPITANI NE  
"LA BALLATA DEL CARCERE DI READING" DA OSCAR WILDE. TEATRO GOBETTI  
DI TORINO DAL 2 AL 7 MAGGIO 2017.**

Martedì 2 maggio 2017, alle ore 19.30, debutta al Teatro Gobetti **LA BALLATA DEL CARCERE DI READING** da Oscar Wilde, con Umberto Orsini e Giovanna Marini diretti da Elio De Capitani. Le musiche sono composte ed eseguite dal vivo dalla stessa Giovanna Marini.

*Lo spettacolo* - prodotto dalla *Compagnia Umberto Orsini* - sarà replicato al Gobetti, per la Stagione in abbonamento del Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale, fino a domenica 7 maggio.

Uno fra i nostri maggiori interpreti, Umberto Orsini, e la signora della ribellione, Giovanna Marini, si incontrano sui versi di uno dei grandi della letteratura di tutti i tempi, in una testimonianza di dolore, di amore, di denuncia.

Oscar Wilde durante i due anni di carcere a Reading fu testimone dell'esecuzione di un giovane condannato a morte per aver ucciso la moglie, rimanendone sconvolto: l'impiccagione, il rituale assurdo e feroce dell'esecuzione, e la meditazione, profondamente religiosa, furono promotori di una importante riflessione sul male e sulla redenzione.

Frutti letterari di questa esperienza sono *De Profundis* e la *Ballata*, dove alla autocommiserazione del primo, celebre lavoro, si sostituisce un senso più ampio della riflessione sull'uomo.

Giovanna Marini ha scritto cinque ballate, in un partitura che parte da suggestioni musicali irlandesi, passando per Schubert e i Beatles. Umberto Orsini sarà Wilde, capace con la sua lucida intelligenza di prefigurare la vita come performance artistica. Parola e musica: questo spettacolo è concepito con l'alternanza delle due voci e delle due espressioni, che gli artisti fondono in uno spettacolo intenso e coinvolgente.

Teatro Gobetti  
2 – 7 maggio 2017

### **LA BALLATA DEL CARCERE DI READING**

da Oscar Wilde

con Umberto Orsini e Giovanna Marini

musiche composte ed eseguite dal vivo da Giovanna Marini

regia Elio De Capitani

*Compagnia Umberto Orsini*



Per **RETROSCENA**, il progetto realizzato dal Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale con l'Università degli Studi di Torino/Dams

**al TEATRO GOBETTI/Sala Pasolini (Via Rossini 8 - Torino)**

**mercoledì 3 maggio 2017, alle ore 17.30**

**Umberto Orsini e Giovanna Marini**

dialogano con **Franco Perrelli (DAMS/Università di Torino)** su

**LA BALLATA DEL CARCERE DI READING** da **Oscar Wilde**

*Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti in sala.*

**INFO: Tel. 011 5169555 - Numero verde 800235333**

Orari degli spettacoli: martedì, giovedì e sabato ore 19.30; mercoledì e venerdì ore 20.45; domenica ore 15.30.

Prezzi dei biglietti: Intero € 27,00. Ridotto di legge € 24,00

Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Gobetti - via Rossini 8, Torino

orari: dal martedì al sabato ore 13.00/19.00

**Vendita on-line: [www.teatrostabiletorino.it](http://www.teatrostabiletorino.it)**

**STAMPA:**

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale

Area stampa e comunicazione: Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera

Via Rossini 12 - Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 / + 39 011 5169435

E-mail: [galliano@teatrostabiletorino.it](mailto:galliano@teatrostabiletorino.it) - [carrera@teatrostabiletorino.it](mailto:carrera@teatrostabiletorino.it)

I giornalisti possono scaricare direttamente i materiali e le fotografie dello spettacolo dall'Area Stampa del Sito internet [www.teatrostabiletorino.it](http://www.teatrostabiletorino.it)