PAOLA GIANNINI

Luogo e data di nascita : Reggio Emilia

05/07/1986

Istruzione : Laurea Magistrale in Architettura

E-mail:

Telefono:

Altezza:

Colore occhi:

Colore capelli:

Matricola exENPALS:



FORMAZIONE

2018 Laboratorio di scrittura a cura di Lucia Calamaro

2012-15 Civica Scuola di Arte Drammatica Paolo Grassi – Corso Attori

Workshop con : Ida Kuniaki, Maurizio Schmidt, Antonio Latella, Maria Consagra, Arturo Cirillo, Lucia Calamaro, Spiro Scimone, Francesco Sframeli, Marco Plini, Marco Maccieri, Marina Spada, Ambra d'Amico,

Elizabeth Boeke, Emanuele De Checchi, Silvia Girardi

2010 Workshop sulla costruzione del personaggio a cura di Massimo Navone

2005-10 Corsi di Recitazione tenuti dal Centro Teatrale MaMiMò - CTM (RE) a cura

di Marco Maccieri, Giovanni Rossi, Sara Fenoglio, Cecilia di Donato

2003-14 Workshop di Danza Tradizionale Africana con Saneo Mbaye, Germaine

Acogny, Patrick Acogny, Ciré Beye per le danze del Senegal; Sourakhata Dioubate, Fanta Camara, Mamadoudjan Camara, Mohamed Kouyate,

Mohamed Dabo per le danze delle Guinea; Gerard Diby, Evelyn Mambo per le danze della Costa d'Avorio; Noumoutie Ouattara, Seydou Boulé per le

danze del Burkina Faso

TEATRO

2020 L'amore ai tempi dello storytelling – di Terzo segreto di Satira, regia

Pablo Solari - Margherita

2019 Cyrano deve morire spettacolo vincitore Biennale di Venezia Teatro 2018,

regia Leonardo Manzan – Rossana

2016-18 **It's App to You** – di Compagnia Bahamut, regia Leonardo Manzan

Spettacolo vincitore, InBox 2018

	Spettacolo vincitore, Italia dei Visionari, Festival Kilowatt 2017
	Spettacolo vincitore, Dominio Pubblico 2017 – Teatro India, Roma
	Spettacolo in rassegna, Torino Fringe Festival 2017
2015	Natale in casa Cupiello – di E. De Filippo, regia Arturo Cirillo – Concetta
2015	Ma i dottori sanno volare? - giullarata inedita ispirata a Mistero Buffo presentata ad EXPO 2015
2014	Cadenza cieca - a cura di Spiro Scimone e Francesco Sframeli
	Tre Sorelle – di A.Cechov, regia di Marco Plini – Masha
2013	Hamlet without eyes – regia di Manuel Renga, Teatro F. Parenti, Milano
2007	Il Flauto Magico di Strada - organizzato da "I Teatri" di Reggio Emilia regia
	Francesco Micheli – <i>Monostatos</i>

TELEVISIONE

2017-19	Fratelli di Crozza – regia di Massimo Fusi
2016	Donne si fa storia – regia di Valeria De Cicco, video presentato alla 73
	Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica - attrice

PUBBLICITA' - DOPPIAGGIO

2019	Un dolore così dolce – di David Nicholls, audiolibro per Neri Pozza - doppiatrice
2016-17	Spot per il web LIDL, BRITISH INSTITUTE, BOGGI, SMEG, SKY – attrice e doppiatrice
2015	Notturno in Mi – scritto e ideato da ViralDrama progetto per internet di radiodrammi - <i>doppiatrice</i>

SKILLS - SPORT

Canto (mezzo soprano), chitarra, pianoforte, percussioni, danza africana, tango, salsa, lindy hop, nuoto, tennis, basket, kick boxing

LINGUE

Inglese (fluente) Spagnolo (discreto) Dialetti : emiliano, umbro