



La Compagnia Punta Corsara comunica che Gianni Vastarella non potrà recitare nello spettacolo HAMLET TRAVESTIE, in scena al Teatro Gobetti di Torino dal 12 al 17 febbraio e verrà sostituito dall'attore Salvatore Nicolella.

Vi inviamo qui di seguito il comunicato stampa aggiornato dello spettacolo

**AL TEATRO GOBETTI DI TORINO DAL 12 AL 17 FEBBRAIO 2019 VA IN SCENA
"HAMLET TRAVESTIE" CON LA REGIA DI EMANUELE VALENTI. PRODUZIONE
PUNTA CORSARA E 369GRADI**

Martedì 12 febbraio 2019, alle ore 19.30, debutta al Teatro Gobetti per la Stagione in abbonamento del Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale **HAMLET TRAVESTIE** da **John Poole** e **Antonio Petito** a **William Shakespeare**, scritto da **Emanuele Valenti** e **Gianni Vastarella**. Lo spettacolo, diretto dallo stesso **Emanuele Valenti** che cura anche lo spazio scenico, è interpretato da **Giuseppina Cervizzi**, **Christian Giroso**, **Vincenzo Salzano**, **Valeria Pollice**, **Emanuele Valenti**, **Salvatore Nicolella**. Disegno luci di Giuseppe Di Lorenzo, dramaturg Marina Dammacco. Collaborazione artistica Mirko Calemme. *Hamlet Travestie*, prodotto da Punta Corsara e 369gradi in collaborazione con Teatro Franco Parenti, resterà in scena al Gobetti fino a domenica 17 febbraio.

Un ragazzo napoletano, figlio di ambulanti, si crede il principe di Danimarca e la famiglia lo asseconda. Intrecciato alle parodie di John Poole e Antonio Petito, il capolavoro di Shakespeare assume i colori forti della farsa.

Definito dalla critica «una farsa napoletana mozzafiato» arriva a Torino *Hamlet Travestie* di Punta Corsara (compagnia nata come "progetto di impresa culturale" per i giovani di Scampia). Autori sono Emanuele Valenti, che firma anche la regia, e Gianni Vastarella. In una rutilante riscrittura gli autori intrecciano al dramma shakespeariano la parodia di *Amleto* di John Poole, da cui lo spettacolo prende il titolo, e quella del *Don Fausto* di Antonio Petito, classico ottocentesco del teatro napoletano. Tra *Gomorra* e burlesque, si racconta del giovane Amleto Barilotto, figlio di un ambulante di Napoli, il quale, sconvolto dalla morte del padre, si è convinto, per via del nome che porta, di avere un destino identico a quello del principe di Danimarca. Se ne va in giro depresso e isolato, in preda ai proverbiali dubbi, con addosso il pigiama e una coperta a quadretti sulle spalle. Attorno a lui brulicano gli scalcagnati, chiassosi Barilotto, cementati gli uni agli altri da ruoli e vincoli familiari. Tirano a campare, si barcamenano nel tentativo di scampare a strozzini e camorristi. In un contesto da case popolari di Napoli, sono la rappresentazione della famiglia napoletana contemporanea, nel suo quadro di sopravvivenza quotidiana. Costretti ad assecondare Amleto nella speranza che ritrovi il senno, i parenti si calano nei personaggi shakespeariani e danno vita al canovaccio. Ma la recita nella recita finisce in un regolamento di conti. Dunque, inevitabilmente, in tragedia.

TEATRO GOBETTI

12 - 17 febbraio 2019

HAMLET TRAVESTIE

da **John Poole** e **Antonio Petito** a **William Shakespeare**

di **Emanuele Valenti** e **Gianni Vastarella**

con **Giuseppina Cervizzi**, **Christian Giroso**, **Vincenzo Salzano**, **Valeria Pollice**,

Emanuele Valenti, **Salvatore Nicolella**

regia e spazio scenico **Emanuele Valenti**

aiuto regia **Gianni Vastarella**

disegno luci **Giuseppe Di Lorenzo**



collaborazione artistica **Mirko Calemmè**
dramaturg e organizzazione **Marina Dammacco**
Punta Corsara / 369GRADI
in collaborazione con Teatro Franco Parenti
con il sostegno di Olinda, Armunia / Inequilibrio Festival, Fuori Luogo - La Spezia

INFO: Tel. 011 5169555 - Numero verde 800235333 - info@teatrostabiletorino.it

Teatro: Gobetti – Via Rossini 8, Torino

Orari degli spettacoli: martedì, giovedì e sabato, ore 19.30; mercoledì e venerdì, ore 20.45; domenica, ore 15.30.

Prezzi dei biglietti: Intero € 28,00. Ridotto di legge € 25,00

Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Gobetti - via Rossini 8, Torino - dal martedì al sabato, dalle ore 13.00 alle ore 19.00. Domenica e lunedì riposo.

Apertura biglietteria a partire da un'ora prima dell'inizio dello spettacolo.

Vendita on-line: www.teatrostabiletorino.it

STAMPA:

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale

Area Stampa e Comunicazione: Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera

Via Rossini 12 - Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 - 5169435

E-mail: galliano@teatrostabiletorino.it - carrera@teatrostabiletorino.it