



DEBUTTA AL TEATRO GOBETTI DI TORINO "DAVID" SCRITTO E DIRETTO DA PAOLO CIVATI E INTERPRETATO DA LUIGI DIBERTI

Al Teatro Gobetti di Torino, martedì 30 ottobre 2018, alle ore 19.30, debutta **DAVID** con la drammaturgia e la regia di **Paolo Civati**. Lo spettacolo è interpretato da **Luigi Diberti, Valentina Fois, Tommaso Cardarelli**. Le musiche originali sono di **Valerio Camporini Faggioni**, le scene di **Claudia Trapanà** e **Ermes Pancaldi** e le luci di **Fabio Giommarelli**. *David*, prodotto dal Teatro del Carretto, resterà in scena per la Stagione in abbonamento del Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale fino a domenica 4 novembre.

Un padre, ex artista, malato di Alzheimer, una famiglia che si scopre cinica e disfunzionale. Paolo Civati scava nelle ataviche dinamiche genitori/figli, con un occhio acuto e divertito sulle fragilità di entrambi.

Dopo la morte della sua compagna, l'artista Eli Fleischer, il performer ultrasettantenne David De Andrea, non più autosufficiente e con chiari sintomi di Alzheimer, si ritrova in balia dei figli: Max, commercialista di successo, ed Eva, con velleità di creativa ma senza talento.

Con la verve e il suo vissuto di successo, David è un padre narciso e pieno di contraddizioni: acido e divertente, geniale e patetico, insopportabile e irresistibile. Un vecchio molto difficile da gestire, specie da quando la malattia ha cominciato a manifestarsi. È questo lo scomodo protagonista di *David* del Teatro del Carretto.

La pièce scava tra le pieghe di una famiglia che, nell'impaccio di trovare sistemazione all'anziano genitore non più autonomo, si scopre disfunzionale e fuori asse. E si ritrova obbligata ad «emanciparsi da se stessa», scrive Civati, e dalle proprie dinamiche nevrotiche. Tra il padre che avanza pretese altissime verso i figli, in virtù di un passato non indimenticabile, e i figli che colpevolizzano la famiglia per le proprie fragilità e debolezze, uno spaccato ironico e corrosivo di un nucleo parentale contemporaneo alle prese con una responsabilità tra le più pesanti quanto comuni: decidere cosa fare del genitore invalido. Un nucleo che si rivela disgregato e che nella difficoltà dà prova, sottolinea il drammaturgo, di una tragicomica goffaggine.

TORINO, TEATRO GOBETTI
30 ottobre - 4 novembre 2018

DAVID

drammaturgia e regia **Paolo Civati**
con **Luigi Diberti, Valentina Fois, Tommaso Cardarelli**
assistente alla regia **Flaminia Caroli**
musiche originali **Valerio Camporini Faggioni**
scene **Claudia Trapanà** e **Ermes Pancaldi**
luci **Fabio Giommarelli**
Teatro del Carretto

INFO: Tel. 011 5169555 - Numero verde 800235333 - info@teatrostabiletorino.it

Teatro: Gobetti – Via Rossini 8, Torino

Orari degli spettacoli: martedì, giovedì e sabato, ore 19.30; mercoledì e venerdì, ore 20.45; domenica, ore 15.30.

Prezzi dei biglietti: Intero € 28,00. Ridotto di legge € 25,00



Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Gobetti - via Rossini 8, Torino - dal martedì al sabato, dalle ore 13.00 alle ore 19.00. Domenica e lunedì riposo. **Chiusura Biglietteria giovedì 1 novembre**
Apertura biglietteria a partire da un'ora prima dell'inizio dello spettacolo.
Vendita on-line: www.teatrostabiletorino.it

STAMPA:

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale
Area Stampa e Comunicazione: Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera
Via Rossini 12 - Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 - 5169435
E-mail: galliano@teatrostabiletorino.it - carrera@teatrostabiletorino.it