

TEATRONAZIONALE



**TEATRO STABILE TORINO - TEATRO NAZIONALE**  
**Stagione 2020/2021**  
(dal 6 ottobre 2020 al 10 gennaio 2021)

**TEATRO CARIGNANO**

Teatro Carignano

20 ottobre – 8 novembre 2020 | Prima nazionale

**LA CASA DI BERNARDA ALBA**

di **Federico García Lorca**

traduzione e adattamento **Leonardo Lidi**

regia **Leonardo Lidi**

con **Francesca Mazza, Orietta Notari, Francesca Bracchino, Paola Giannini, Barbara Mattavelli, Matilde Vigna, Giuliana Bianca Vigogna, Riccardo Micheletti**

scene e luci **Nicolas Bovey**

costumi **Aurora Damanti**

suono **Dario Felli**

*Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale*

Teatro Carignano

10 - 22 novembre 2020

**PEACHUM**

**UN'OPERA DA TRE SOLDI**

*ispirata a personaggi e situazioni de L'opera da tre soldi di Bertolt Brecht*

di **Fausto Paravidino**

regia **Fausto Paravidino**

con **Rocco Papaleo, Fausto Paravidino**

e con (in o.a.) **Federico Brugnone, Romina Colbasso, Marianna Folli, Iris Fusetti,**

**Daniele Natali**

scene **Laura Benzi**

costumi **Sandra Cardini**

maschere **Stefano Ciammitti**

luci **Pascal Noël**

video **Opificio Ciclope**

*Teatro Stabile di Bolzano / Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale*

Teatro Carignano

24 – 29 novembre 2020

**ALESSANDRO BARICCO LEGGE NOVECENTO**

made by **Alessandro Baricco, Tommaso Arosio, Eleonora De Leo, Nicola Tescari**

*Holden Studios by Scuola Holden*

*Partnered by Giangiacomo Feltrinelli Editore*

Teatro Carignano

8 – 20 dicembre 2020 | Prima assoluta

**THE SPANK**

di **Hanif Kureishi**

traduzione **Monica Capuani**

regia **Filippo Dini**

con **Valerio Binasco, Filippo Dini**



*Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale*

Teatro Carignano

22 dicembre 2020 – 6 gennaio 2021

## **COSÌ È (SE VI PARE)**

di **Luigi Pirandello**

regia **Filippo Dini**

con (in ordine alfabetico) **Francesca Agostini, Mauro Bernardi, Andrea Di Casa, Filippo Dini, Ilaria Falini, Mariangela Granelli, Dario Iubatti, Orietta Notari, Maria Paiato, Nicola Pannelli, Benedetta Parisi, Giampiero Rappa**

scene **Laura Benzi**

costumi **Andrea Viotti**

luci **Pasquale Mari**

musiche **Arturo Anecchino**

*Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale*

## **TEATRO GOBETTI**

Teatro Gobetti

6 - 18 ottobre 2020

## **L'ANELLO FORTE**

dall'omonimo testo di **Nuto Revelli**

drammaturgia, regia spettacolo e video **Anna Di Francisca**

con **Laura Curino** e **Lucia Vasini**

musiche originali **Paolo Perna**

scene e costumi **Beatrice Scarpato**

realizzazione e collaborazione artistica ai costumi **Alessandra Ochetti**

*Il Contato del Canavese - Teatro Giacosa Di Ivrea / Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale in collaborazione con Fondazione Nuto Revelli; Archivi del Polo del '900, Archivio Nazionale Cinema Impresa, Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia, Associazione Gloria Lunel*

Teatro Gobetti

20 - 25 ottobre 2020

## **AMORE RICUCITO**

di **Anthony Neilson**

con **Valentina Virando, Alessandro Federico**

regia **Alessandro Federico**

luci **Davide Rigodanza**

*Proprietà Commutativa in collaborazione con Teatro Stabile Torino - Teatro Nazionale*

Cosa siamo disposti a fare per riparare qualcosa che si è rotto? Il testo di Anthony Neilson, protagonista della scena teatrale britannica insieme a Mark Ravenhill e Sarah Kane, è ambientato in una cornice angusta, quasi una gigantesca cassetta della frutta, dove Abbie e Stu sono costretti a convivere con il loro amore e con il trauma che li ha segnati. La coppia ripercorrerà i propri ricordi, in un tempo frammentato, con un folle desiderio di ricucire, di ricucirsi, di ricominciare.

Teatro Gobetti  
27 ottobre – 8 novembre 2020

## **I DUE GEMELLI**

libero adattamento di **Natalino Balasso** da *I due gemelli veneziani* di **Carlo Goldoni**

regia di **Jurij Ferrini**

con (in ordine di locandina) **Jurij Ferrini, Francesco Gargiulo,**

**Maria Rita Lo Destro, Federico Palumeri, Andrea Peron, Marta Zito, Stefano Paradisi**

costumi **Paola Caterina D'Arienzo**

scenografia **Eleonora Diana**

luci e suono **Gian Andrea Francescutti**

*Progetto U.R.T. in collaborazione con 53° Festival Teatrale di Borgo Verezzi*

Teatro Gobetti  
10 - 15 novembre 2020

## **LA PARRUCCA**

da *La parrucca e Paese di mare* di **Natalia Ginzburg**

con **Maria Amelia Monti** e **Roberto Turchetta**

regia **Antonio Zavatteri**

scene e luci **Nicolas Bovey**

costumi e oggetti di scena **Sandra Cardini**

musiche originali **Massimiliano Gagliardi**

*Nidodiragno / CMC - Sara Novarese*

Teatro Gobetti  
17 - 22 novembre 2020

## **I 20 ANNI DI**

### **RADIO CLANDESTINA**

**ROMA, LE FOSSE ARDEATINE, LA MEMORIA**

scritto, diretto e interpretato da **Ascanio Celestini**

*Fabbrica*

Teatro Gobetti  
24 – 29 novembre 2020

## **LA SIGNORINA FELICITA OVVERO LA FELICITÀ**

uno spettacolo di **Lorena Senestro**

regia **Massimo Betti Merlin**

con **Lorena Senestro**

musiche originali ed esecuzione dal vivo **Andrea Gattico**

luci **Francesco Dell'Elba**

progetto scenografico **Massimo Betti Merlin, Francesco Dell'Elba**

scenografie realizzate dal Teatro Stabile di Torino

*Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale / Teatro Della Caduta*

## **IL CIELO SU TORINO:**

Teatro Gobetti  
1 – 2 dicembre 2020

### **ERA MEGLIO NASCERE TOPI**

con **Marco Gottardello** e **Debora Benincasa**

drammaturgia **Debora Benincasa**

regia **Amedeo Anfuso**

*Anomalia Teatro*



Teatro Gobetti  
3 – 4 dicembre 2020

## **SIGNORINA, LEI È UN MASCHIO O UNA FEMMINA?**

uno spettacolo di **Gloria Giacobini** e **Giulietta Vacis**  
con **Gloria Giacobini**  
*Asterlizza Teatro*

Teatro Gobetti  
5 – 6 dicembre 2020

## **CON SORTE**

scritto e diretto da **Giacomo Guarneri**  
con **Oriana Martucci**  
*Associazione Culturale La pentola nera / coproduzione Piccolo Teatro Patafisico*  
*in collaborazione con Babel Crew*  
*anteprima Torino Fringe Festival 2019*

Teatro Gobetti  
8 – 9 dicembre 2020

## **QUEER PICTURE SHOW**

spettacolo di **Irene Dionisio**  
scritto da **Irene Dionisio** e **Francesca Puopolo**  
regia **Irene Dionisio**  
con **Giovanni Anzaldo**  
videoscenografie **Aurora Meccanica**  
musiche **Sweet Life Faktory**  
voce **Francesca Puopolo**  
sistema interattivo CIRMA  
*Associazione Altera*  
*Con il sostegno della Compagnia di San Paolo nell'ambito del Bando ORA! Produzione di cultura contemporanea*

Teatro Gobetti  
11 – 12 dicembre 2020

## **FURIOSA SCANDINAVIA**

di **Antonio Rojano**  
traduzione italiana **Marta Bevilacqua**  
con **Valentina Virando**, **Giuseppe Nitti**, **Alessandro Federico**, **Marta Bevilacqua**  
regia **Javier Sahuquillo**  
scena **Alessandro Battisti**  
musiche **Roberto Cammarata**  
movimenti scenici **Francesca Cassottana**  
drammaturgia della traduzione **Fabio Pisano**  
identità visiva **Kamilla Lucarelli**  
*Settembre Teatro / Acción Cultural Española*



Teatro Gobetti  
15 - 20 dicembre 2020

### **PANDORA**

uno spettacolo di **Teatro dei Gordi**

ideazione e regia **Riccardo Pippa**

di e con **Claudia Caldarano, Cecilia Campani, Giovanni Longhin, Andrea Panigatti, Sandro Pivotti, Matteo Vitanza**

dramaturg **Giulia Tollis**

maschere e costumi **Ilaria Ariemme**

scene **Anna Maddalena Cingi**

disegno luci **Paolo Casati**

cura del suono **Luca De Marinis**

*Teatro Franco Parenti / Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale / Fondazione Campania dei Festival in collaborazione con Teatro dei Gordi*

Lo spettacolo prevede scene di nudo

Teatro Gobetti  
22 dicembre 2020 – 10 gennaio 2021

### **LA LETTERA**

ideazione **Nullò Facchini, Paolo Nani**

regia **Nullò Facchini**

con **Paolo Nani**

*AGIDI*

## **FONDERIE LIMONE DI MONCALIERI**

Fonderie Limone di Moncalieri  
1 – 13 dicembre 2020

### **MISTERO BUFFO**

di **Dario Fo**

*Edizione per i 50 anni*

con **Matthias Martelli**

regia **Eugenio Allegri**

*Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale*