



**TEATRO STABILE TORINO - TEATRO NAZIONALE**  
**Stagione Teatrale 2019/2020**

**FILIPPO DINI DIRIGE E INTERPRETA CON ARIANNA SCOMMEGNA "MISERY"  
DI WILLIAM GOLDMAN, DAL ROMANZO DI STEPHEN KING, LO SPETTACOLO VA  
IN SCENA AL TEATRO GOBETTI DI TORINO DAL 3 AL 15 DICEMBRE 2019**

**Martedì 3 dicembre 2019**, alle ore 19.30, debutta al Teatro Gobetti **MISERY** di **William Goldman**, tratto dal romanzo di **Stephen King**, nella traduzione di **Francesco Bianchi**.  
Lo spettacolo è diretto e interpretato da **Filippo Dini**, con lui in scena **Arianna Scommegna** e **Carlo Orlando**. Scene e costumi sono di **Laura Benzi**, le luci di **Pasquale Mari**, le musiche originali di **Arturo Anecchino**.

Prodotto dal Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale, dalla Fondazione Teatro Due e dal Teatro Nazionale di Genova, lo spettacolo resterà in scena al Teatro Gobetti per la stagione in Abbonamento dello Stabile fino a domenica 15 dicembre.

Uno dei capolavori dello scrittore più famoso al mondo, *Misery* è l'adattamento che William Goldman ha tratto dal film di Rob Reiner, di cui firmò la sceneggiatura, a sua volta ispirato al romanzo di Stephen King. Una storia di orrore, claustrofobia e follia: un romanziere di successo incarcerato da una lettrice pazza che si rifiuta di accettare la morte del suo personaggio preferito, l'eroina ottocentesca Misery. Un horror psicologico sul tema dei demòni che circondano la creazione letteraria, diventato un cult del cinema con Kathy Bates nel ruolo dell'infermiera psicopatica Annie Wilkes (che le valse l'Oscar) e James Caan in quello dello scrittore Paul Sheldon. Protagonisti della versione per il palcoscenico sono Arianna Scommegna e Filippo Dini, che cura anche la regia. Annie, l'infermiera/carceriera/torturatrice si nutre di pagine scritte e non si ferma davanti a niente pur di salvare il suo personaggio del cuore. Rappresenta l'attrazione, la fascinazione che ogni essere umano sente verso le storie, e verso chi le racconta. «Tra tutti gli scrittori che animano le creazioni di King - spiega Dini - Paul Sheldon è il più forte, il più disperato. Prigioniero del suo talento e della sua vocazione, scopre se stesso nel viaggio all'inferno in compagnia di Annie». Lei, feroce, sadica, implacabile, incarna a modo suo il tema cardine di King: la magia e l'amore. «Annie non è folle - chiosa Dini - Annie ama alla follia. Annie è l'exasperazione del desiderio e dell'amore per l'arte. E *Misery* è una grande opera sul potere magico della narrazione. Ed ecco perché poter portare questa storia in teatro è una grande occasione e un grande privilegio. Perché il teatro è il luogo della magia».

**Teatro Gobetti**

**3 - 15 dicembre 2019**

**MISERY**

di **William Goldman**

tratto dal romanzo di **Stephen King**

traduzione **Francesco Bianchi**

con **Arianna Scommegna, Filippo Dini, Carlo Orlando**

regia **Filippo Dini**

scene e costumi **Laura Benzi**

luci **Pasquale Mari**

musiche **Arturo Anecchino**

assistente alla regia **Carlo Orlando**

*Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale, Fondazione Teatro Due, Teatro Nazionale di Genova*

**La tournée dello spettacolo**

26 ottobre - 3 novembre 2019 | Parma, Teatro Due  
5 - 17 novembre 2019 | Genova, Teatro Duse  
19 novembre - 1 dicembre 2019 | Roma, Sala Umberto  
3 - 15 dicembre 2019 | Torino, Teatro Gobetti  
17 dicembre 2019 | Scandiano, Teatro Boiardo  
9 gennaio 2020 | Meldola, Teatro Dragoni  
10 gennaio 2020 | Faenza, Teatro Masini  
14 - 15 gennaio 2020 | Monfalcone, Teatro Comunale  
22 - 26 gennaio 2020 | Ancona, Teatro Sperimentale  
28 gennaio - 2 febbraio 2020 | Catania, Teatro Verga

**INFO: Tel. 011 5169555 - Numero verde 800235333 -  
[info@teatrostabiletorino.it](mailto:info@teatrostabiletorino.it)**

**Teatro:** Gobetti – via Rossini 8, Torino

**Orari degli spettacoli:** martedì, giovedì e sabato ore 19.30; mercoledì e venerdì ore 20.45; domenica ore 15.30. Lunedì riposo

**Prezzi dei biglietti:** Intero € 28,00. Ridotto di legge € 25,00

**Biglietteria del Teatro Stabile di Torino** | Teatro Gobetti (Via Rossini 8, Torino)  
dal martedì al sabato, dalle ore 13.00 alle ore 19.00. Domenica e lunedì riposo.

**Biglietteria del Teatro Stabile di Torino** | Teatro Carignano (Piazza Carignano 6, Torino)  
venerdì, sabato e domenica, dalle ore 15.00 alle ore 19.00

Apertura biglietteria a partire da un'ora prima dell'inizio dello spettacolo.

**Vendita on-line:** [www.teatrostabiletorino.it](http://www.teatrostabiletorino.it)

**STAMPA:**

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale

Area Stampa e Comunicazione: Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera

Via Rossini 12 - Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 - 5169435

E-mail: [galliano@teatrostabiletorino.it](mailto:galliano@teatrostabiletorino.it) - [carrera@teatrostabiletorino.it](mailto:carrera@teatrostabiletorino.it)