



**TEATRO STABILE TORINO - TEATRO NAZIONALE**  
**Stagione Teatrale 2019/2020**

**PER LE FESTE NATALIZIE IL TEATRO STABILE DI TORINO PROGRAMMA:**  
**AL TEATRO GOBETTI DAL 17 DICEMBRE 2019 AL 6 GENNAIO 2020**  
**“L'ARTE DI MORIRE RIDENDO” DI PAOLO NANI: OTTANTA MINUTI DI**  
**COMICITA' E COMMOZIONE**

**Martedì 17 dicembre 2019**, alle ore 19.30, debutta al Teatro Gobetti **L'ARTE DI MORIRE RIDENDO** di **Paolo Nani**, con lo stesso Nani affiancato da **Thomas Bentin**.

Prodotto dal Teatro Filodrammatici di Milano, lo spettacolo resterà in scena al Teatro Gobetti per la stagione in Abbonamento del Teatro Stabile fino a lunedì 6 gennaio 2020.

**Variazioni di orario durante le Feste:**

Recite: martedì 24 dicembre e mercoledì 25 dicembre 2019, riposo; giovedì 26 dicembre, ore 15.30.

**La recita del 31 dicembre 2019 è programmata alle ore 20.45 (fuori abbonamento).**

Il 31 dicembre, al termine dello spettacolo, saranno offerti al pubblico nel foyer del Gobetti un calice di bollicine con il panettone o il pandoro Stratta.

*Ottanta minuti di comicità e commozione, un'altalena di emozioni, senza parole. Dopo il grande successo de La lettera, Paolo Nani torna al Gobetti con lo spettacolo acclamato al London Mime Festival. Al culmine di una tournée, due clown si trovano ad affrontare il più fatale momento della vita: la fine.*

La fine è nota. Raccontare la vita attraverso il suo momento fatale: la dipartita. Dopo il travolgente successo de *La lettera*, Paolo Nani torna con *L'arte di morire ridendo*, trionfo europeo, vincitore del ComedyArts Festival di Moers, acclamato al London Mime Festival. Ottanta minuti di comicità e commozione. Un testo senza parole.

Un'altalena di emozioni per uno spettacolo in miracoloso equilibrio tra lacrime e risate.

Al fianco di Nani, l'attore, ballerino e coreografo Thomas Bentin. La storia è quella di una coppia di clown, un duo di grandi attori al culmine della carriera, impegnati in una tournée. Improvvisamente uno di loro apprende che è malato e gli resta poco da vivere. Cosa succede? Come muore un clown? Come fa ad andarsene dignitosamente, nel bel mezzo di una tournée, senza disturbare troppo chi gli sta attorno e ciò che ogni sera va in scena? Quando non resta nulla da perdere è il momento di godersi il "qui e ora" come mai si è fatto prima.

Ma nel fantastico mistero della "vita prima della morte" niente – soprattutto in teatro – va come dovrebbe. Tra gag in puro slapstick e momenti di tenerezza, davanti e dietro il sipario, i due vivono la loro quotidianità di attori, amici e concorrenti, sempre pronti a rubare l'uno all'altro un applauso in più. Una allegra rivalità/complicità fatta di esilaranti schermaglie. Uno spettacolo delicato e intelligente che attraverso l'arte della clownerie esplora il grande, terrificante tabù della morte che tutti noi dobbiamo affrontare, ma che scegliamo di ignorare.

**Teatro Gobetti**

**17 dicembre 2019 – 6 gennaio 2020**

**L'ARTE DI MORIRE RIDENDO**

di **Paolo Nani**

con **Paolo Nani, Thomas Bentin**

*Teatro Filodrammatici – Milano*



**INFO: Tel. 011 5169555 - Numero verde 800235333 - [info@teatrostabiletorino.it](mailto:info@teatrostabiletorino.it) - [www.teatrostabiletorino.it](http://www.teatrostabiletorino.it)**

**Teatro:** Gobetti – via Rossini 8, Torino

**Orari degli spettacoli:** martedì 17, giovedì 19 e sabato 21 dicembre 2019, ore 19.30; mercoledì 18 e venerdì 19 dicembre, ore 20.45; domenica 22 dicembre, ore 15.30.

**Lunedì 23, martedì 24 e mercoledì 25 dicembre, riposo. Giovedì 26 dicembre, ore 15.30; venerdì 27 dicembre, ore 20.45; sabato 28 dicembre, ore 19.30; domenica 29 dicembre, ore 15.30. Lunedì 30 dicembre, riposo; martedì 31 dicembre, ore 20.45. Mercoledì 1 gennaio 2020 ore 15.30, giovedì 2 gennaio, ore 19.30; venerdì 3 gennaio, ore 20.45; sabato 4 gennaio, ore 19.30; domenica 5 gennaio, ore 15.30. Lunedì 6 gennaio, ore 15.30.**

**Prezzi dei biglietti:** Intero € 28,00. Ridotto di legge € 25,00.

**Per la serata del 31 dicembre (fuori abbonamento) il prezzo del biglietto intero è di € 38,00 e il ridotto di legge € 35,00.**

**Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Gobetti (Via Rossini 8, Torino)**

**Telefono 011 5169555**

dal martedì al sabato, dalle ore 13.00 alle ore 19.00. Domenica e lunedì riposo. Orari di apertura biglietteria il 24 dicembre 2019 dalle ore 10.00 alle ore 17.00 e il 31 dicembre dalle ore 13.00 alle ore 19.00. La Biglietteria del Gobetti resterà chiusa nei giorni 23, 25, 26, 29 e 30 dicembre.

**Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Carignano (Piazza Carignano 6, Torino)**

**Telefono 011 5169484**

venerdì, sabato e domenica, dalle ore 15.00 alle ore 19.00. Nei giorni 23, 27, 28, 29, 30, 31 dicembre 2019 la biglietteria del Carignano sarà aperta dalle ore 15.00 alle ore 19.00. Resterà chiusa nei giorni 24, 25, 26 dicembre.

Apertura biglietteria a partire da un'ora prima dell'inizio dello spettacolo.

**STAMPA:** Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale

Area Stampa e Comunicazione: Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera

Via Rossini 12 - Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 - 5169435

E-mail: [galliano@teatrostabiletorino.it](mailto:galliano@teatrostabiletorino.it) - [carrera@teatrostabiletorino.it](mailto:carrera@teatrostabiletorino.it)