

MODALITÀ DI ADESIONE

1. PRENOTAZIONE obbligatoria telefonando dall'1 ottobre 2018 all'Ufficio Attività Promozionali.

2. CONFERMA PRENOTAZIONE

A seguito della prenotazione telefonica il docente riceverà via e-mail o fax la scheda di prenotazione da restituire all'Ufficio Attività Promozionali compilata e timbrata dal Dirigente Scolastico.

3. PAGAMENTO E RITIRO

Si ricorda che non è previsto servizio di Biglietteria al Teatro Carignano nelle mattine di spettacolo. Pertanto le operazioni di pagamento e ritiro dei biglietti dovranno essere effettuate in anticipo, ed esclusivamente secondo una delle seguenti modalità:

SENZA EMISSIONE DI FATTURA:

- in **Biglietteria** 10 giorni lavorativi prima della data dello spettacolo. Modalità di pagamento accettate: contanti, bancomat, carta di credito, assegno non trasferibile intestato a Rear Società Cooperativa.
- con **bonifico bancario** 20 giorni lavorativi prima della data dello spettacolo. Le spese di bonifico sono a carico del docente o dell'Istituto.

CON EMISSIONE DI FATTURA O DI FATTURA ELETTRONICA:

- contattare l'Ufficio Attività Promozionali almeno un mese prima della data dello spettacolo. Il pagamento verrà effettuato a mezzo bonifico a 60 giorni (data fattura).

In caso di pagamento con bonifico bancario o dietro emissione di fattura elettronica, i biglietti saranno consegnati direttamente a teatro il giorno dello spettacolo.

Si informa che in caso di assenza del bambino il biglietto già stampato non potrà essere rimborsato.

Anche per la stagione 2018/2019 il Teatro Carignano si apre al pubblico dei più giovani e diventa la scenografia naturale di fiabe senza tempo. Un'occasione unica per scoprire da vicino la più importante tra le storiche sale teatrali di Torino.

DA GENNAIO A MAGGIO 2019
COSTO € 5,00 a studente

Prenotazione obbligatoria a partire da lunedì 1 ottobre 2018 fino ad esaurimento dei posti disponibili. Ogni appuntamento prevede un massimo di 150 ragazzi. Dalle ore 10,00 alle ore 11,00 circa.

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI SCUOLE
UFFICIO ATTIVITÀ PROMOZIONALI

Tel. +39 011 5169 465 / 420

Fax. +39 011 8159 198

promozione@teatrostabiletorino.it

teatrostabiletorino.it

SCOPRI IL CARIGNANO CON LA TUA SCUOLA

La bella e la bestia

GENNAIO - MAGGIO 2019



TEATRONAZIONALE

**TEATRO
STABILE
TORINO**



La bella e la bestia

«Mi trovi molto brutto?
Rispondi sinceramente».
Bella rabbrividi, temendo
di provocare la collera di lui,
ma rispose:
«Sì, mi sembri brutto,
ma credo che tu sia
molto buono!
E io preferisco
un essere come te,
brutto e buono, rispetto
a un altro bellissimo
ma cattivo».

TI PIACEREBBE VEDERE
LA BELLA E LA BESTIA
ANCHE CON LA TUA FAMIGLIA?
TI ASPETTIAMO IL SABATO POMERIGGIO
E LA DOMENICA MATTINA

INFORMAZIONI
Tel +39 011 5169555
info@teatrostabiletorino.it - www.teatrostabiletorino.it

A volte le cose non sono come sembrano e dietro le apparenze si nasconde altro. Ecco perché la realtà in cui viviamo spesso ci appare inafferrabile, imprevedibile. Bella e Bestia sono due esseri marchiati da un nome che pone e cristallizza la realtà in cui si muovono e il loro stesso essere. Il loro nome è una carta d'identità che li presenta al mondo. Eppure dietro l'esteriorità e la superficie si cela qualcosa di prezioso. È questo il viaggio che i due protagonisti affronteranno, un percorso verso se stessi e la loro interiorità, e infine verso l'altro. Una traversata verso il loro io più autentico, nascosto e dimenticato sotto la roccia, erosa e modellata dalla risacca che ne ha forgiato la pietra. La bestia riscopre così un diamante nascosto e prezioso che nella fiaba è rappresentato da una rosa: simbolo della fragilità dei sentimenti. La bestia vive l'incantesimo in cui è caduta come un'espiazione - un percorso di crescita - che le permette di cambiare la propria visione del mondo e l'atteggiamento nei confronti degli altri così da essere per la prima volta in grado di amare. Mentre Bella, intenerita dall'animo del mostro, riesce ad andare oltre le apparenze e una volta innamoratasi dell'animo nobile dell'animale ne ama anche l'aspetto. Una favola intrisa di coraggio, per il destino cui Bella accetta di andare incontro senza titubanze, a passo deciso. Una parabola in cui le certezze sono continuamente capovolte per riscoprire gli aspetti impreveduti che la vita ci offre.

Anche nella stagione 2018-2019 c'è spazio per le fiabe che prendono vita nella cornice unica, suggestiva e magica del Teatro Carignano. Alba Maria porto dirige quest'anno *La bella e la bestia* tratto da Jeanne-Marie Leprince de Beaumont e destinato ad un pubblico di piccoli spettatori che vivranno così la magia del teatro unito al linguaggio universale della fiaba.

DAI 5 ANNI