

POSTO FISSO

l'abbonamento dà diritto ad assistere a 8 spettacoli

RUMORI FUORI SCENA
DITEGLI SEMPRE DI SÌ
I GIGANTI DELLA MONTAGNA
ZIO VANJA
FRONTE DEL PORTO
UN NEMICO DEL POPOLO
MACBETH
UNO SGUARDO DAL PONTE

RUMORI FUORI SCENA
DITEGLI SEMPRE DI SÌ
I GIGANTI DELLA MONTAGNA
ZIO VANJA
FRONTE DEL PORTO
UN NEMICO DEL POPOLO
MACBETH
UNO SGUARDO DAL PONTE

POSTO FISSO

l'abbonamento dà diritto ad assistere a 6 spettacoli

RUMORI FUORI SCENA
I GIGANTI DELLA MONTAGNA
SI NOTA ALL'IMBRUNIRE
FRONTE DEL PORTO
IL COSTRUTTORE SOLNESS
UNO SGUARDO DAL PONTE

RUMORI FUORI SCENA
I GIGANTI DELLA MONTAGNA
SI NOTA ALL'IMBRUNIRE
FRONTE DEL PORTO
IL COSTRUTTORE SOLNESS
UNO SGUARDO DAL PONTE

Il settimana di programmazione

MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO	DOMENICA
19.30	20.45	19.30	20.45	19.30	15.30
8 ott. 19	9 ott. 19	10 ott. 19	11 ott. 19	12 ott. 19	13 ott. 19
29 ott. 19	30 ott. 19	31 ott. 19	1 nov. 19	2 nov. 19	3 nov. 19
19 nov. 19	20 nov. 19	21 nov. 19	22 nov. 19	23 nov. 19	24 nov. 19
7 gen. 20	8 gen. 20	9 gen. 20	10 gen. 20	11 gen. 20	12 gen. 20
4 feb. 20	5 feb. 20	6 feb. 20	7 feb. 20	8 feb. 20	9 feb. 20
18 feb. 20	19 feb. 20	20 feb. 20	21 feb. 20	22 feb. 20	23 feb. 20
3 mar. 20	4 mar. 20	5 mar. 20	6 mar. 20	7 mar. 20	8 mar. 20
19 mag. 20	20 mag. 20	21 mag. 20	22 mag. 20	23 mag. 20	24 mag. 20

Il settimana di programmazione

MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO	DOMENICA
19.30	20.45	19.30	20.45	19.30	15.30
15 ott. 19	16 ott. 19	17 ott. 19	18 ott. 19	19 ott. 19	20 ott. 19
5 nov. 19	6 nov. 19	7 nov. 19	8 nov. 19	9 nov. 19	10 nov. 19
26 nov. 19	27 nov. 19	28 nov. 19	29 nov. 19	30 nov. 19	1 dic. 19
14 gen. 20	15 gen. 20	16 gen. 20	17 gen. 20	18 gen. 20	19 gen. 20
11 feb. 20	12 feb. 20	13 feb. 20	14 feb. 20	15 feb. 20	16 feb. 20
25 feb. 20	26 feb. 20	27 feb. 20	28 feb. 20	29 feb. 20	1 mar. 20
10 mar. 20	11 mar. 20	12 mar. 20	13 mar. 20	14 mar. 20	15 mar. 20
26 mag. 20	27 mag. 20	28 mag. 20	29 mag. 20	30 mag. 20	31 mag. 20

Il settimana di programmazione

MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO	DOMENICA
19.30	20.45	19.30	20.45	19.30	15.30
8 ott. 19	9 ott. 19	10 ott. 19	11 ott. 19	12 ott. 19	13 ott. 19
19 nov. 19	20 nov. 19	21 nov. 19	22 nov. 19	23 nov. 19	24 nov. 19
3 dic. 19	4 dic. 19	5 dic. 19	6 dic. 19	7 dic. 19	8 dic. 19
4 feb. 20	5 feb. 20	6 feb. 20	7 feb. 20	8 feb. 20	9 feb. 20
24 mar. 20	25 mar. 20	26 mar. 20	27 mar. 20	28 mar. 20	29 mar. 20
19 mag. 20	20 mag. 20	21 mag. 20	22 mag. 20	23 mag. 20	24 mag. 20

Il settimana di programmazione

MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO	DOMENICA
19.30	20.45	19.30	20.45	19.30	15.30
15 ott. 19	16 ott. 19	17 ott. 19	18 ott. 19	19 ott. 19	20 ott. 19
26 nov. 19	27 nov. 19	28 nov. 19	29 nov. 19	30 nov. 19	1 dic. 19
10 dic. 19	11 dic. 19	12 dic. 19	14 dic. 19	15 dic. 19	16 dic. 19
11 feb. 20	12 feb. 20	13 feb. 20	14 feb. 20	15 feb. 20	16 feb. 20
31 mar. 20	1 apr. 20	2 apr. 20	3 apr. 20	4 apr. 20	5 apr. 20
26 mag. 20	27 mag. 20	28 mag. 20	29 mag. 20	30 mag. 20	31 mag. 20

abbonamento 6 o 8 spettacoli POSTO FISSO TEATRO CARIGNANO

8 spettacoli € 216,00

- RUMORI FUORI SCENA dal 7 al 27 ottobre 2019
- DITEGLI SEMPRE DI SÌ dal 29 ottobre al 10 novembre 2019
- I GIGANTI DELLA MONTAGNA dal 13 novembre al 1 dicembre 2019
- ZIO VANJA dal 7 al 26 gennaio 2020
- FRONTE DEL PORTO dal 4 al 16 febbraio 2020
- UN NEMICO DEL POPOLO dal 18 febbraio al 1 marzo 2020
- MACBETH dal 3 al 15 marzo 2020
- UNO SGUARDO DAL PONTE dal 19 maggio al 7 giugno 2020

6 spettacoli € 171,00

- RUMORI FUORI SCENA dal 7 al 27 ottobre 2019
- I GIGANTI DELLA MONTAGNA dal 13 novembre al 1 dicembre 2019
- SI NOTA ALL'IMBRUNIRE dal 3 al 15 dicembre 2019
- FRONTE DEL PORTO dal 4 al 16 febbraio 2020
- IL COSTRUTTORE SOLNESS dal 24 marzo al 5 aprile 2020
- UNO SGUARDO DAL PONTE dal 19 maggio al 7 giugno 2020

Modalità per il rinnovo dell'abbonamento
in vendita dal 3 al 15 giugno 2019

Recita del martedì	lun 3 e mar 4 giugno
Recita del mercoledì	mer 5 e gio 6 giugno
Recita del giovedì	ven 7 e sab 8 giugno
Recita del venerdì	lun 10 e mar 11 giugno
Recita del sabato	mer 12 e gio 13 giugno
Recita della domenica (diurna)	ven 14 e sab 15 giugno

Il pagamento del rinnovo dell'abbonamento a Posto Fisso potrà essere effettuato anche mediante bonifico intestato a:

REAR SOCIETÀ COOPERATIVA
IBAN IT 79 T 03069 01000 10000067225

Nella causale vanno indicati: "rinnovo abbonamento Posto Fisso - intestatario abbonamento - settimana di programmazione - giorno" (es: rinnovo abb. Posto Fisso - Mario Rossi - I o II settimana - turno martedì). Il pagamento dovrà essere effettuato entro e non oltre sabato 15 giugno 2019.

È possibile rinnovare l'abbonamento, nelle stesse date sopra indicate, anche online (pagamento con carta di credito) sul sito www.teatrostabiletorino.it. Al momento dell'acquisto è necessario inserire il codice TLITE dell'abbonamento della Stagione 2018/2019, composto da 13 cifre. L'abbonamento potrà essere ritirato presso la Biglietteria del Teatro Stabile di Torino, oppure direttamente a teatro la sera del primo spettacolo.

Modalità per i nuovi abbonati: in vendita

- dal 18 giugno al 20 luglio 2019
- dal 3 al 7 settembre 2019

La scelta del turno potrà avvenire su due settimane di programmazione.

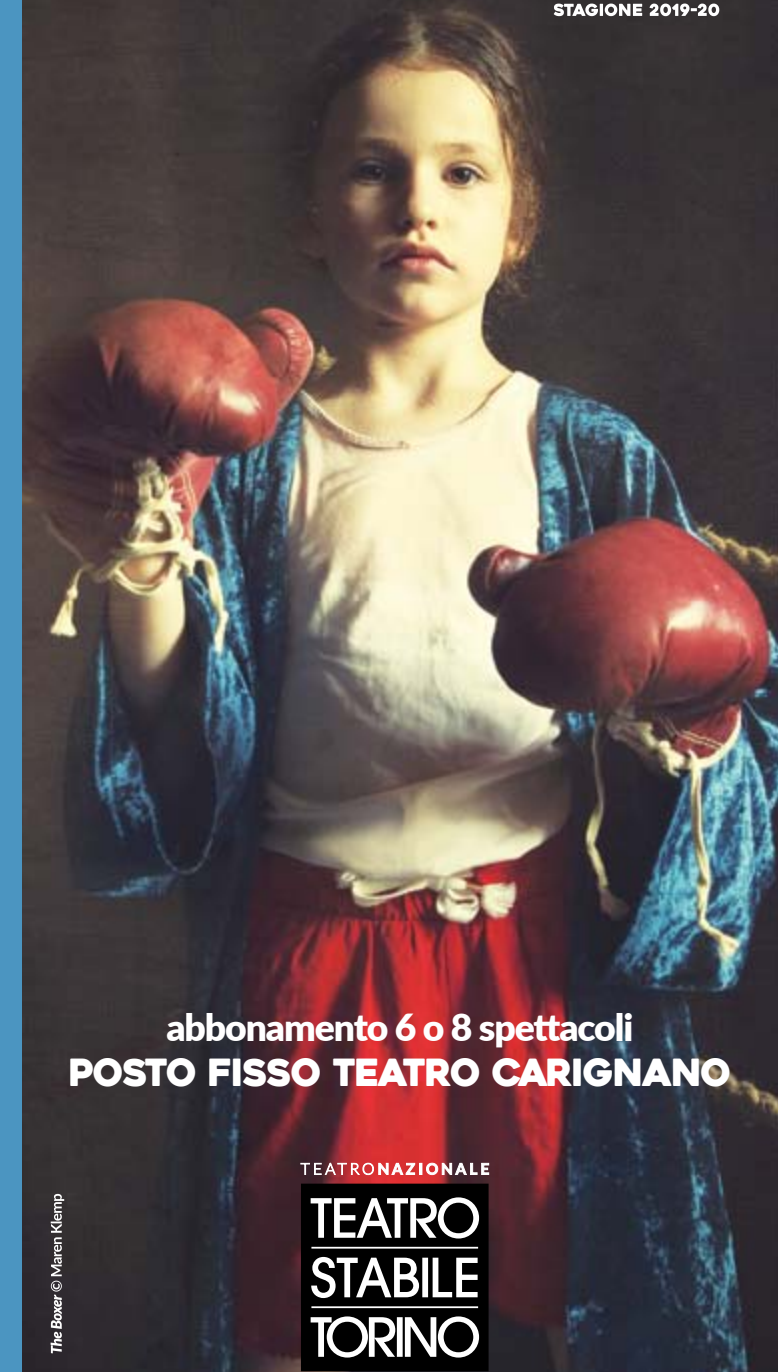
Si comunica agli abbonati delle prime file che, per eventuali esigenze tecniche, i posti potrebbero essere sostituiti.

BIGLIETTERIA TEATRO STABILE TORINO

Teatro Gobetti: via Rossini, 8 - Torino | orario 13.00/19.00, domenica e lunedì riposo
Tel. 011 5169555 | Numero Verde 800 235 333 | info@teatrostabiletorino.it

FAIR PLAY

STAGIONE 2019-20



abbonamento 6 o 8 spettacoli
POSTO FISSO TEATRO CARIGNANO

TEATRONAZIONALE

TEATRO
STABILE
TORINO

7 OTT
27 OTT
2019

Prima Nazionale

PRODUZIONE TST [1]

RUMORI FUORI SCENA

DI MICHAEL FRAYN
REGIA VALERIO BINASCO
TEATRO STABILE DI TORINO - TEATRO NAZIONALE
CON IL SOSTEGNO DI FONDAZIONE CRT

Il cult di **Michael Frayn**, che da trent'anni strappa risate al pubblico di tutto il mondo, svela il dietro le quinte di una sgangherata compagnia teatrale: ripicche, ammorazzi, gag e crisi di nervi, vizi e virtù degli artisti. Insieme a **Valerio Binasco**, che firma anche la regia, **Francesca Agostini**, **Fabrizio Contri**, **Andrea Di Casa**, **Elena Gigliotti**, **Milvia Marigliano**, **Nicola Pannelli**, **Ivan Zerbinati**.



29 OTT
10 NOV
2019

Prima Nazionale

PRODUZIONE TST [12]

DITEGLI SEMPRE DI SÌ

DI EDUARDO DE FILIPPO
REGIA ROBERTO ANDÒ
ELLEDIEFFE - LA COMPAGNIA DI TEATRO DI LUCA DE FILIPPO
TEATRO DELLA TOSCANA - TEATRO NAZIONALE

Carolina Rosi e **Gianfelice Imparato** portano in scena l'eredità di Eduardo con una commedia, tra i primi successi del drammaturgo, qui diretta da **Roberto Andò**, regista cinematografico e di prosa. Un uomo torna a casa, accolto dalla sorella: il suo viaggio di affari nasconde un anno in manicomio e questo segreto è una bomba a orologeria pronta a esplodere nelle vite di coloro che lo ritrovano.



13 NOV
1 DIC
2019

Prima Nazionale

PRODUZIONE TST [2]

I GIGANTI DELLA MONTAGNA

DI LUIGI PIRANDELLO
REGIA GABRIELE LAVIA
TEATRO DELLA TOSCANA - TEATRO NAZIONALE
TEATRO STABILE DI TORINO - TEATRO NAZIONALE
TEATRO BIONDO DI PALERMO

La magica opera incompiuta di **Pirandello** nelle mani di **Gabriele Lavia** diventa una folle e poetica sarabanda, ambientata in un tempo e luogo indefiniti, tra favola e realtà. Ventitrè interpreti in scena, per una grande celebrazione del teatro come spazio libero e indipendente, in una società distratta e svuotata di principi e ideali.



3 DIC
15 DIC
2019

Prima Nazionale

PRODUZIONE TST [13]

SI NOTA ALL'IMBRUNIRE (SOLITUDINE DA PAESE SPOPOLATO)

SCRITTO E DIRETTO DA LUCIA CALAMARO
CARDELLINO SRL
IN COLLABORAZIONE CON NAPOLI TEATRO FESTIVAL
IN COPRODUZIONE CON TEATRO STABILE DELL'UMBRIA

Un tramonto umano e sociale, quello che **Silvio Orlando** e la sua rodata compagnia interpretano, con ironia e senza imbarazzi. **Lucia Calamaro**, autrice e regista saldamente attestata tra i talenti della nostra scena, affronta con un testo intenso e brillante la condizione della solitudine, scelta o subita, che affligge il nostro tempo.



7 GEN
26 GEN
2020

Prima Nazionale

PRODUZIONE TST [3]

ZIO VANJA

DI ANTON ČECHOV
REGIA KRISZTA SZÉKELY
TEATRO STABILE DI TORINO - TEATRO NAZIONALE

Kriszta Székely, ungherese, tra i nuovi talenti della scena europea, dirige il suo primo spettacolo in Italia prodotto dal TST e interpretato da **Paolo Pierobon**, **Ivano Marescotti**, **Ariella Reggio**, **Beatrice Vecchione**, **Franco Ravera**. In questa tragedia delle occasioni mancate, **Čechov** racconta magistralmente la frustrazione del non sapere agire, fabbricando un monito ancora attuale alla coscienza di noi uomini, al nostro ruolo attivo nella società.



4 FEB
16 FEB
2020

Prima Nazionale

PRODUZIONE TST [16]

FRONTE DEL PORTO

DI BUDD SCHULBERG
UNO SPETTACOLO DI ALESSANDRO GASSMANN
FONDAZIONE TEATRO DI NAPOLI - TEATRO BELLINI
TEATRO STABILE DI CATANIA

Dopo il successo di *Qualcuno volò sul nido del cuculo*, **Alessandro Gassmann** dirige ancora uno spettacolo tratto da un film che ha fatto la storia del cinema. La riscrittura di **Enrico Ianniello** fonde l'originale atmosfera americana con la Napoli anni '80: un cast energico, capitanato da **Daniele Russo**, anima una storia che disegna un efficace parallelo tra la mafia portuale del film con Marlon Brando e la camorra partenopea.



18 FEB
1 MAR
2020

Prima Nazionale

PRODUZIONE TST [17]

UN NEMICO DEL POPOLO

DI HENRIK IBSEN
REGIA MASSIMO POPOLIZIO
TEATRO DI ROMA - TEATRO NAZIONALE

Reduce dalla fortunata regia di *Ragazzi di vita*, **Massimo Popolizio** mette in scena un classico di stringente attualità, che indaga i grandi temi della nostra società: corruzione, responsabilità etica per l'ambiente, ruolo dei media. Con lui in scena un cast di affermati interpreti, tra cui **Maria Paiato**, **Tommaso Cardarelli**, **Francesca Ciocchetti**, **Paolo Musio**.



3 MAR
15 MAR
2020

Prima Nazionale

PRODUZIONE TST [18]

MACBETH

DI WILLIAM SHAKESPEARE
REGIA SERENA SINIGAGLIA
TEATRO STABILE DI BOLZANO

Macbeth e la sua Lady non sono mostri, sono due esseri che vogliono raggiungere il potere, ma non ne sono capaci, e nella loro disperata corsa sono travolti da gente più abile di loro: così **Serena Sinigaglia** legge la grande tragedia scozzese, in una versione tradotta e adattata da **Letizia Russo**, con l'interpretazione di **Fausto Russo Alesi**, **Arianna Scommegna**, **Stefano Orlandi**.



24 MAR
5 APR
2020

Prima Nazionale

PRODUZIONE TST [20]

IL COSTRUTTORE SOLNESS

DI HENRIK IBSEN
UNO SPETTACOLO DI ALESSANDRO SERRA
COMPAGNIA ORSINI
TEATRO STABILE DELL'UMBRIA

Umberto Orsini è diretto da **Alessandro Serra** in un grande testo ibseniano: Solness è un potente costruttore che edifica la propria fortuna sulle ceneri della casa di famiglia della moglie, derubandola di ogni possibile felicità. L'amore delle donne che lo ha nutrito per tutta la vita gli sarà fatale, quando alla sua porta busserà la giovane Hilde. In scena tra gli altri **Lucia Lavia** e **Renata Palminiello**.



19 MAG
7 GIU
2020


Prima Nazionale

PRODUZIONE TST [5]

UNO SGUARDO DAL PONTE

DI ARTHUR MILLER
REGIA VALERIO BINASCO
TEATRO STABILE DI TORINO - TEATRO NAZIONALE

Una passione forte e immorale, una dignità che si sgretola giorno dopo giorno di fronte a un'attrazione inconfessabile: **Arthur Miller** scrive nel 1955 questo dramma ambientato nella comunità italoamericana di NY, un testo diretto da grandi artisti come Peter Brook e Luchino Visconti. **Valerio Binasco** affronta il dramma di un uomo sopraffatto da un'ossessione erotica che annulla ogni principio e ogni legge. Con Binasco in scena, tra gli altri, **Deniz Özdoğan** e i fratelli **Dario** e **Emmanuele Aita**.



Speciale abbonamento

PREMIUM SMALL € 80,00

L'abbonamento **Posto Fisso** dà diritto all'acquisto dell'abbonamento Premium Small - 4 spettacoli a scelta su tutta la programmazione della stagione 2019/2020

