



TEATRO STABILE TORINO - TEATRO NAZIONALE

Stagione 2020/2021

(dal 6 ottobre 2020 al 10 gennaio 2021)

TEATRO CARIGNANO

Teatro Carignano

20 ottobre – 8 novembre 2020 | Prima nazionale

LA CASA DI BERNARDA ALBA

di Federico García Lorca

traduzione e adattamento Leonardo Lidi

regia Leonardo Lidi

con Francesca Mazza, Orietta Notari, Francesca Bracchino, Paola Giannini, Barbara Mattavelli, Matilde Vigna, Giuliana Bianca Vigogna, Riccardo Micheletti

scene e luci Nicolas Bovey

costumi Aurora Damanti

suono Dario Felli

Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale

Teatro Carignano

10 - 22 novembre 2020

PEACHUM

UN'OPERA DA TRE SOLDI

ispirata a personaggi e situazioni de L'opera da tre soldi di Bertolt Brecht

di Fausto Paravidino

regia Fausto Paravidino

con Rocco Papaleo, Fausto Paravidino

e con (in o.a.) Federico Brugnone, Romina Colbasso, Marianna Folli, Iris Fusetti,

Daniele Natali

scene Laura Benzi

costumi Sandra Cardini

maschere Stefano Ciammitti

luci Pascal Noël

video Opificio Ciclope

Teatro Stabile di Bolzano / Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale

Teatro Carignano

24 – 29 novembre 2020

ALESSANDRO BARICCO LEGGE NOVECENTO

made by Alessandro Baricco, Tommaso Arosio, Eleonora De Leo, Nicola Tescari

Holden Studios by Scuola Holden

Partnered by Giangiacomo Feltrinelli Editore

Teatro Carignano

8 – 20 dicembre 2020 | Prima assoluta

THE SPANK

di Hanif Kureishi

traduzione Monica Capuani

regia Filippo Dini

con Valerio Binasco, Filippo Dini



Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale

Teatro Carignano

22 dicembre 2020 – 6 gennaio 2021

COSÌ È (SE VI PARE)

di Luigi Pirandello

regia Filippo Dini

con (in ordine alfabetico) **Francesca Agostini, Mauro Bernardi, Andrea Di Casa, Filippo Dini, Ilaria Falini, Mariangela Granelli, Dario Iubatti, Orietta Notari, Maria Paiato, Nicola Pannelli, Benedetta Parisi, Giampiero Rappa**

scene **Laura Benzi**

costumi **Andrea Viotti**

luci **Pasquale Mari**

musiche **Arturo Anneccchino**

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale

TEATRO GOBETTI

Teatro Gobetti

6 - 18 ottobre 2020

L'ANELLO FORTE

dall'omonimo testo di **Nuto Revelli**

drammaturgia, regia spettacolo e video **Anna Di Francisca**

con **Laura Curino e Lucia Vasini**

musiche originali **Paolo Perna**

scene e costumi **Beatrice Scarpato**

realizzazione e collaborazione artistica ai costumi **Alessandra Ochetti**

Il Contato del Canavese - Teatro Giacosa Di Ivrea / Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale in collaborazione con Fondazione Nuto Revelli; Archivi del Polo del '900, Archivio Nazionale Cinema Impresa, Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia, Associazione Gloria Lunel

Teatro Gobetti

20 - 25 ottobre 2020

AMORE RICUCITO

di **Anthony Neilson**

con **Valentina Virando, Alessandro Federico**

regia **Alessandro Federico**

luci **Davide Rigodanza**

Proprietà Commutativa in collaborazione con Teatro Stabile Torino - Teatro Nazionale

Cosa siamo disposti a fare per riparare qualcosa che si è rotto? Il testo di Anthony Neilson, protagonista della scena teatrale britannica insieme a Mark Ravenhill e Sarah Kane, è ambientato in una cornice angusta, quasi una gigantesca cassetta della frutta, dove Abbie e Stu sono costretti a convivere con il loro amore e con il trauma che li ha segnati. La coppia ripercorrerà i propri ricordi, in un tempo frammentato, con un folle desiderio di ricucire, di ricucirsi, di ricominciare.

Teatro Gobetti

27 ottobre – 8 novembre 2020

I DUE GEMELLI

libero adattamento di **Natalino Balasso** da *I due gemelli veneziani* di **Carlo Goldoni**

regia di **Jurij Ferrini**

con (in ordine di locandina) **Jurij Ferrini, Francesco Gargiulo,**

Maria Rita Lo Destro, Federico Palumeri, Andrea Peron, Marta Zito, Stefano Paradisi

costumi **Paola Caterina D'Arienzo**

scenografia **Eleonora Diana**

luci e suono **Gian Andrea Francescutti**

Progetto U.R.T. in collaborazione con 53° Festival Teatrale di Borgio Verezzi

Teatro Gobetti

10 - 15 novembre 2020

LA PARRUCCA

da *La parrucca e Paese di mare* di **Natalia Ginzburg**

con **Maria Amelia Monti e Roberto Turchetta**

regia **Antonio Zavatteri**

scene e luci **Nicolas Bovey**

costumi e oggetti di scena **Sandra Cardini**

musiche originali **Massimiliano Gagliardi**

Nidodiragno / CMC - Sara Novarese

Teatro Gobetti

17 - 22 novembre 2020

I 20 ANNI DI

RADIO CLANDESTINA

ROMA, LE FOSSE ARDEATINE, LA MEMORIA

scritto, diretto e interpretato da **Ascanio Celestini**

Fabbrica

Teatro Gobetti

24 – 29 novembre 2020

LA SIGNORINA FELICITA OVVERO LA FELICITÀ

uno spettacolo di **Lorena Senestro**

regia **Massimo Betti Merlin**

con **Lorena Senestro**

musiche originali ed esecuzione dal vivo **Andrea Gattico**

luci **Francesco Dell'Elba**

progetto scenografico **Massimo Betti Merlin, Francesco Dell'Elba**

scenografie realizzate dal Teatro Stabile di Torino

Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale / Teatro Della Caduta

IL CIELO SU TORINO:

Teatro Gobetti

1 – 2 dicembre 2020

ERA MEGLIO NASCERE TOPI

con **Marco Gottardello e Debora Benincasa**

drammaturgia **Debora Benincasa**

regia **Amedeo Anfuso**

Anomalia Teatro

Teatro Gobetti

3 – 4 dicembre 2020

SIGNORINA, LEI È UN MASCHIO O UNA FEMMINA?

uno spettacolo di **Gloria Giacopini** e **Giulietta Vacis**

con **Gloria Giacopini**

Asterlizze Teatro

Teatro Gobetti

5 – 6 dicembre 2020

CON SORTE

scritto e diretto da **Giacomo Guarneri**

con **Oriana Martucci**

Associazione Culturale La pentola nera / coproduzione Piccolo Teatro Patafisico

in collaborazione con Babel Crew

anteprima Torino Fringe Festival 2019

Teatro Gobetti

8 – 9 dicembre 2020

QUEER PICTURE SHOW

spettacolo di **Irene Dionisio**

scritto da **Irene Dionisio** e **Francesca Puopolo**

regia **Irene Dionisio**

con **Giovanni Ansaldo**

videoscenografie **Aurora Meccanica**

musiche **Sweet Life Faktory**

voce **Francesca Puopolo**

sistema interattivo CIRMA

Associazione Altera

Con il sostegno della Compagnia di San Paolo nell'ambito del Bando ORA! Produzione di cultura contemporanea

Teatro Gobetti

11 – 12 dicembre 2020

FURIOSA SCANDINAVIA

di **Antonio Rojano**

traduzione italiana **Marta Bevilacqua**

con **Valentina Virando, Giuseppe Nitti, Alessandro Federico, Marta Bevilacqua**

regia **Javier Sahuquillo**

scena **Alessandro Battisti**

musiche **Roberto Cammarata**

movimenti scenici **Francesca Cassottana**

drammaturgia della traduzione **Fabio Pisano**

identità visiva **Kamilla Lucarelli**

Settembre Teatro / Acción Cultural Española

TEATRONAZIONALE



Teatro Gobetti

15 - 20 dicembre 2020

PANDORA

uno spettacolo di **Teatro dei Gordi**

ideazione e regia **Riccardo Pippa**

di e con **Claudia Calderano, Cecilia Campani, Giovanni Longhin, Andrea Panigatti, Sandro Pivotti, Matteo Vitanza**

dramaturg **Giulia Tollis**

maschere e costumi **Ilaria Ariemme**

scene **Anna Maddalena Cingi**

disegno luci **Paolo Casati**

cura del suono **Luca De Marinis**

Teatro Franco Parenti / Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale / Fondazione Campania dei Festival in collaborazione con Teatro dei Gordi

Lo spettacolo prevede scene di nudo

Teatro Gobetti

22 dicembre 2020 – 10 gennaio 2021

LA LETTERA

ideazione **Nullo Facchini, Paolo Nani**

regia **Nullo Facchini**

con **Paolo Nani**

AGIDI

FONDERIE LIMONE DI MONCALIERI

Fonderie Limone di Moncalieri

1 – 13 dicembre 2020

MISTERO BUFFO

di **Dario Fo**

Edizione per i 50 anni

con **Matthias Martelli**

regia **Eugenio Allegri**

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale