



TEATRO STABILE TORINO - TEATRO NAZIONALE Stagione Teatrale 2019/2020

NATALINO BALASSO APRE LA STAGIONE DEL TEATRO STABILE ALLE FONDERIE LIMONE DI MONCALIERI CON LO SPETTACOLO "LA BANCAROTTA" DI VITALIANO TREVISAN DA LA BANCAROTTA DI CARLO GOLDONI, CON LA REGIA SERENA SINIGAGLIA

Alle Fonderie Limone di Moncalieri, martedì 5 novembre 2019, alle ore 20.45, debutta **LA BANCAROTTA** di **Vitaliano Trevisan** da *La Bancarotta* di **Carlo Goldoni**, con la regia **Serena Sinigaglia**, le scene e i costumi di Maria Paola Di Francesco, luci e suono di Roberta Faiolo. In scena **Natalino Balasso** (nel ruolo di Pantalone) insieme a **Fulvio Falzarano, Massimo Verdastro, Marta Dalla Via, Denis Fasolo, Carla Manzon, Celeste Gugliandolo, Raffaele Musella, Giuseppe Aceto**.

Lo spettacolo, prodotto dal Teatro Stabile Di Bolzano, resterà in scena alle Fonderie Limone per la Stagione in Abbonamento del Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale, fino a domenica 10 novembre.

Vitaliano Trevisan riscrive con implacabile sarcasmo un testo poco frequentato di Goldoni: una caustica, irridente rappresentazione dell' Italia di oggi. Natalino Balasso guida un cast corale diretto da Serena Sinigaglia.

Con il suo stile pungente e sincopato, implacabile e sarcastico, lo scrittore e drammaturgo vicentino Vitaliano Trevisan riscrive *La bancarotta* di Carlo Goldoni in cui si sbeffeggia Pantalone finito in miseria. Le disgrazie finanziarie che affliggono il poveretto non sono solo il frutto di errori e debolezze, ma sono il risultato simbolico e paradigmatico di una più vasta disgregazione di valori della società della sua epoca. Il fallimento del mercante è calato tra i problemi del Bel Paese di oggi, così la dissolutezza

del Settecento veneziano si amplifica nell'Italia degli anni Duemila.

In questa deriva amorale la satira è più spietata e al tempo stesso più comica del solito. L'opera segna per Goldoni la svolta dai canovacci della Commedia dell'Arte a un'idea di testo più determinato ed esteso, evoluto rispetto alla prassi del recitare a soggetto.

«Questo testo - dichiara Balasso - non asseconda affatto la garbatezza goldoniana nel trattare un tema delicato, ma affonda il coltello e diventa ruvido con l'immediatezza che sempre ammiro in Trevisan».

Un testo necessario, soprattutto all'apice della crisi economica che ha sconvolto il mondo del lavoro e dell'imprenditoria nel Nordest.

Fonderie Limone Moncalieri

5 - 10 novembre 2019

LA BANCAROTTA

di **Vitaliano Trevisan**

da *La bancarotta* di **Carlo Goldoni**

con **Natalino Balasso**

e con **Fulvio Falzarano, Massimo Verdastro, Marta Dalla Via, Denis Fasolo,**

Carla Manzon, Celeste Gugliandolo, Raffaele Musella, Giuseppe Aceto

regia **Serena Sinigaglia**

scene e costumi **Maria Paola Di Francesco**

luci e suono **Roberta Faiolo**

Teatro Stabile di Bolzano

Durata: 1 h e 35 minuti senza intervallo.



INFO: Tel. 011 5169555 - Numero verde 800235333 - info@teatrostabiletorino.it

Teatro: Fonderie Limone Moncalieri, via Eduardo De Filippo angolo via Pastrengo 88 – Moncalieri

Orari degli spettacoli: martedì, mercoledì, giovedì e venerdì, ore 20.45; sabato, ore 19.30; domenica, ore 15.30.

Prezzi dei biglietti: Intero € 28,00. Ridotto di legge € 25,00

Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Gobetti (Via Rossini 8, Torino) dal martedì al sabato, dalle ore 13.00 alle ore 19.00. Domenica e lunedì riposo.

Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Carignano (Piazza Carignano 6, Torino) venerdì, sabato e domenica, dalle ore 15.00 alle ore 19.00

Apertura biglietteria a partire da un'ora prima dell'inizio dello spettacolo.

Vendita on-line: www.teatrostabiletorino.it

STAMPA:

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale

Area Stampa e Comunicazione: Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera

Via Rossini 12 - Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 - 5169435

E-mail: galliano@teatrostabiletorino.it - carrera@teatrostabiletorino.it