



TEATRO STABILE DI TORINO - TEATRO NAZIONALE Stagione Teatrale 2019/2020

ASCANIO CELESTINI PORTA IN SCENA AL TEATRO GOBETTI DAL 25 FEBBRAIO LO SPETTACOLO "I 20 ANNI DI RADIO CLANDESTINA. ROMA, LE FOSSE ARDEATINE, LA MEMORIA"

Martedì 25 febbraio 2020, alle ore 19.30, al Teatro Gobetti di Torino debutta **I 20 ANNI DI RADIO CLANDESTINA. ROMA, LE FOSSE ARDEATINE, LA MEMORIA**, uno spettacolo scritto, diretto e interpretato da **Ascanio Celestini**.

I 20 anni di Radio clandestina, prodotto da Fabbrica, resterà in scena al Teatro Gobetti per la Stagione in abbonamento del Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale fino a domenica 1 marzo.

Ascanio Celestini ripropone, a vent'anni dal debutto, il suo monologo di culto dedicato alla memoria dell'eccidio alle Fosse Ardeatine. Il momento più tragico dell'occupazione nazista di Roma in un racconto che va alle radici della storia.

Sono passati vent'anni da quando Ascanio Celestini debuttò con quello che sarebbe diventato un classico del teatro civile: *Radio clandestina. Memoria delle Fosse Ardeatine*, che ha fatto conoscere al grande pubblico il suo, allora giovanissimo, autore e interprete. Da quel racconto teatrale, tratto dal testo di Alessandro Portelli *L'ordine è già stato eseguito*, è cominciato per l'artista romano il cammino di straordinario cantastorie. Lo spettacolo torna in scena oggi per rinnovare quella stessa memoria. Celestini racconta alla sua maniera, dando voce al magmatico popolo della capitale, quello che «per i romani ha segnato il momento più tragico dell'occupazione nazista»: l'eccidio del 24 marzo del '44 quando 335 innocenti vennero uccisi nella cava di via Ardeatina per rappresaglia, in seguito all'attacco partigiano in via Rasella. «Sembra una storia che inizia un giorno e termina due giorni dopo, che si consuma in poche ore. Ma non è così - annota Celestini. È qualcosa di vivo e ancora riconoscibile nella memoria di una intera città». Scritto con centinaia di testimonianze, il libro di Portelli inserisce l'episodio in una cornice più ampia: i nove mesi di occupazione nazista a Roma, i cinque anni della guerra, i vent'anni anni del fascismo. E dunque è una storia che non comincia in via Rasella ma molto prima. E non finisce con la liberazione di Roma. «L'eccidio delle Ardeatine, e l'azione di via Rasella che lo precedette, sono ormai parte di un mito negativo, di una storia che viene raccontata al contrario. Io ho provato a dare voce a quella parte orale della storia che ancora racconta quei giorni in maniera viva, diretta e non rovesciata».

Per RETROSCENA

il progetto realizzato dal **Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale** con l'**Università degli Studi di Torino / Dams - Università degli Studi di Torino / CRAD**
al **TEATRO GOBETTI**

mercoledì 26 febbraio 2020, alle ore 17.30

Ascanio Celestini dialoga con **Mariapaola Pierini** e **Armando Petrinì (DAMS / Università di Torino)** su **I 20 ANNI DI RADIO CLANDESTINA. ROMA, LE FOSSE ARDEATINE, LA MEMORIA** di e con **Ascanio Celestini**

al termine dell'incontro Ascanio Celestini sarà disponibile per il firmacopie del volume *Radio Clandestina. Memoria delle Fosse Ardeatine*, nella nuova edizione Einaudi, con un saggio di



Alessandro Portelli, una nota di Mario Martone e le foto di Chiara Pasqualini, in libreria dal 28 gennaio 2020.

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti in sala

Teatro Gobetti

25 febbraio – 1 marzo 2020

I 20 ANNI DI RADIO CLANDESTINA. ROMA, LE FOSSE ARDEATINE, LA MEMORIA

scritto, diretto e interpretato da **Ascanio Celestini**

Fabbrica

INFO: Tel. 011 5169555 - Numero verde 800235333 - info@teatrostabiletorino.it

Teatro: Gobetti – via Rossini 8, Torino

Orari degli spettacoli: martedì, giovedì e sabato ore 19.30; mercoledì e venerdì ore 20.45; domenica ore 15.30.

Prezzi dei biglietti: Intero € 28,00. Ridotto di legge € 25,00

Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Gobetti (Via Rossini 8, Torino)
dal martedì al sabato dalle ore 13.00 alle ore 19.00. Domenica e lunedì riposo.

Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Carignano (Piazza Carignano 6, Torino)
venerdì, sabato e domenica dalle ore 15.00 alle ore 19.00

Apertura biglietteria a partire da un'ora prima dell'inizio dello spettacolo.

Vendita on-line: www.teatrostabiletorino.it

STAMPA:

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale

Area Stampa e Comunicazione: Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera, Valeria Sacco

Via Rossini 12 – Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 – 5169435 – 5169404

E-mail: galliano@teatrostabiletorino.it - carrera@teatrostabiletorino.it - sacco@teatrostabiletorino.it