



**TEATRO STABILE DI TORINO - TEATRO NAZIONALE**  
**Stagione Teatrale 2019/2020**

**DAL 4 FEBBRAIO LA COMPAGNIA CARROZZERIA ORFEO PORTA IN SCENA AL**  
**TEATRO GOBETTI "THANKS FOR VASELINA" DI GABRIELE DI LUCA**

Debutta al Teatro Gobetti di Torino martedì 4 febbraio 2020, alle ore 19.30, lo spettacolo **THANKS FOR VASELINA** del collettivo **Carrozzeria Orfeo**. La drammaturgia è di **Gabriele Di Luca**, che ha curato anche la regia insieme a **Massimiliano Setti** e **Alessandro Tedeschi**. Saranno in scena **Gabriele Di Luca**, **Pier Luigi Pasino**, **Massimiliano Setti**, **Beatrice Schiros**, **Francesca Turrini**. Le musiche originali sono di **Massimiliano Setti**, le luci di **Diego Sacchi**, costumi e scene di **Nicole Marsano** e **Giovanna Ferrara**.

Lo spettacolo, prodotto da Carrozzeria Orfeo e da Marche Teatro, resterà in scena al Teatro Gobetti per la Stagione in abbonamento del Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale fino a domenica 9 febbraio.

*Due giovani precari, aspiranti narcotrafficanti, tentano di esportare marijuana in Messico. Sull'onda del successo di Cous Cous Klan, Carrozzeria Orfeo torna al Gobetti con una storia distopica e surreale e la sua galleria di casi umani.*

Il pluripremiato collettivo Carrozzeria Orfeo – quelli di *Cous Cous Klan*, successo travolgente dello scorso anno - torna al Gobetti con *Thanks for vaselina* di Gabriele Di Luca, diventato testo di culto, da cui è stato tratto anche un film. È il secondo del trittico di titoli della compagnia che lo Stabile ha ospitato nell'arco di due stagioni e che si chiude con *Animali da Bar* (in programma al Teatro Gobetti dall'11 al 16 febbraio 2020).

I personaggi di Carrozzeria Orfeo sono marginali, disperati, alla deriva in un mondo cinico e corrotto. L'orizzonte è distopico, con la realtà attuale portata alle estreme (paradossali) conseguenze. In *Thanks for vaselina* si immagina che gli Stati Uniti d'America, con il sostegno degli "alleati", nel nome della democrazia abbiano bombardato il Messico, distruggendo tutte le piantagioni di marijuana. Due trentenni precari, Fil, cinico-disilluso, e Charlie, animalista e difensore dei diritti civili, coltivano nel loro appartamento grossi quantitativi di "erba" e, con opposte motivazioni, decidono di tentare il colpo della vita: invertire l'andamento del mercato della droga esportandola dall'Italia al Messico. Nella trama surreale si inserisce Wanda, trentenne pure lei, obesa, insicura, frequentatrice di un fallimentare corso di autostima, reclutata come improbabile corriere internazionale; ed entrano la madre di Fil, Lucia, una cinquantenne ludopatica, e Annalisa, padre di Fil ed ex marito di Lucia, che nel frattempo ha cambiato sesso. Un testo che sbeffeggia le ipocrisie del nostro tempo, con il suo finto buonismo, la sua finta civiltà.

**Teatro Gobetti**

**4 - 9 febbraio 2020**

**THANKS FOR VASELINA**

drammaturgia **Gabriele Di Luca**

con **Gabriele Di Luca**, **Pier Luigi Pasino**, **Massimiliano Setti**, **Beatrice Schiros**,  
**Francesca Turrini**

regia **Gabriele Di Luca**, **Massimiliano Setti**, **Alessandro Tedeschi**

musiche originali **Massimiliano Setti**

luci **Diego Sacchi**

costumi e scene **Nicole Marsano** e **Giovanna Ferrara**

*Carrozzeria Orfeo / Marche Teatro*

*La visione dello spettacolo non è raccomandata ad un pubblico di età inferiore ai 14 anni*



**INFO: Tel. 011 5169555 - Numero verde 800235333 - [info@teatrostabiletorino.it](mailto:info@teatrostabiletorino.it)**

**Teatro:** Gobetti – via Rossini 8, Torino

**Orari degli spettacoli:** martedì, giovedì e sabato ore 19.30; mercoledì e venerdì ore 20.45; domenica ore 15.30.

**Prezzi dei biglietti:** Intero € 28,00. Ridotto di legge € 25,00

**Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Gobetti** (Via Rossini 8, Torino)  
dal martedì al sabato dalle ore 13.00 alle ore 19.00. Domenica e lunedì riposo.

**Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Carignano** (Piazza Carignano 6, Torino)  
venerdì, sabato e domenica dalle ore 15.00 alle ore 19.00

Apertura biglietteria a partire da un'ora prima dell'inizio dello spettacolo.

**Vendita on-line: [www.teatrostabiletorino.it](http://www.teatrostabiletorino.it)**

**STAMPA:**

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale

Area Stampa e Comunicazione: Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera, Valeria Sacco

Via Rossini 12 – Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 – 5169435 – 5169404

E-mail: [galliano@teatrostabiletorino.it](mailto:galliano@teatrostabiletorino.it) - [carrera@teatrostabiletorino.it](mailto:carrera@teatrostabiletorino.it) - [sacco@teatrostabiletorino.it](mailto:sacco@teatrostabiletorino.it)