

AGENZIA FORMATIVA - SCUOLA DI TEATRO

**BANDO CORSO PER ATTORI
TRIENNIO 2021/2024**

12° CORSO DI FORMAZIONE PER ATTORI

1. PROGETTO DIDATTICO E LINEE GUIDA

La direzione del corso è affidata a Valerio Binasco. Il progetto didattico del corso triennale per attori si articola secondo una serie di iter formativi ben definiti, volti a valorizzare e a esplorare le molteplicità degli aspetti che caratterizzano il lavoro teatrale e la possibilità per gli allievi di costruire un proprio percorso personale di ricerca espressiva, che possa portare a un'auspicata autonomia creativa, senza dimenticare tecnica e pratica quotidiana.

2. LINEE GUIDA

Il progetto didattico della Scuola prevede:

1. un lavoro sulle diverse tecniche di recitazione, associato a un percorso articolato, che permette agli allievi di conoscere le estetiche teatrali, anche attraverso seminari specifici, laboratori orientati all'interpretazione e approfondimenti teorici mirati;
2. lo studio della voce come strumento tecnico ed emotivo, esplorando il confine tra voce parlata e canto;
3. il consolidamento della base teorica, scientifica e drammaturgica sotto la guida di qualificati docenti per costruire con gli allievi una sorta di "storia dell'arte dell'attore" e parallelamente uno sguardo consapevole e critico con una grande attenzione al presente;
4. l'invito a importanti ed affermati attori e registi della scena italiana e internazionale per periodi di docenza più o meno articolati, che possono anche avere esiti pubblici;
5. l'attenzione all'esperienza internazionale con stage condotti da alcune delle personalità più in vista della ricerca teatrale;
6. al termine del triennio, i neodiplomati verranno coinvolti in un nuovo progetto produttivo del Teatro Stabile di Torino in qualità di attori.

3. GENERALITÀ DEL CORSO

Il corso è a numero chiuso ed avrà la durata complessiva di almeno 2400 ore, a frequenza obbligatoria, suddivise in moduli annuali di almeno 800 ore. Il corso si svolgerà presso la sede della Scuola per Attori (c/o Fonderie Limone, via Pastrengo 88, angolo via De Filippo 20, 10024 Moncalieri, prov. TO). Attività complementari al corso ed alcuni stage formativi potranno svolgersi in sedi diverse. Al termine del primo anno di studio saranno ammessi al secondo anno solo gli allievi ritenuti idonei, a giudizio insindacabile del Direttore del Corso, Vicedirettore e del Collegio Docenti.

Al termine del triennio tutti gli allievi in corso dovranno sostenere un esame per l'ottenimento dell'attestato di qualifica professionale, secondo le vigenti normative.

4. REQUISITI PER L'AMMISSIONE ALLE FASI DI SELEZIONE

- Età compresa tra i 18 anni già compiuti ed i 25 anni compiuti al 31 dicembre 2021.
- Diploma di scuola superiore.
- Buona padronanza della lingua italiana.

In ottemperanza a quanto previsto dal Bando Mercato del Lavoro infra descritto, **verrà data priorità alle persone non occupate.**

5. INVIO DELLA DOMANDA

Solamente i candidati che riceveranno la comunicazione di ammissione alla prima selezione dovranno presentare la propria domanda secondo le modalità qui di seguito elencate.

La domanda di ammissione dovrà essere compilata e firmata in ogni sua parte, utilizzando il modulo in allegato (Allegato A). Alla domanda dovranno inoltre essere allegati:

- **dichiarazione sostitutiva della certificazione del titolo di studio** (vedi modello in allegato – Allegato B).
- **3 fotografie: 1 figura intera, 1 primo piano** (entrambe nel formato 18x24 cm) ed **1 foto tessera.**
- **curriculum vitae in formato europeo.**
- **lettera motivazionale** (al massimo una pagina).
- **ricevuta di versamento bancario** per quota di iscrizione alla selezione pari a € 50,00 (cinquanta/00 euro) sul conto corrente intestato alla Fondazione del Teatro Stabile di Torino (IBAN IT 76 V 03069 09606 100000063923).
Nella causale del versamento è obbligatorio indicare Cognome e Nome del candidato – Selezioni TST 2021.

La domanda, completa di tutti i suoi allegati, deve essere inviata, **entro e non oltre il 2 agosto 2021 (farà fede il timbro postale),** tramite posta al seguente indirizzo:

Fondazione del Teatro Stabile di Torino
Ufficio Sviluppo e Formazione – Scuola per Attori
via Rossini, 12
10124 Torino

6. SELEZIONI

Le selezioni si svolgeranno in tre fasi: una preselezione e due selezioni.

Preselezione dal 17 maggio al 25 giugno 2021

La preselezione prevederà l'invio della candidatura **entro e non oltre il 25 giugno 2021** al seguente indirizzo email: **selezioni@teatrostabiletorino.it**

L'oggetto della mail dovrà essere: Preselezione Scuola per Attori – Cognome e Nome del candidato.

Le singole candidature dovranno contenere:

- **link Wetransfer** da cui scaricare il **selftape** nelle modalità di seguito specificate (monologo + autopresentazione);
- **lettera motivazionale** in cui vengano indicate anche le eventuali pregresse esperienze nell'ambito teatrale. Il documento dovrà essere in formato .pdf di massimo 1 pagina;
- **curriculum vitae** in formato europeo.

Qualora la candidatura risultasse incompleta di anche uno solo dei documenti sopraindicati, questa **NON** verrà considerata idonea e di conseguenza non sarà sottoposta al giudizio della Commissione.

Il **selftape** dovrà contenere:

- un **monologo teatrale di autore noto**, durata massima di 4 minuti;
- una **breve autopresentazione** (nella quale sarà necessario specificare eventuali esperienze pregresse e gli eventuali strumenti musicali suonati), durata massima di 3 minuti.

Modalità di registrazione del selftape.

- Il selftape può essere registrato in posizione ORIZZONTALE anche con uno smartphone.
- Girare il selftape in un luogo ben illuminato e silenzioso, MAI IN ESTERNO.
- Inquadratura in PRIMO PIANO (fin sotto alle spalle).
- Se possibile, sfondo neutro.
- È fondamentale che l'audio sia buono, ben udibile e senza fruscii o rumori di fondo.
- Prima di inviare il video, accertarsi che l'AUDIO sia in SINCRONO.
- **Nominare il file** indicando "**Cognome e Nome - anno di nascita - Preselezione**"
- Inviare il file in formato .mp4 generando un link Wetransfer che dovrà essere mandato all'indirizzo mail sopraindicato.

I candidati ritenuti idonei dalla Commissione ad accedere alla prima selezione verranno contattati via email dalla segreteria e dovranno prenotare la propria audizione compilando il form apposito che verrà loro comunicato dalla segreteria.

La Commissione ammetterà alla prima selezione un numero minimo di 80 e un numero massimo di 200 candidati.

Prima selezione*, a partire dall' 1 settembre 2021

La prima selezione si svolgerà presso il Teatro Gobetti di Torino (via Rossini, 12). I candidati dovranno presentarsi nell'orario e nella giornata da loro selezionati in fase di prenotazione attraverso il form. In particolare, per la selezione verranno richiesti ai candidati:

- **il monologo presentato nel selftape;**
- **un monologo tratto da un testo teatrale pubblicato prima dell'anno 1930** (durata massima di 5 minuti);
- **una canzone** (durata massima 3 minuti) a cappella oppure con accompagnamento musicale, purché autonomo. Possibilità di utilizzo piano elettronico in loco.

L'esito della prima selezione verrà comunicato via email a tutti i candidati dalla segreteria.

Verrà data precedenza nell'invio a coloro che accederanno alla seconda selezione.

La Commissione si riserverà il diritto di riesaminare i casi considerati incerti.

Seconda selezione*, 4 - 9 ottobre 2021

La seconda selezione sarà riservata al gruppo di candidati che avrà superato la prima selezione e consisterà in un seminario della durata di 6 giorni presso le Fonderie Limone di Moncalieri ed un colloquio conoscitivo. È fin d'ora inteso che, a partire dal secondo giorno di seminario, la Commissione potrà decidere se ridurre o meno il numero dei partecipanti alle giornate successive di laboratorio. Per partecipare al seminario verrà richiesto un **certificato medico di idoneità all'attività fisica**, con data non anteriore al 2021.

I candidati ammessi al corso verranno contattati telefonicamente dalla segreteria.

* In ottemperanza al DPCM del 2 marzo 2021 e s.m.i., la Scuola del Teatro Stabile di Torino si impegna ad adottare e garantire l'osservanza delle misure di contenimento del contagio da SARS-CoV-2.

Le lezioni avranno inizio lunedì 8 novembre 2021, salvo diverse comunicazioni.

7. COSTO DEL CORSO

I candidati ammessi dovranno versare per l'iscrizione e la frequenza ad ogni anno di corso la somma di € 1.200,00 (milleduecento/00 euro) più IVA a norma di legge, pagabili in due rate (la prima entro il 31 dicembre e la seconda entro il 31 marzo di ogni anno formativo).

Il corso verrà attivato previo finanziamento da parte della Città Metropolitana di Torino, nell'ambito del bando "Mercato del Lavoro" di prossima pubblicazione.

COME RAGGIUNGERE LE SEDI DELLE SELEZIONI

> Teatro Gobetti
via Rossini, 8 – Torino

Auto. Il Teatro Gobetti è in pieno centro città quindi l'accesso è sottoposto alle restrizioni della ZTL cittadina (<http://www.comune.torino.it/trasporti/ztl/>). Il parcheggio nei dintorni del teatro è a pagamento.

Autobus. Le linee utili per raggiungere il teatro dalla stazione di Porta Nuova sono: 61, 6 e 68. Dalla stazione di Porta Susa, invece, si consigliano le linee: 13, 55 e 56.

> Fonderie Limone Moncalieri
Via Eduardo De Filippo angolo via Pastrengo, 88 – Moncalieri
tel. +39 011 5169 483 | scuola@teatrostabiletorino.it

Auto. Da corso Unità d'Italia proseguire su corso Trieste fino a Moncalieri, poi girare a destra in via Giacomo Bosso, a sinistra in corso Roma e a destra in via Peschiera;

Metro + Autobus. Prendere la Metro da Porta Nuova in direzione Piazza Bengasi (capolinea) e scendere alla fermata Lingotto. Prendere l'autobus n.35 da via Nizza, scendere alla rotonda di via Sestriere a Nichelino e proseguire a piedi per circa 700 metri su via Cuneo, poi via Pastrengo, in direzione di Moncalieri;

Treno. Prendere il treno per Pinerolo da Stazione Porta Susa. Scendere alla stazione di Moncalieri Sangone. Usciti dalla stazione, dirigersi a sinistra, raggiungere il sottopassaggio, uscire a sinistra su via Pastrengo e continuare per circa 150 metri.

Fondazione del
Teatro Stabile di Torino

Lamberto Vallarino Gancia
Il Presidente
firmato digitalmente

ALLEGATO A
 DOMANDA DI AMMISSIONE ALLE SELEZIONI

COGNOME:	
NOME:	
LUOGO DI NASCITA:	
DATA DI NASCITA:	
CODICE FISCALE:	
RESIDENZA:	Città e Provincia:
	CAP:
	via/corso/piazza:
TELEFONO:	
EMAIL:	
TITOLO DI STUDIO:	
PUNTEGGIO:	
EVENTUALI DIPLOMI PROFESSIONALI O ATTESTATI GIÀ CONSEGUITI:	
EVENTUALE ISCRIZIONI ALL'UNIVERSITÀ e/o AD ALTRE ISTITUZIONI DI ALTA FORMAZIONE:	
COMPETENZE NEI SETTORI MUSICA, CANTO, DANZA, ARTE FIGURATIVA, SPORT:	
ULTERIORI INFORMAZIONI:	

Data

Firma del candidato

.....

Consenso al trattamento dei dati personali

Il candidato autorizza il trattamento dei dati personali contenuti nella presente scheda ai sensi dell'art. 13 Regolamento UE n.2016/679 (vedi informativa allegata – Allegato C).

Firma del candidato

ALLEGATO B

Dichiarazione sostitutiva della CERTIFICAZIONE DEL TITOLO DI STUDIO

(Art.46-lettera l,m,n-D.P.R. 28 dicembre 2000, n.445)

Il/La sottoscritto/a

nato/a.....il

residente a inn°.....

Consapevole che chiunque rilascia dichiarazioni mendaci è punito ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia, ai sensi e per gli effetti dell'art. 76 D.P.R. n. 445/2000.

DICHIARA

di essere in possesso

Titolo di studio..... conseguito/a in data

presso.....

con il seguente punteggio

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445

Data

.....

Firma del dichiarante (per esteso e leggibile)*

.....

*Ai sensi di legge la firma non va autenticata, né deve necessariamente avvenire alla presenza dell'impiegato dell'Ente che ha richiesto il certificato.

ALLEGATO C Informativa sulla privacy

La presente Informativa viene resa per informarLa del trattamento dei Suoi dati personali.

La Fondazione del Teatro Stabile di Torino, con sede legale in Via Rossini 12 Torino 10124 TO, P.IVA 08762960014 (in seguito, "Titolare"), in qualità di titolare del trattamento, La informa ai sensi dell'art. 13 Regolamento UE n.2016/679 (in seguito, "GDPR") che i Suoi dati saranno trattati con le modalità e per le finalità seguenti:

INDICE

1. Oggetto del trattamento
2. Finalità del trattamento
3. Modalità del trattamento
4. Accesso ai dati
5. Comunicazione dei dati
6. Trasferimento dei dati
7. Natura del conferimento dei Dati e conseguenze del rifiuto di rispondere
8. Diritti dell'interessato
9. Modalità di esercizio dei diritti
10. Titolare

1. Oggetto del Trattamento

Il Titolare tratta i dati personali, identificativi (ad esempio, nome, cognome, indirizzo, telefono, email, titolo di studio, diplomi ed attestati e competenze – in seguito, "dati personali" o anche "dati") da Lei comunicati in occasione della conclusione di contratti per i servizi del Titolare.

2. Finalità del Trattamento

I Suoi dati personali sono trattati:

A) Senza il Suo consenso espresso (art. 6 lett. b), e) GDPR), per le seguenti Finalità di Servizio:

- concludere i contratti per i servizi del Titolare;
- adempiere agli obblighi precontrattuali, contrattuali e fiscali derivanti da rapporti con Lei in essere;
- adempiere agli obblighi previsti dalla legge, da un regolamento, dalla normativa comunitaria o da un ordine dell'Autorità (come ad esempio in materia di antiriciclaggio e/o di tracciabilità dei flussi finanziari, etc.);
- esercitare i diritti del Titolare, ad esempio il diritto di difesa in giudizio, conformemente alla normativa, anche processuale, di settore.

B) Solo previo Suo specifico e distinto consenso (art. 7 GDPR), per le seguenti Finalità di Marketing:

- inviarLe via e-mail, posta e/o sms e/o contatti telefonici, newsletter, comunicazioni commerciali e/o materiale pubblicitario su prodotti o servizi offerti dal Titolare e rilevazione del grado di soddisfazione sulla qualità dei servizi;

3. Modalità di Trattamento

Il trattamento dei Suoi dati personali è realizzato per mezzo delle operazioni indicate all'art. 4 n. 2) GDPR e precisamente: raccolta, registrazione, organizzazione, conservazione, consultazione, elaborazione, modificazione, selezione, estrazione, raffronto, utilizzo, interconnessione, blocco, comunicazione, cancellazione e distruzione dei dati. I Suoi dati personali sono sottoposti a

trattamento sia cartaceo che elettronico e/o automatizzato. Il titolare si avvale di sistemi informatici hardware e software come ausilio al trattamento. Nello specifico i sistemi informatici sono usati solo per l'aggiornamento e l'archiviazione dei Suoi dati. Essi - salvo Suo espresso consenso - non verranno utilizzati in nessuna maniera a scopo di profilazione o targeting per stabilire strategie di mercato o campagne marketing o promozioni di natura commerciale o pubblicitaria.

Il Titolare tratterà i dati personali per il tempo necessario per adempiere alle finalità di cui sopra e comunque per non oltre 10 anni dalla cessazione del rapporto per le Finalità di Servizio e per non oltre 2 anni dalla raccolta dei dati per le Finalità di Marketing.

4. Accesso ai Dati

I Suoi dati potranno essere resi accessibili per le finalità di cui all'art. 2.A) e 2.B):

- a dipendenti e collaboratori del Titolare o delle società del Gruppo in Italia e all'estero, nella loro qualità di incaricati e/o responsabili interni del trattamento e/o amministratori di sistema;
- a società terze o altri soggetti (a titolo indicativo, istituti di credito, studi professionali, consulenti, società di assicurazione per la prestazione di servizi assicurativi, etc.) che svolgono attività in outsourcing per conto del Titolare, nella loro qualità di responsabili esterni del trattamento.

5. Comunicazione dei Dati

Senza la necessità di un espresso consenso (art. 6 lett. b) e c) GDPR), il Titolare potrà comunicare i Suoi dati per le finalità di cui all'art. 2.A) a Organismi di vigilanza, Autorità giudiziarie, a società di assicurazione per la prestazione di servizi assicurativi, nonché a quei soggetti ai quali la comunicazione sia obbligatoria per legge per l'espletamento delle finalità dette. Detti soggetti tratteranno i dati nella loro qualità di autonomi titolari del trattamento. I Suoi dati non saranno diffusi.

6. Trasferimento Dati

I dati personali sono conservati su server ubicati a Torino, all'interno dell'Unione Europea. Resta in ogni caso inteso che il Titolare, ove si rendesse necessario, avrà facoltà di spostare i server anche extra-UE. In tal caso, il Titolare assicura sin d'ora che il trasferimento dei dati extra-UE avverrà in conformità alle disposizioni di legge applicabili, previa stipula delle clausole contrattuali standard previste dalla Commissione Europea.

7. Natura del conferimento dei Dati e conseguenze del rifiuto di rispondere

Il conferimento dei dati per le finalità di cui all'art. 2.A) è obbligatorio. In loro assenza, non potremo garantirle i Servizi dell'art. 2.A). Il conferimento dei dati per le finalità di cui all'art. 2.B) è invece facoltativo. Può quindi decidere di non conferire alcun dato o di negare successivamente la possibilità di trattare dati già forniti: in tal caso, non potrà ricevere newsletter, comunicazioni commerciali e materiale pubblicitario inerenti ai Servizi offerti dal Titolare. Continuerà comunque ad avere diritto ai Servizi di cui all'art. 2.A).

8. Diritti dell'interessato

Nella Sua qualità di interessato, ha i diritti di cui all'art. 15 GDPR e precisamente i diritti di:

- ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che La riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile;
- ottenere l'indicazione:
 - a. dell'origine dei dati personali;
 - b. delle finalità e modalità del trattamento;
 - c. della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici;
 - d. degli estremi identificativi del titolare, dei responsabili e del rappresentante designato ai sensi dell'art. 3, comma 1, GDPR;

- e. dei soggetti o delle categorie di soggetti ai quali i dati personali possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in qualità di rappresentante designato nel territorio dello Stato, di responsabili o incaricati;
- o **ottenere:**
 - a. l'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati;
 - b. la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati;
 - c. l'attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si rivela impossibile o comporta un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato;
- o **opporsi in tutto o in parte:**
 - a. per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che La riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta;
 - b. al trattamento di dati personali che La riguardano a fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta o per il compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale, mediante l'uso di sistemi automatizzati di chiamata senza l'intervento di un operatore mediante e-mail e/o mediante modalità di marketing tradizionali mediante telefono e/o posta cartacea. Si fa presente che il diritto di opposizione dell'interessato, esposto al precedente punto b), per finalità di marketing diretto mediante modalità automatizzate si estende a quelle tradizionali e che comunque resta salva la possibilità per l'interessato di esercitare il diritto di opposizione anche solo in parte. Pertanto, l'interessato può decidere di ricevere solo comunicazioni mediante modalità tradizionali ovvero solo comunicazioni automatizzate oppure nessuna delle due tipologie di comunicazione. Ove applicabili, ha altresì i diritti di cui agli artt. 16-21 GDPR (Diritto di rettifica, diritto all'oblio, diritto di limitazione di trattamento, diritto alla portabilità dei dati, diritto di opposizione), nonché il diritto di reclamo all'Autorità Garante.

9. Modalità di esercizio dei diritti

Potrà in qualsiasi momento esercitare i diritti inviando:

- una raccomandata a.r. alla Fondazione del Teatro Stabile di Torino in via Rossini 12 Torino 10124 (TO);
- una e-mail all'indirizzo privacy@teatrostabiletorino.it
- collegandosi al sito www.teatrostabiletorino.it

10. Titolare

Il Titolare del trattamento è La Fondazione del Teatro Stabile di Torino con sede legale e sede operativa presso Fondazione del Teatro Stabile di Torino in Via Rossini 12 Torino 10124 (TO) L'elenco aggiornato dei responsabili del trattamento è custodito presso la sede legale del Titolare del trattamento.