



TEATRO STABILE TORINO - TEATRO NAZIONALE Stagione Teatrale 2019/2020

DEBUTTA ALLE FONDERIE LIMONE DI MONCALIERI IL PLURIPREMIATO SPETTACOLO "MACBETTU" DI ALESSANDRO SERRA

Martedì 19 novembre 2019, alle ore 20.45, alle Fonderie Limone di Moncalieri, debutta **MACBETTU** di **Alessandro Serra** tratto dal *Macbeth* di **William Shakespeare**, con **Fulvio Accogli, Andrea Bartolomeo, Leonardo Capuano, Andrea Carroni, Giovanni Carroni, Maurizio Giordo, Stefano Mereu, Felice Montervino**. Regia, scene, luci e costumi sono di **Alessandro Serra**.

Lo spettacolo, prodotto da Sardegna Teatro, in collaborazione con Compagnia, resterà in scena alle Fonderie Limone per la Stagione in Abbonamento del Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale, fino a domenica 24 novembre.

Il Macbeth di Shakespeare recitato in sardo, da soli uomini, nella più pura tradizione elisabettiana. La tragedia inglese si mescola a danze e canti della Barbagia in un allestimento pluripremiato.

Va in scena alle Fonderie Limone di Moncalieri il *Macbettu* secondo Alessandro Serra, ovvero il *Macbeth* di Shakespeare recitato in sardo e da soli uomini, come nella più pura tradizione elisabettiana.

L'idea nasce, racconta il regista e autore dell'adattamento, nel corso di un reportage fotografico tra i carnevali della Barbagia, che ha fatto emergere impressionanti quanto sorprendenti analogie fra la tragedia inglese e i tipi e le maschere della Sardegna: un'affinità fatta di pietre, terra, ferro, sangue, forze primordiali. «I suoni cupi prodotti da campanacci e antichi strumenti, le pelli di animali, le corna, il sughero. La potenza dei gesti e della voce, la confidenza con Dioniso e al contempo l'incredibile precisione formale nelle danze e nei canti. Le fosche maschere e poi il sangue, il vino rosso, le forze della natura domate dall'uomo. Ma soprattutto il buio inverno - racconta Serra - tutto rimandava al capolavoro shakespeariano». Ecco dunque questo particolarissimo allestimento, costruito in uno spazio scenico vuoto, attraversato solo dai corpi degli attori che disegnano luoghi e evocano presenze.

E con la lingua sarda «che non limita la fruizione ma trasforma in canto ciò che in italiano rischierebbe di scadere in letteratura». Il cast tutto maschile è guidato da uno straordinario Leonardo Capuano. L'allestimento ha ricevuto una vera e propria pioggia di premi, tra cui l'Ubu come miglior spettacolo 2017, il premio dell'Associazione Nazionale dei Critici di Teatro, il Festival MESS Awards/Sarajevo, e il più recente Premio Le Maschere del Teatro Italiano 2019 come miglior spettacolo e miglior scenografia.



Fonderie Limone di Moncalieri

19 – 24 novembre 2019

MACBETTU

di **Alessandro Serra**

tratto dal *Macbeth* di **William Shakespeare**

traduzione in sardo e consulenza linguistica **Giovanni Carroni**

regia, scene, luci, costumi **Alessandro Serra**

con **Fulvio Accogli, Andrea Bartolomeo, Leonardo Capuano, Andrea Carroni, Giovanni Carroni, Maurizio Giordo, Stefano Mereu, Felice Montervino**

collaborazione ai movimenti di scena **Chiara Michelini**

musiche *pietre sonore* **Pinuccio Sciola**

composizioni *pietre sonore* **Marcellino Garau**

Sardegna Teatro / Compagnia Teatropersona

Con il sostegno di Fondazione Pinuccio Sciola / Cedac Circuito Regionale

Spettacolo in sardo con soprattitoli in italiano

INFO: Tel. 011 5169555 - Numero verde 800235333 - info@teatrostabiletorino.it

Teatro: Fonderie Limone Moncalieri, via Eduardo De Filippo angolo via Pastrengo 88 – Moncalieri

Orari degli spettacoli: martedì, mercoledì, giovedì e venerdì, ore 20.45; sabato, ore 19.30; domenica, ore 15.30.

Prezzi dei biglietti: Intero € 28,00. Ridotto di legge € 25,00

Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Gobetti (Via Rossini 8, Torino)
dal martedì al sabato, dalle ore 13.00 alle ore 19.00. Domenica e lunedì riposo.

Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Carignano (Piazza Carignano 6, Torino)
venerdì, sabato e domenica, dalle ore 15.00 alle ore 19.00

Apertura biglietteria a partire da un'ora prima dell'inizio dello spettacolo.

Vendita on-line: www.teatrostabiletorino.it

STAMPA:

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale

Area Stampa e Comunicazione: Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera

Via Rossini 12 - Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 - 5169435

E-mail: galliano@teatrostabiletorino.it - carrera@teatrostabiletorino.it