



Comunicato stampa

## **TEATRO STABILE DI TORINO – TEATRO NAZIONALE STAGIONE 2016/2017**

**FABRIZIO FALCO REGISTA E INTERPRETE DI “RITRATTO D’ITALIA” DA  
DISCORSO SOPRA LO STATO PRESENTE DEI COSTUMI DEGL’ITALIANI DI  
GIACOMO LEOPARDI - Teatro Gobetti di Torino dal 18 al 23 aprile 2017**

Martedì 18 aprile 2017, alle ore 19.30, debutta al Teatro Gobetti **RITRATTO D’ITALIA da Discorso sopra lo stato presente dei costumi degl’Italiani** di Giacomo Leopardi, con Fabrizio Falco e Sara Putignano, per la regia di Fabrizio Falco. Scene di Eleonora Rossi, luci di Daniele Cipri, musiche di Angelo Vitaliano, aiuto regia Maurizio Spicuzza.

*Ritratto d’Italia* - prodotto da Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale in collaborazione con Le vie dei Festival e Minimo Comune Teatro - sarà replicato al Gobetti, per la Stagione in abbonamento del Teatro Stabile di Torino, fino a domenica 23 aprile.

[L'attualità della parola leopardiana consente ancora oggi di rileggere e progettare un futuro diverso. Con questo spettacolo Fabrizio Falco torna nel nostro teatro dopo il successo di \*Fedra, Galois, e Lehman Trilogy\*.](#)

Il *Discorso sopra lo stato presente dei costumi degl’Italiani*, scritto nel 1824 e pubblicato per la prima volta solo nel 1906, è un tagliente pamphlet di Giacomo Leopardi sulla mentalità, il carattere e la moralità della società italiana. La sua analisi, spietatamente lucida, è affidata a una prosa incisiva e diretta: l’Italia - spiega il poeta - è una terra incapace di costruire una convivenza civile, una sana dialettica; un paese dominato dal cinismo, incapace di rispettare e di esser rispettato; un agglomerato di singoli individui, ognuno sprofondato nel proprio orizzonte privato, particolare; e dove l’opinione pubblica, la società civile, stenta a trovare la propria maturità, la propria autonomia. L’Italia è un paese dove non si discute pacatamente, ma si offende l’interlocutore, una terra dove non c’è convivenza civile, ma forzata; una società in cui ci si sbrana anziché collaborare al bene comune; un paese senza amor proprio, dove lo scherno dell’avversario prevale su tutto. L’autore va ben al di là dei facili patriottismi e delle euforie risorgimentali, quando avverte che nella penisola mancano quei legami che fanno di una collettività una «società stretta» e una «società buona», cioè un popolo di «fratelli», dove sarebbe possibile una morale universalmente valida, fondata non sulla legge (perché è una base poco solida la paura delle pene minacciate da un codice), ma sul senso dell’onore, che indurrebbe a fare il bene per meritare il plauso e a fuggire il male per non incorrere nel disonore.

*Ritratto d’Italia* è uno spettacolo che guarda alla funzione originaria del teatro, quella di assemblea, perché la riscoperta e l’affermazione di questa funzione possano contribuire a far nascere una società nel senso più autentico della parola. Falco mette in luce i sentimenti che sottendono la riflessione filosofico-antropologica di Leopardi, la sua passione civile, la delusione di vivere in un paese privo di coesione sociale e del senso di comunità. Con lui in scena ci sarà anche Sara Putignano a dar voce a un Leopardi diviso tra idealismo e realismo, passione e disincanto, ma trascinato dalla volontà - se non dalla speranza - di indicare la strada da intraprendere collettivamente.



Teatro Gobetti  
18 - 23 aprile 2017

## **RITRATTO D'ITALIA**

da *Discorso sopra lo stato presente dei costumi degl'Italiani*

di Giacomo Leopardi

con Fabrizio Falco e Sara Putignano

regia Fabrizio Falco

scene Eleonora Rossi

luci Daniele Cipri

musiche Angelo Vitaliano

aiuto regia Maurizio Spicuzza

*Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale*

*in collaborazione con Le vie dei Festival / Minimo Comune Teatro*

### **INFO: Tel. 011 5169555 - Numero verde 800235333**

Orari degli spettacoli: martedì, giovedì e sabato ore 19.30; mercoledì e venerdì ore 20.45;  
domenica ore 15.30.

Prezzi dei biglietti: Intero € 27,00. Ridotto di legge € 24,00

Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Gobetti - via Rossini 8, Torino

orari: dal martedì al sabato ore 13.00/19.00

**Vendita on-line: [www.teatrostabiletorino.it](http://www.teatrostabiletorino.it)**

### **STAMPA:**

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale

Area stampa e comunicazione: Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera

Via Rossini 12 - Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 / + 39 011 5169435

E-mail: [galliano@teatrostabiletorino.it](mailto:galliano@teatrostabiletorino.it) - [carrera@teatrostabiletorino.it](mailto:carrera@teatrostabiletorino.it)

I giornalisti possono scaricare direttamente i materiali e le fotografie dello spettacolo dall'Area Stampa del Sito internet [www.teatrostabiletorino.it](http://www.teatrostabiletorino.it)