

Festival Nazionale Luigi Pirandello
XI edizione 8 giugno - 13 luglio 2017

Direttore artistico Giulio Graglia



COMUNICATO STAMPA

BUON COMPLEANNO PIRANDELLO! FESTEGGIAMO I SUOI 150 ANNI

Il Festival Nazionale Luigi Pirandello (Premio Nobel per la Letteratura nel 1934) coincide quest'anno con una data importante: i 150 anni dalla nascita del drammaturgo siciliano cui è dedicata la kermesse diretta dal regista torinese Giulio Graglia.

- Breve storia del Festival

Le dieci edizioni precedenti hanno ospitato compagnie e attori di eccellenza, ne ricordiamo alcuni: Corrado Tedeschi, Leo Gullotta, Vetrano e Randisi, Sebastiano Lo Monaco, GipoFarassino, Carlo Simoni, Mario Brusa, Giovanni Moretti, Riccardo Forte, Diego Mingolla, Il Teatro delle Dieci, Natalino Balasso, Giovanni Mongiano e Mariella Lo Giudice, che nel 2010 interpretò "La Rosa" l'ultima sua esibizione prima di spegnersi prematuramente.

Una realtà culturale consolidata sul territorio, supportata in parte dalle istituzioni pubbliche, dalle Fondazioni bancarie e in parte dai privati e naturalmente dal pubblico.

È risaputo che Luigi Pirandello è stato particolarmente influenzato dal territorio piemontese e non solamente perché teatri torinesi come l'Alfieri e il Carignano hanno ospitato le sue opere, ma anche perché in Val Sangone, dove a Coazze trascorse nel 1901 un soggiorno estivo presso la sorella Lina, egli trovò l'ispirazione per la composizione di tanti successi teatrali.

Per questo motivo Torino e la Val Sangone sono i luoghi prescelti da Giulio Graglia; un festival piemontese che però non dimentica le origini siciliane, da sempre sono attive collaborazioni con la città di Agrigento e di Porto Empedocle come con il resto del mondo dove Luigi Pirandello è studiato e amato e rappresentato (da San Paolo del Brasile a New York; da Parigi a Copenhagen).

Una delegazione istituzionale del comune di Agrigento sarà presente alla conferenza stampa.

Come nel 2007, anno di fondazione del Festival, i luoghi del Comune di Agrigento sono inseriti tra i partner istituzionali.

Il Festival offre non solo spettacoli di prosa ma anche dibattiti e incontri; e ospita il **Premio Giovanni Graglia**, nato nel 2005 e presieduto dalla scrittrice **Sabrina Gonzatto**.

I LUOGHI a TORINO

CIRCOLO DELLA STAMPA/PALAZZO CERIANA
CIRCOLO DEI LETTORI
TEATRO GOBETTI

I LUOGHI A COAZZE

VILLA TOSCO/PREVER

150pirandelloinpiemonte.it

Il Festival quest'anno si avvale di una stretta collaborazione con il Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale: questa sinergia ha prodotto, per i 150 anni dalla nascita, una mostra virtuale su PIRANDELLO E IL PIEMONTE. Una "story map" tra luoghi, testi, interpreti, immagini, per riallacciare i fili del rapporto del drammaturgo siciliano con il capoluogo piemontese e con il territorio. Un'indagine che parte da una grande patrimonio iconografico per suggerire percorsi alternativi di lettura e riscoperta delle principali opere, della carriera e delle curiosità del Premio Nobel. Foto, cartoline, video, documenti d'epoca che raccontano il legame con Torino, con il suo pubblico, i suoi teatri.

Programma Festival Nazionale Luigi Pirandello 2017
Direttore artistico GIULIO GRAGLIA

TEATRO GOBETTI/SALA PASOLINI

Via Rossini, 8 Torino

06.06.2017 ore 11,00

CONFERENZA STAMPA di PRESENTAZIONE DELL' XI Festival Nazionale LUIGI PIRANDELLO a cura di LINGUADOC. Presentazione della mostra virtuale **150pirandelloinpiemonte.it** realizzata dal Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale in collaborazione con Linguadoc, con il patrocinio di RAI

CIRCOLO DEI LETTORI

Via Bogino 9, Torino

08.06.2017 ORE 18

a cura di LINGUADOC

CARTEGGIO PIRANDELLO/DE FILIPPO

Con ALESSANDRA COMAZZI E SERGIO MARTIN

A seguire **TERZO TEMPO e MOSTRA di MONICA NETTIS**

Azimut Global Advisory (dal 08.06 al 13.07)

Via Costa 1, Torino

CIRCOLO DELLA STAMPA/SPORTING

Corso Agnelli, 45 Torino

12.06.2017 ore 18

PIRANDELLO VS SORIANO

Parole e testi in libertà su un campo di calcio

A cura di GIANLUCA PECCHINI

e TEATRO PIRANDELLO CONTEMPORANEO BRASILE

CIRCOLO DELLA STAMPA/PALAZZO CERIANA MAJNERI

Corso Stati Uniti, 27 Torino

15.06.2017 ore 18

a cura di LINGUADOC

LUIGI PIRANDELLO E LA CRITICA LETTERARIA

Con

ROBERTO BARBOLINI

DARWIN PASTORIN

BRUNO QUARANTA

GIOVANNI TESIO

Al pianoforte il M° DIEGO MINGOLLA

Introduce LUCIANO BORGHESAN

Premio Letterario GIOVANNI GRAGLIA

Presiede SABRINA GONZATTO

CIRCOLO DE LETTORI

Via Bogino 9, Torino

20.06.2017 ore 18

a cura di LINGUADOC

PIRANDELLO E LE DONNE. TRA LOGOS E PATHOS IL CONTROCANTO DELLE DONNE

Di SABRINA GONZATTO E GIUSI

VENUTI con:

NINA CATIZONE, imprenditrice

MONICA NETTIS, pittrice GIUSI

VENUTI, filosofa

CINZA PECCHIO Consulta Femminile

Regionale Al pianoforte il M° DIEGO MINGOLLA

Interviene: WALTER ROLFO, Reality Hacker

Presenta SABRINA GONZATTO

Evento organizzato con la Presidenza del Consiglio Regionale del Piemonte e la Consulta Femminile Regionale

CIRCOLO DEI LETTORI

Via Bogino, 9 Torino

22.06.2017 ore 18

a cura di LINGUADOC e FUCINA TEATRALE ANKA

SEI (OR MORE) PERSONAGGI IN CERCA DI...

IL SUD DEL MONDO E PIRANDELLO

Con DARWIN PASTORIN e GUIDO BAROSIO.

Interviene MAURO LAUS

Presenta SABRINA GONZATTO

Intervengono gli attori:

CHAIMAA NOUIM

IDRISS MAKNOUN

OMAR DOGLIANI

MOHAMMAD ASGHAR SYED

FEDOUA EL ATTARI

NIBRAS DANNAWI

MOHAMED HAMAD

FATIMA ZAHRA LAFRAM

MARIA BENRADI

Coordinati da ALESSANDRO GALLI

A cura di GIULIO GRAGLIA

Evento organizzato in collaborazione con La Presidenza del Consiglio Regionale del Piemonte e il Comitato per i Diritti Umani.

RAI TECHE

Via Verdi, 31 Torino

26.06.2017 ore 18

a cura di RAI TECHE e LINGUADOC

ARCHIVE ALIVE per MOSSE D'ANIMA, frammenti di PIRANDELLO

TEATRO GOBETTI

Via Rossini 8, Torino

27.06.2017 e 28.06.2017 ore

20.45 Produzione LINGUADOC

IL FU MATTIA PASCAL

Di LUIGI PIRANDELLO

Adattamento di BRUNO QUARANTA

Con GIOVANNI MONGIANO

Musiche a cura di DIEGO MINGOLLA

Video editing STEFANIA GHIRONI

Scene SONIA DELL'ANNA

Costumi ROSANNA FRANCO

Segreteria organizzativa PAOLA VIGNA

Regia di GIULIO GRAGLIA

TEATRO GOBETTI

Via Rossini 8, Torino

30.06.2017 e 01.07.2017 ore

20.45 Produzione ERGO SUM

UNO NESSUNO CENTOMILA

Di LUIGI PIRANDELLO

Con ENRICO LO VERSO

Adattamento e regia ALESSANDRA PIZZI

Produzione Ergo Sum

COAZZE

Villa Tosco/Prever

Viale Italia, Coazze

13.07.2017 Ore 20.45

Produzione ACCADEMIA DEI FOLLI

CECE' – LA MORSA

Di LUIGI

PIRANDELLO con:

GIOVANNA ROSSI

ENRICO DUSIO

GIANLUCA GAMBINO

Musiche: CARLO RONCAGLIA, ENRICO DE

LOTTO Scene e costumi CAROLA FENOCCHIO

Luci e fonica DONATO MERZ TERRAMEO

Grafica ANDREA PAGLIARDI

Regia di CARLO RONCAGLIA

A cura dell'Ufficio Stampa Lingua Doc

www.linguadoc.it

press@linguadoc.it

info@linguadoc.it

Info: 335/6299996

PREVENDITE E PRENOTAZIONI

prevendite@linguadoc.it - 377 26 74 936

Con il patrocinio di:



Con il contributo di:



Sponsor:



Si ringrazia:

