

TEATRO GOBETTI | 15 - 20 FEBBRAIO 2022

COPPIA APERTA QUASI SPALANCATA



Chiara Francini, volto noto del cinema e della televisione, ma anche scrittrice acuta e divertente, interpreta con Alessandro Federico uno dei testi più celebri di Dario Fo e Franca Rame, che nel 1983 seppero prendersi gioco di un vero e proprio tormentone sociale, strascico della rivoluzione sessuale del decennio precedente.

«Prima regola: perché la coppia aperta funzioni, deve essere aperta da una parte sola, quella del maschio! Perché... se la coppia aperta è aperta da tutte e due le parti... ci sono le correnti d'aria!»: questa battuta folgorante incarna il senso di una commedia rilevante non solo perché è da sempre un grande successo del palcoscenico, ma anche per la sua capacità di definire e celebrare il ruolo della donna all'interno della coppia. L'energica Antonia incarna l'eroina perfetta di tutte le mogli tradite e racconta con ironia la loro "sopravvivenza" tra le mura domestiche. Pur di continuare a stare vicino al marito, la protagonista decide di accettare l'impensabile. Così tra dialoghi e monologhi brillanti si snodano gli episodi più assurdi. Soltanto quando nel cuore di Antonia si insidia un nuovo uomo, giovane e intelligente, il marito sembra accorgersi dell'esistenza della moglie, del suo essere donna, del suo disperato bisogno di essere amata e considerata. In un periodo in cui l'Italia è immersa in anni di profonde trasformazioni politiche e sociali (la contestazione del '68, la legalizzazione dell'aborto e del divorzio, l'abrogazione del reato di adulterio e delle disposizioni legate al cosiddetto "delitto d'onore"), la possibilità della "coppia aperta", un rapporto libero non vincolato alla monogamia, fa emergere le resistenze a spazzare via machismo e senso di superiorità dell'uomo sulla donna. Mettere in scena oggi questo spettacolo significa celebrare il talento di Dario Fo così come quello di Franca Rame, due artisti straordinari, che hanno illuminato le scene internazionali con la loro intelligenza, inserendosi con coraggio e determinazione in tutti i grandi temi sociali del loro tempo.

DI **DARIO FO** E **FRANCA RAME**
CON **CHIARA FRANCINI** E **ALESSANDRO FEDERICO**
REGIA **ALESSANDRO TEDESCHI**

COLLABORATORI **PIERLUIGI PASINO,**
MASSIMILIANO SETTI

PIERFRANCESCO PISANI E ISABELLA BORETTINI
PER INFINITO TEATRO
IN COLLABORAZIONE CON ARGOT PRODUZIONI

DURATA SPETTACOLO: 70 MINUTI

TEATRONAZIONALE

**TEATRO
STABILE
TORINO**