

TEATRO CARIGNANO

13 luglio - 1 agosto 2021 | Prima nazionale

# STAFF ONLY. I MESTIERI DEL TEATRO



foto Luigi De Palma

DI THEA DELLA VALLE

CON

CHIARA CARDEA, ANNA DEGO GAMBA,  
PIERPAOLO PREZIUSO, ARON TEWELDE

REGIA ELENA SERRA

LUCI DAVIDE RIGODANZA  
SUONO FILIPPO CONTI

TEATRO STABILE DI TORINO - TEATRO NAZIONALE

Cosa accade in teatro quando artisti e pubblico non ci sono? Davvero oltre l'orario di spettacolo il teatro è buio e deserto? O forse è riservato agli addetti ai lavori? Chi sono questi "addetti ai lavori" se non gli attori che tutti vediamo e amiamo?

Il teatro è un luogo misterioso, il pubblico conosce solo una piccola porzione degli spazi che lo compongono, non sa che intorno alla sala e al palcoscenico si sviluppa un vero e proprio labirinto di uffici, corridoi, laboratori e magazzini che accoglie il lavoro quotidiano di decine di professionisti i quali mettono in campo competenze inaspettate ma fondamentali, dal falegname al parrucchiere, dal segretario all'ingegnere... l'elenco è sorprendentemente lungo!

Immaginiamo cosa accadrebbe a un attore rimasto magicamente prigioniero tra la linea del proscenio

e quella del sipario a fine spettacolo. Ipotizziamo che sia il teatro stesso l'artefice dell'incantesimo e che il nostro giovane attore abbia una missione da compiere. Eccoci immersi in un mistero da sciogliere attraverso gli indizi seminati da eccentrici personaggi in un viaggio speciale nel mondo del dietro le quinte, alla scoperta di mestieri, funzioni e diversi linguaggi di rappresentazione.

Come in un "sogno di mezza estate", su una linea di ispirazione shakespeariana, il testo mescola il reale e l'immaginario. I mestieri sono persone e le persone sono storie, le storie diventano protagonisti. La drammaturgia si è arricchita di suggestioni nate dai racconti di alcuni dipendenti del Teatro Stabile. Di questi racconti si sono nutriti i personaggi: un giovane attore, un direttore di scena, una responsabile di sala, una misteriosa creatura che si manifesta in modo

imprevedibile. Il Teatro Carignano per mezzo di una messinscena site specific rivela ai giovani spettatori la sua "personalità" unica ricca di storia, segreti e circostanze divertenti.

Coloro che lavorano nel backstage portano con sé la memoria di tutti gli allestimenti realizzati nella loro vita diventando essi stessi interpreti dei grandi autori e tramandando un patrimonio infinito di arte, artigianato e esperienze intense ed emozionanti quanto quelle di attori e registi, calando nella quotidianità lo spirito del teatro. *Staff Only* è stato scritto e messo in scena per rendere loro omaggio e mettere per una volta sotto i riflettori questi mestieri indispensabili.

TEATRO NAZIONALE

**TEATRO  
STABILE  
TORINO**

DURATA SPETTACOLO: 55 MINUTI

teatrostabiletorino.it