



Giuseppe Cederna,
Vanessa Gravina
e Roberto Valerio
(anche regista) in una
sostanziosa versione
del capolavoro
di Molière, satira
dell'ipocrisia e
commedia politica
senza tempo.

TEATRO GOBETTI | 26 OTT - 7 NOV 2021

TARTUFO

Tartufo oggi non è più un semplice arrivista che veste i panni del virtuoso, ma un profeta anticonformista, un guru fazioso che denuncia, maledice e combatte contro un mondo consumista, dissoluto, amorale. Rappresentata per la prima volta nel 1669, ma scritta cinque anni prima e poi censurata, la commedia di Molière è certamente tra le sue più note e una delle più frequentate. Al centro della vicenda una famiglia agiata alle prese con un insolito personaggio, Tartufo. Costui spacciandosi per uomo onesto, pio e altruista, riesce a conquistare la fiducia di Orgone, padrone di casa ricco e sprovveduto, tentando in realtà di appropriarsi del patrimonio dell'uomo e di sedurre la moglie. È un impostore, un acrobata della dialettica che non si fa alcuno scrupolo, se necessario, nel ricorrere anche alla fede e alla morale cristiana per condurre la discussione verso i propri obiettivi.

Giuseppe Cederna, Vanessa Gravina e Roberto Valerio sono protagonisti di una versione spiritosa e attuale del grande testo, capace di unire la satira corrosiva alla profonda riflessione sull'animo umano e sui valori sociali. Attraverso una visione audace e contemporanea della nostra società, dilaniata tra materialismo senza senso e spiritualità fanatica, va in scena una rappresentazione giocosa delle tensioni sociali, politiche, familiari, che contraddistinguono l'esistenza umana, coniugando diversi registri in una polifonia di strati di senso, ora amari ora pungenti, che ci seducono, ci divertono e che ci parlano, nondimeno, con grande urgenza. Una versione divertente e pop di un classico intramontabile.

DI **MOLIÈRE**
TRADUZIONE **CESARE GARBOLI**
ADATTAMENTO E REGIA **ROBERTO VALERIO**

INTERPRETI E PERSONAGGI

GIUSEPPE CEDERNA
TARTUFO, FINTO CREDENTE
VANESSA GRAVINA
ELMIRA, MOGLIE DI ORGONE
ROBERTO VALERIO
ORGONE, MARITO DI ELMIRA
MASSIMO GRIGÒ
LORENZO, SERVO DI TARTUFO
CLEANTE, COGNATO DI ORGONE
IRENE PAGANO
MARIANNA, FIGLIA DI ORGONE
ELISABETTA PICCOLOMINI
MADAMA PERNELLA, MADRE D'ORGONE
ROBERTA ROSIGNOLI
DORINA, CAMERIERA
LUCA TANGANELLI
DAMIDE, FIGLIO DI ORGONE
SCENE **GIORGIO GORI**
COSTUMI **LUCIA MARIANI**
LUCI **EMILIANO PONA**
SUONO **ALESSANDRO SAVIOZZI**

ASSOCIAZIONE TEATRALE PISTOIESE
CENTRO DI PRODUZIONE TEATRALE

DURATA SPETTACOLO: 1 ORA E 45 MINUTI

TEATRONAZIONALE
**TEATRO
STABILE
TORINO**