

PREMIO DI RISULTATO VARIABILE ANNO 2020**EX ART. 16 DEL CONTRATTO INTEGRATIVO AZIENDALE**

Il giorno 3 febbraio 2021 alle ore 9:00 si sono riuniti sulla piattaforma Zoom il datore di lavoro nelle persone del presidente Lamberto Vallarino Gancia e del direttore Filippo Fonsatti e la R.S.U. costituita dai signori Antioco Lusci, Kreshnik Sukni, Savino Zulianello, in seguito congiuntamente definiti "le Parti". Partecipa all'incontro il signor Marco Parbuono dell'ufficio personale, paghe e contributi.

In ottemperanza al secondo paragrafo dell'art. 16 del vigente contratto integrativo aziendale («le Parti si ritroveranno entro il 15 marzo per verificare l'effettivo raggiungimento dei risultati di produttività e spettatori conseguiti nell'anno precedente ai quali è indicizzato il premio di risultato variabile per l'efficienza»), l'oggetto dell'incontro è la modifica temporanea dei parametri per il calcolo del premio di risultato variabile, alla luce della situazione critica e imprevedibile dovuta alla pandemia da Covid-19 che ha imposto all'attività produttiva pesanti condizionamenti da fattori esterni.

Le Parti hanno preso atto che nel corso del 2020 la pandemia ha imposto la chiusura dei teatri su tutto il territorio nazionale, sia per causa di forza maggiore sia in ottemperanza di una successione di Decreti del Presidente del Consiglio dei Ministri e di conseguenti atti emanati dal Presidente della Giunta Regionale. Di fatto, e in particolare nella Regione Piemonte, i teatri sono stati chiusi per circa 6 mesi su 12 e inoltre occorre sottolineare come nel periodo di apertura – oltretutto con capienza fortemente ridotta – siano inclusi i mesi di luglio e agosto, non certo favorevoli ai consumi teatrali.

Alla luce di tali fatti e dati oggettivi, e considerati l'impegno straordinario del personale dipendente e la rilevanza dei risultati di produttività conseguiti nonostante le difficoltà, ferma restando la definizione degli indicatori le Parti ritengono necessario adattare temporaneamente i parametri, commisurandoli proporzionalmente al periodo di effettiva apertura delle sale al pubblico.

1. Produttività. Considerato che i mesi di apertura al pubblico delle sale teatrali sono stati circa 6 su 12, le Parti ritengono congruo, per l'anno 2020, rimodulare come segue il requisito necessario per il conseguimento del premio di risultato variabile:

Indicatore	Descrizione punteggio	Valore punteggio
N° recite di produzione	> 200	20
N° alzate di sipario	> 300	20

Visto che nel 2020 il Teatro ha effettuato n. 222 recite tra produzione e coproduzione e n. 365 alzate di sipario totali (incluse le recite di spettacoli ospiti), l'obiettivo è pienamente conseguito.

2. Spettatori. Considerato che i mesi di apertura al pubblico dei teatri sono stati circa 6 su 12, e che soltanto nei mesi di gennaio e febbraio si è potuta avere l'agibilità delle sale con capienza al 100% dei posti disponibili mentre, per specifiche leggi nazionali e regionali, nei restanti quattro mesi di apertura la capienza è stata pari al 33%, i parametri sono rimodulati nel modo che segue:

Indicatore	Descrizione punteggio	Valore punteggio
N° spettatori in sede	> 45.000	20
N° spettatori in tournée	> 10.000	10

Visto che nel 2020 gli spettatori delle recite in sede sono stati n. 64.699 e gli spettatori delle recite in tournée sono stati n. 21.340 l'obiettivo è pienamente conseguito.

3. Presenze/Condotta: il parametro è calcolato tenendo conto dell'indice di merito basato sui seguenti indicatori:

Indicatore	Descrizione punteggio	Valore punteggio
Provvedimenti disciplinari	Nessuno	10
Giornate di ferie godute	Consumo ≥ 25	10
Presenza (compreso smart working)	Assenze* ≤ 15 giorni	10
* Le assenze valevoli al fine del conteggio di cui sopra sono: aspettativa non retribuita, sciopero, congedo parentale, indisposizione senza certificato medico, permesso non retribuito, sospensione disciplinare, permesso per lutto		

La Parti concordano la rimodulazione dei parametri nelle misure sopra esposti limitatamente alla definizione del premio di risultato variabile dell'anno 2020.

Torino, 3 febbraio 2021

Per la parte datoriale

La R.S.U.

Lamberto Vallarino Gancia, *presidente*

Antioco Lusci

Filippo Fonsatti, *direttore*

Kreshnik Sukni

Savino Zulianello