



TEATRO STABILE DI TORINO - TEATRO NAZIONALE **Stagione Teatrale 2019/2020**

VINCITORE DEL PREMIO UBU 2019 COME MIGLIOR SPETTACOLO DELL'ANNO, VA IN SCENA AL CARIGNANO DI TORINO "UN NEMICO DEL POPOLO" DI HENRIK IBSEN. A FIRMARNE LA REGIA È MASSIMO POPOLIZIO, CHE SARÀ IN SCENA INSIEME A MARIA PAIATO

Debutta al Teatro Carignano di Torino, martedì 18 febbraio 2020, alle ore 19.30, **UN NEMICO DEL POPOLO**, di **Henrik Ibsen**, con la traduzione di **Luigi Squarzina**, per la regia di **Massimo Popolizio**. In scena **Massimo Popolizio** e **Maria Paiato** insieme a **Tommaso Cardarelli**, **Francesca Ciocchetti**, **Martin Chishimba**, **Maria Laila Fernandez**, **Paolo Musio**, **Michele Nani**, **Francesco Bolo Rossini** e con **Flavio Francucci/Luca Mascolo**, **Cosimo Frascella**, **Duilio Paciello**, **Francesco Santagada**, **Gabriele Zecchiaroli**. Le scene sono di Marco Rossi, i costumi di Gianluca Sbicca, le luci di Luigi Biondi, il suono di Maurizio Capitini, i video di Lorenzo Bruno e Igor Renzetti.

Lo spettacolo, prodotto dal Teatro di Roma – Teatro Nazionale, resterà in scena al Carignano per la Stagione in abbonamento del Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale fino a domenica 1 marzo.

Massimo Popolizio sfida un testo classico dai tratti di rovente attualità, e nel confronto con il testo di Ibsen sulla politica corrotta fa emergere temi e mali del nostro tempo. In scena una straordinaria Maria Paiato in travesti.

Un testo dallo spirito fortemente contemporaneo, che parla di ricerca della verità, di consenso popolare e giornalistico. Dopo i disperati, vitalissimi *Ragazzi di vita* di Pasolini, Massimo Popolizio affronta una nuova sfida registica. *Un nemico del popolo* di Henrik Ibsen è un testo classico dai tratti di assoluta attualità: dalla prospettiva dell'oggi, l'opera del drammaturgo norvegese assume un'inedita forza comunicativa. Oltre a firmare l'allestimento, Popolizio è protagonista nel ruolo del dottor Thomas Stockmann, accanto a una **Maria Paiato** in panni maschili, quelli di Peter Stockmann: **per questo ruolo è stata insignita del Premio Le Maschere del Teatro Italiano 2019** e ha ricevuto l'**Ubu 2019 come migliore attrice**. *Un nemico del popolo* ha ricevuto il **Premio Ubu 2019 come migliore spettacolo dell'anno**. Un conflitto politico e morale contrappone i due fratelli: il medico, Thomas, che scopre l'inquinamento delle acque termali della sua cittadina, e il sindaco, Peter, che tenta (invano) di convincerlo a insabbiare la notizia. Uno scontro tra due punti di vista: le ragioni della scienza e quelle del capitale. Dalla piccola borghesia ai grandi azionisti, dalla classe politica alla stampa, tutta la società infatti prima elogia e poi dichiara inammissibile la scoperta del dottore, le cui conseguenze economiche per la piccola comunità sarebbero disastrose. Popolizio si spinge ad indagare i grandi temi e le contraddizioni della nostra società: dalla corruzione alla responsabilità etica per l'ambiente, dal ruolo dei media nella creazione di opinioni e consenso ai rapporti tra massa e potere. E molto ha ancora oggi da dire il testo di Ibsen proprio sui meccanismi e i volti del potere, su come esso nasconda corruzione e interesse personale dietro il pretesto del bene comune.

**Teatro Carignano****18 febbraio – 1 marzo 2020****UN NEMICO DEL POPOLO**di **Henrik Ibsen**traduzione **Luigi Squarzina**con **Massimo Popolizio** e **Maria Paiato**e con **Tommaso Cardarelli, Francesca Ciocchetti, Martin Chishimba, Maria Laila Fernandez, Paolo Musio, Michele Nani, Francesco Bolo Rossini**e con **Flavio Francucci/Luca Mascolo, Cosimo Frascella, Duilio Paciello, Francesco Santagada, Gabriele Zecchiaroli**regia **Massimo Popolizio**scene **Marco Rossi**costumi **Gianluca Sbicca**luci **Luigi Biondi**suono **Maurizio Capitini**video **Lorenzo Bruno** e **Igor Renzetti***Teatro di Roma – Teatro Nazionale***INFO: Tel. 011 5169555 - Numero verde 800235333 - info@teatrostabiletorino.it****Teatro:** Carignano, Piazza Carignano 6, Torino**Orari degli spettacoli:** martedì, giovedì e sabato ore 19.30; mercoledì e venerdì ore 20.45; domenica ore 15.30. Lunedì riposo.**Prezzi dei biglietti:** Settore A: Intero € 37,00. Ridotto di legge € 34,00 - Settore B: Intero € 31,00. Ridotto di legge € 28,00**Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Gobetti** (via Rossini 8, Torino): dal martedì al sabato, dalle ore 13.00 alle ore 19.00. Domenica e lunedì riposo.**Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Carignano** (Piazza Carignano 6, Torino): venerdì, sabato e domenica dalle ore 15.00 alle ore 19.00

Apertura biglietteria del teatro a partire da un'ora e mezza prima dell'inizio dello spettacolo.

Vendita on-line: www.teatrostabiletorino.it**STAMPA:**

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale

Area Stampa e Comunicazione: Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera, Valeria Sacco

Via Rossini 12 – Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 – 5169435 – 5169404

E-mail: galliano@teatrostabiletorino.it - carrera@teatrostabiletorino.it - sacco@teatrostabiletorino.it**www.teatrostabiletorino.it**