

# TEATRO STABILE DI TORINO – TEATRO NAZIONALE Stagione 2017/2018

# DEBUTTA AL TEATRO GOBETTI DI TORINO, DAL 15 AL 20 MAGGIO 2018, "AGAMENNONE" DI FABRIZIO SINISI CON PAOLO GRAZIOSI

### SOSTITUZIONE ATTRICE NEL CAST DI "AGAMENNONE"

La Compagnia Ac Zerkalo comunica che **l'attrice ELENA GHI AUROV**, nello spettacolo AGAMENNONE in programma al Teatro Gobetti di Torino dal 15 al 20 maggio 2018, **sarà sostituita dall'attrice MASCI A MUSY**. Il reso del cast artistico rimane invariato.

Al Teatro Gobetti martedì 15 maggio 2018, alle ore 19.30, debutta **AGAMENNONE** di **Fabrizio Sinisi** da **Eschilo**, con la regia **di Alessandro Machìa**. Lo spettacolo è interpretato da **Paolo Graziosi**, **Mascia Musy**, **Elisabetta Arosio**, **Valeria Perdonò**. Le scene sono di Elisabetta Salvatori, i costumi di Sara Bianchi, le luci di Giuseppe Filipponio e le musiche di Francesco Verdinelli.

AGAMENNONE, prodotto da Fattore K e Ac Zerkalo, è inserito nella Stagione in Abbonamento del Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale e sarà replicato al Gobetti fino a domenica 20 maggio.

Amore e rabbia, tristezza e furore sono i sentimenti che trova Agamennone, interpretato da Paolo Graziosi, quando torna ad Argo dopo la guerra.

Paolo Graziosi, Mascia Musy, Elisabetta Arosio, Valeria Perdonò, sono gli interpreti di una riscrittura contemporanea del classico greco, analizzato nei suoi elementi essenziali: il male compiuto non può essere cancellato, l'amore perduto non può essere riconvertito, la vita consumata rimane irrecuperabile ai vivi.

Agamennone ritorna ad Argo dopo dieci anni di guerra, ma non solo la sua città e il suo popolo, non solo sua moglie Clitemnestra, ma la vita stessa non è più quella che aveva lasciato. Una nostalgia simile alla violenza si è impadronita delle menti, e nel tempo è diventata ferocia.

La città è in preda all'anarchia e al disordine: in dieci anni tutto sembra irrevocabilmente cambiato; il paese è logorato dalla crisi e dalla fame, in un tempo che è livida trasfigurazione dell'oggi, a ridosso di una guerra dove tutto si è perso e nulla si è guadagnato.

Agamennone, con la regia di Alessandro Machìa, è rielaborato da Fabrizio Sinisi, tra i nomi emergenti della nuova drammaturgia italiana e mette in evidenza come nell'impossibilità di redimere e riafferrare il passato, il tragico torni ad accadere, e si faccia brutalmente contemporaneo.

TEATRO GOBETTI 15 – 20 maggio 2018

### **AGAMENNONE**

di Fabrizio Sinisi da Eschilo regia Alessandro Machìa con Paolo Graziosi, Mascia Musy, Elisabetta Arosio, Valeria Perdonò scene Elisabetta Salvatori



costumi **Sara Bianchi** luci **Giuseppe Filipponio** musiche **Francesco Verdinelli** *FATTORE K in collaborazione con AC ZERKALO* 

INFO: Tel. 011 5169555 - Numero verde 800235333 - info@teatrostabiletorino.it

Teatro: Gobetti - Via Rossini 8, Torino

Orari degli spettacoli: martedì, giovedì e sabato, ore 19.30; mercoledì e venerdì, ore 20.45;

domenica, ore 15.30.

Prezzi dei biglietti: Intero € 28,00. Ridotto di legge € 25,00

Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Gobetti - via Rossini 8, Torino - dal

martedì al sabato, dalle ore 13.00 alle ore 19.00. Domenica e lunedì riposo. Apertura biglietteria a partire da un'ora prima dell'inizio dello spettacolo.

Vendita on-line: www.teatrostabiletorino.it

#### STAMPA:

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale

Area Stampa e Comunicazione: Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera

Via Rossini 12 - Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 - 5169435 E-mail: <a href="mailto:galliano@teatrostabiletorino.it">galliano@teatrostabiletorino.it</a> - <a href="mailto:carrera@teatrostabiletorino.it">carrera@teatrostabiletorino.it</a>