



**DA CAPODANNO ALL'EPIFANIA IL TEATRO STABILE DI TORINO PROPONE IN PRIMA VISIONE ONLINE UN CLASSICO DEL TEATRO: "COSÌ È (SE VI PARE)" DI LUIGI PIRANDELLO, NELLA PREMIATA EDIZIONE DIRETTA DA FILIPPO DINI**

Per festeggiare insieme l'arrivo del Nuovo Anno, in questo periodo così particolare che non ci permette di ritrovarci in sala ad assistere agli spettacoli, il **Teatro Stabile di Torino** porta nelle case una delle edizioni più applaudite di **COSÌ È (SE VI PARE)** di **Luigi Pirandello**. La spiazzante versione della commedia pirandelliana firmata da **Filippo Dini**, dopo le lunghe e fortunate tournée in Italia e all'estero, doveva tornare in scena al Teatro Carignano, ma la situazione causata dalla pandemia non ha consentito il suo debutto, così lo Stabile torinese ha deciso di rendere disponibile gratuitamente, **dal 31 dicembre 2020 alle ore 21.30, al 6 gennaio 2021, sul sito web**, alla pagina <https://www.teatrostabiletorino.it/capodanno-2020/> questa sua produzione che doveva andare in scena proprio nel periodo delle festività natalizie. La regia video della ripresa integrale dello spettacolo è di **Lucio Fiorentino**.

**COSÌ È (SE VI PARE)** ha ottenuto il Premio Le Maschere del Teatro Italiano 2019 per la miglior regia e le migliori luci ed è stato il primo Pirandello in lingua italiana eseguito (con enorme successo) in Cina.

Un thriller surreale, onirico e grottesco che nella versione di **Filippo Dini** è stato segnalato come una delle migliori e più autoriali letture registiche degli ultimi anni: Dini oltre a curarne la regia, ne è anche protagonista (nei panni di un insolito Laudisi in sedia a rotelle), con un cast di primo piano: **Maria Paiato, Andrea Di Casa, Benedetta Parisi, Nicola Pannelli, Mariangela Granelli, Francesca Agostini, Ilaria Falini, Carlo Orlando, Orietta Notari, Giampiero Rappa, Mauro Bernardi**.

Attorno al mistero che circonda una schiva famiglia appena giunta in paese - il signor Ponza, sua moglie forse defunta, forse no, e l'anziana signora Frola, sua suocera - Pirandello costruisce un'indagine, condotta da borghesi piccoli piccoli, che ha il respiro del thriller. Un gioco di enigmi oscuro, morboso. Una sorta di «danza macabra alla ricerca di una verità che non esiste». Il confronto quasi poliziesco tra i personaggi si consuma in un claustrofobico interno borghese (il riferimento del regista è dichiaratamente a Buñuel) come «un gioco al massacro, violento e crudele». Dini scardina la tradizione del «pirandellismo», al quale è troppo giovane per essere devoto, con un allestimento che concede molto al misterico e al grottesco e si prende ampie libertà. Nella «casa di matti» dove il signor Ponza e la signora Frola si palleggiano colpe e follia, Dini fa degli «inquisitori» - i borghesucci di provincia, gretti, curiosi e pettegoli, con le loro nevrosi, le loro ansie, i loro gesti inconsulti - i veri pazzi. Chi è sano? Chi ha ragione? Non è dato sapere. La verità è sfuggente: non si può conoscere se non nella sua natura, ricorda Pirandello, «tragicamente soggettiva».

**Dal 31 dicembre 2020 alle ore 21.30, al 6 gennaio 2021 sul sito web, alla pagina <https://www.teatrostabiletorino.it/capodanno-2020/>**

## **COSÌ È (SE VI PARE)**

di **Luigi Pirandello**

regia **Filippo Dini**

con

**Maria Paiato** - La Signora Frola

**Andrea Di Casa** - Il Signor Ponza

**Benedetta Parisi** - La Signora Ponza/Infermiera/Spettro

**Filippo Dini** - Lamberto Laudisi

**Nicola Pannelli** - Il Consigliere Agazzi

**Mariangela Granelli** - La Signora Amalia



**Francesca Agostini** - Dina  
**Ilaria Falini** - La Signora Sirelli  
**Carlo Orlando** - Il Signor Sirelli  
**Orietta Notari** - La Signora Cini  
**Giampiero Rappa** - Il Signor Prefetto/Un cameriere di casa Agazzi  
**Mauro Bernardi** - Il Commissario Centuri/Un altro cameriere

scene **Laura Benzi**  
costumi **Andrea Viotti**  
luci **Pasquale Mari**  
musiche **Arturo Anecchino**  
assistente regia **Carlo Orlando**  
assistente costumi **Eleonora Bruno**  
***Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale***

Lo spettacolo ha debuttato in *prima nazionale* l'11 dicembre 2018 al Teatro Carignano di Torino

**STAMPA:**

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale  
Area Stampa e Comunicazione: Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera  
Via Rossini 12 – Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 – 5169435  
E-mail: [galliano@teatrostabiletorino.it](mailto:galliano@teatrostabiletorino.it) - [carrera@teatrostabiletorino.it](mailto:carrera@teatrostabiletorino.it) -

**[www.teatrostabiletorino.it](http://www.teatrostabiletorino.it)**