SCOPRI IL CARIGNANO CON LA TUA FAMIGLIA

La bella. e la bestia

GENNAIO - MAGGIO 2019



TEATRONATIONAL F

TEATRO STABILE TORINO

DAI 5 ANNI

A volte le cose non sono come sembrano e dietro le apparenze si nasconde altro. Ecco perché la realtà in cui viviamo spesso ci appare inafferrabile, imprevedibile. Bella e Bestia sono due esseri marchiati da un nome che pone e cristallizza la realtà in cui si muovono e il loro stesso essere. Il loro nome è una carta d'identità che li presenta al mondo. Eppure dietro l'esteriorità e la superficie si cela qualcosa di prezioso. È questo il viaggio che i due protagonisti affronteranno, un percorso verso se stessi e la loro interiorità, e infine verso l'altro. Una traversata verso il loro io più autentico, nascosto e dimenticato sotto la roccia, erosa e modellata dalla risacca che ne ha forgiato la pietra. La bestia riscopre così un diamante nascosto e prezioso che nella fiaba è rappresentato da una rosa: simbolo della fragilità dei sentimenti. La bestia vive l'incantesimo in cui è caduta come un'espiazione - un percorso di crescita - che le permette di cambiare la propria visione del mondo e l'atteggiamento nei confronti degli altri così da essere per la prima volta in grado di amare. Mentre Bella, intenerita dall'animo del mostro, riesce ad andare oltre le apparenze e una volta innamoratasi dell'animo nobile dell'animale ne ama anche l'aspetto. Una favola intrisa di coraggio, per il destino cui Bella accetta di andare incontro senza titubanze. a passo deciso. Una parabola in cui le certezze sono continuamente capovolte per riscoprire gli aspetti imprevisti che la vita ci offre.

Anche nella stagione 2018-2019
c'è spazio per le fiabe che prendono vita nella cornice
unica, suggestiva e magica del Teatro Carignano.
Alba Maria Porto dirige quest'anno La bella e la bestia
tratto da Jeanne-Marie Leprince de Beaumont
e destinato ad un pubblico di piccoli spettatori
che vivranno cosi la magia del teatro unito
al linguaggio universale della fiaba.

«Mi trovi molto brutto?
Rispondi sinceramente».
Bella rabbrividì, temendo
di provocare la collera di lui,
ma rispose:
«Si, mi sembri brutto,
ma credo che tu sia
molto buono!
E io preferisco
un essere come te,
brutto e buono, rispetto
a un altro bellissimo
ma cattivo».

CALENDARIO DELLE RECITE

Gennaio 2019

sabato 12. domenica 13 sabato 19, domenica 20 sabato 26. domenica 27

Febbraio 2019

sabato 9. domenica 10

sabato 23. domenica 24

Marzo 2019

domenica 10

sabato 16, domenica 17 - Teatro Gobetti sabato 23, domenica 24

Aprile 2019

sabato 13, domenica 14 sabato 27. domenica 28

Maggio 2019

sabato 4. domenica 5 sabato 11. domenica 12

ORARIO SPETTACOLI

novità sabato 15.30 - domenica 10.30

DA GENNAIO A MAGGIO 2019

COSTO € 5.00 in biglietteria € 5,00 on-line (escluse commissioni)

In vendita dal 9 ottobre 2018 presso: Biglietteria Teatro Stabile Torino Teatro Gobetti, via Rossini 8 - Torino orario 13.00/19.00 domenica e lunedì riposo On-line sul sito teatrostabiletorino.it

INFORMAZIONI

Tel. +39 011 5169 555 - info@teatrostabiletorino.it

teatrostabiletorino.it





