



## TEATRO STABILE DI TORINO – TEATRO NAZIONALE Stagione 2017/2018

**NELL'AMBITO DELLA QUARTA EDIZIONE DELLA RASSEGNA "IL CIELO SU TORINO" ANDRÀ IN SCENA "OGNIDÌVIENSERA" DIRETTO E INTERPRETATO DA CARLA CARUCCI**

Mercoledì 21 marzo 2018, alle ore 20.45, debutterà al Teatro Gobetti di Torino il terzo spettacolo della rassegna **IL CIELO SU TORINO: OGNIDÌVIENSERA** progetto, regia e interpretazione di **Carla Carucci**. Il testo in versi è di Alice Umana, la drammaturgia di Carla Carucci e Alice Umana. Supervisione al teatro di figura e alla regia di Damiano Privitera, gli effetti sonori di Erika Sofia Sollo e Francesco Vigna, le luci e il suono di Luca Carbone, i costumi sono della stessa Carla Carucci.

Lo spettacolo, prodotto dall'Associazione La Terra Galleggiante e Teatro Lavoro, sarà replicato al Gobetti, per la Stagione 2017/2018 del Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale, giovedì 22 marzo, alle ore 19.30.

La quarta edizione de **"Il cielo su Torino"** come negli anni precedenti darà la possibilità al pubblico di assistere alle ultime creazioni di alcuni tra i più interessanti artisti torinesi, selezionati attraverso un bando promosso dallo **Stabile di Torino** in collaborazione con **TAP - Torino Arti Performative**.

*È sera. Nel suo laboratorio Lisetta (Carla Carucci) lavora senza tregua alla realizzazione del proprio abito da sposa, novella Penelope omerica.*

Nascosta nella sua bottega, una giovane sartina cuce e ricuce, intonando cupe cantilene, solitaria, eppure non realmente sola: gradualmente, infatti, tessuti e altri oggetti di scena si animano, dando voce ai fantasmi interiori che la tormentano.

Immedesimatasi nella Penelope omerica che attende il suo Ulisse, ne ricostruisce i tormenti, trascinando lo spettatore in un universo interiore, onirico e delirante.

Lisetta però, a differenza di Penelope, non vedrà tornare il futuro sposo: incapace di accettarne la morte, rimane totalmente immersa in un lutto patologico, estremo, dove la sofferenza è portata all'eccesso.

Solo Atena, dea saggia che accompagna l'eroe verso il superamento dell'impresa e qui impersonata da un manichino sartoriale, aiuterà la protagonista a elaborare il lutto e ad accettare la scomparsa, tornando alla vita e alla luce.

Attraverso la poesia di Alice Umana, si compie così sulla scena un'autopsia del dolore, rivelando le pressanti richieste sociali di ignorare il lutto e rappresentando in chiave metaforica il processo non lineare di elaborazione della perdita, tra autoesclusione dalla mondanità, idealizzazione della persona scomparsa e, infine, accettazione.



## **IL CIELO SU TORINO - quarta edizione**

**TEATRO GOBETTI**

**21 - 22 marzo 2018**

### **OGNI DÌ VIENSERA**

progetto, regia e interpretazione **Carla Carucci**

testo in versi **Alice Umana**

drammaturgia **Carla Carucci** e **Alice Umana**

supervisione teatro di figura e regia **Damiano Privitera**

effetti sonori **Erika Sofia Sollo** e **Francesco Vigna**

luci e suono **Luca Carbone**

costumi **Carla Carucci**

*Associazione La Terra Galleggiante - Teatro Lavoro*

**INFO: Tel. 011 5169555 - Numero verde 800235333 - [info@teatrostabiletorino.it](mailto:info@teatrostabiletorino.it)**

**Teatro:** Gobetti – Via Rossini 8, Torino

**Orari degli spettacoli:** mercoledì 21 marzo 2018, ore 20.45; giovedì 22 marzo 2018, ore 19.30.

**Prezzi dei biglietti:** Intero € 28,00. Ridotto di legge € 25,00

**Biglietteria del Teatro Stabile di Torino** | Teatro Gobetti - via Rossini 8, Torino - dal martedì al sabato, dalle ore 13.00 alle ore 19.00. Domenica e lunedì riposo.

Apertura biglietteria a partire da un'ora prima dell'inizio dello spettacolo.

**Vendita on-line:** [www.teatrostabiletorino.it](http://www.teatrostabiletorino.it)

### **STAMPA:**

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale

Area Stampa e Comunicazione: Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera

Via Rossini 12 - Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 - 5169435

E-mail: [galliano@teatrostabiletorino.it](mailto:galliano@teatrostabiletorino.it) - [carrera@teatrostabiletorino.it](mailto:carrera@teatrostabiletorino.it)