

COMUNICATO STAMPA

**“SOTTO LO SGUARDO DELLE MOSCHE” DI MICHEL MARC BOUCHARD,
CON LA REGIA DI SIMONE SCHINOCCA, DEBUTTA IL 29 OTTOBRE AL
TEATRO GOBETTI IN PRIMA NAZIONALE**

Al Teatro Gobetti di Torino martedì 29 ottobre 2019, alle ore 19.30, debutta in prima nazionale *Sotto lo sguardo delle mosche* di Michel Marc Bouchard, con la traduzione di Valentina Aicardi e la regia di Simone Schinocca. Lo spettacolo sarà interpretato da Valentina Aicardi, Francesca Cassottana, Elio D’Alessandro, Antonella Delli Gatti, Andrea Fazzari, Fabio Marchisio. La scenografia è di Sara Brigatti, i costumi di Agostino Porchietto e le composizioni originali di Elio D’Alessandro.

Sotto lo sguardo delle mosche – prodotto da Tedacà in collaborazione con il Teatro Libero di Palermo – sarà replicato al Gobetti, per la Stagione in abbonamento del Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale, fino a domenica 3 novembre.

Incontro di approfondimento sullo spettacolo *Sotto lo sguardo delle mosche*

Mercoledì 30 ottobre 2019 - ore 18.00

presso l'Alliance Française di Torino (via Saluzzo, 60)

l'autore Michel Marc Bouchard, il regista Simone Schinocca e gli attori dello spettacolo dialogano con Sergio Ariotti

L’acclamato drammaturgo canadese Michel Marc Bouchard racconta rancori e sopraffazioni in una famiglia che alleva maiali. Fascino per la morte e desiderio di sopravvivenza, con la noia di sfondo, per una pièce contemporanea a tinte forti, per la regia di Simone Schinocca.

Autore di *Tom à la ferme*, da cui Xavier Dolan ha tratto il film omonimo presentato nel 2013 alla Mostra di Venezia, Michel Marc Bouchard è un noto e acclamato drammaturgo e sceneggiatore canadese capace di creare piccole storie “locali” che hanno il respiro dell’universalità.

Sotto lo sguardo delle mosche è il ritratto di una famiglia senza passato nella quale «il fascino per la morte e il desiderio di sopravvivenza hanno come sfondo la noia». La vicenda ruota attorno a una grande, decadente tenuta di campagna, isolata dal mondo e abitata da muti servitori; una fattoria dove si allevano 14.000 maiali. Gestiscono l’attività Vincent e il cugino controllati da una madre apprensiva.

Tutto va bene finché Vincent incontra la bella Docile e, dopo il colpo di fulmine e una breve fuga d’amore, annuncia precipitosamente di voler lasciare la fattoria per sposarla. Il rito della presentazione della fidanzata in casa fa riaccendere antiche dinamiche familiari, fatte di rancore e sopraffazione.

«I testi di Michel Bouchard - dichiara il regista Simone Schinocca - sono poetici e taglienti, ma non lasciano alcuno spiraglio a una dimensione di speranza. Proprio in questa alienazione della speranza, così lontana dal mio modo di vivere e analizzare la fatica umana, trovo un punto di incontro, proprio perché dal racconto di una narrazione senza via d’uscita può scattare il desiderio più profondo di cercare nella propria esistenza una possibile ancora di salvezza. I personaggi di *Sotto lo sguardo delle mosche* sono prigionieri del tempo, dei luoghi e delle loro relazioni, il testo non sembra descrivere per loro una via d’uscita».

TEATRO GOBETTI

29 ottobre – 3 novembre 2019

PRIMA NAZIONALE

SOTTO LO SGUARDO DELLE MOSCHE

di **Michel Marc Bouchard**

traduzione **Valentina Aicardi**

regia **Simone Schinocca**

con **Valentina Aicardi, Francesca Cassottana, Elio D'Alessandro, Antonella Delli Gatti, Andrea Fazzari, Fabio Marchisio**

scenografia **Sara Brigatti**

costumi **Agostino Porchietto**

composizioni originali **Elio D'Alessandro**

assistenti alla regia **Claudia Cotza, Roberta Lanave**

una produzione Tedacà in collaborazione con il Teatro Libero di Palermo.

Si ringrazia FTT – Fertili Terreni Teatro

INFO: Tel. 011 5169555 - Numero verde 800235333 - info@teatrostabiletorino.it

Teatro: Gobetti – Via Rossini 8, Torino

Orari degli spettacoli: martedì, giovedì e sabato, ore 19.30; mercoledì e venerdì, ore 20.45; domenica, ore 15.30.

Prezzi dei biglietti: Intero € 28,00. Ridotto di legge € 25,00

Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Gobetti (Via Rossini 8, Torino)
dal martedì al sabato, dalle ore 13.00 alle ore 19.00. Domenica e lunedì riposo.

Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Carignano (Piazza Carignano 6, Torino)
venerdì, sabato e domenica, dalle ore 15.00 alle ore 19.00

Apertura biglietteria Teatro Gobetti a partire da un'ora prima dell'inizio dello spettacolo.

Vendita on-line: www.teatrostabiletorino.it

STAMPA: Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale

Area Stampa e Comunicazione: Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera

Via Rossini 12 - Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 - 5169435

E-mail: galliano@teatrostabiletorino.it - carrera@teatrostabiletorino.it

www.teatrostabiletorino.it